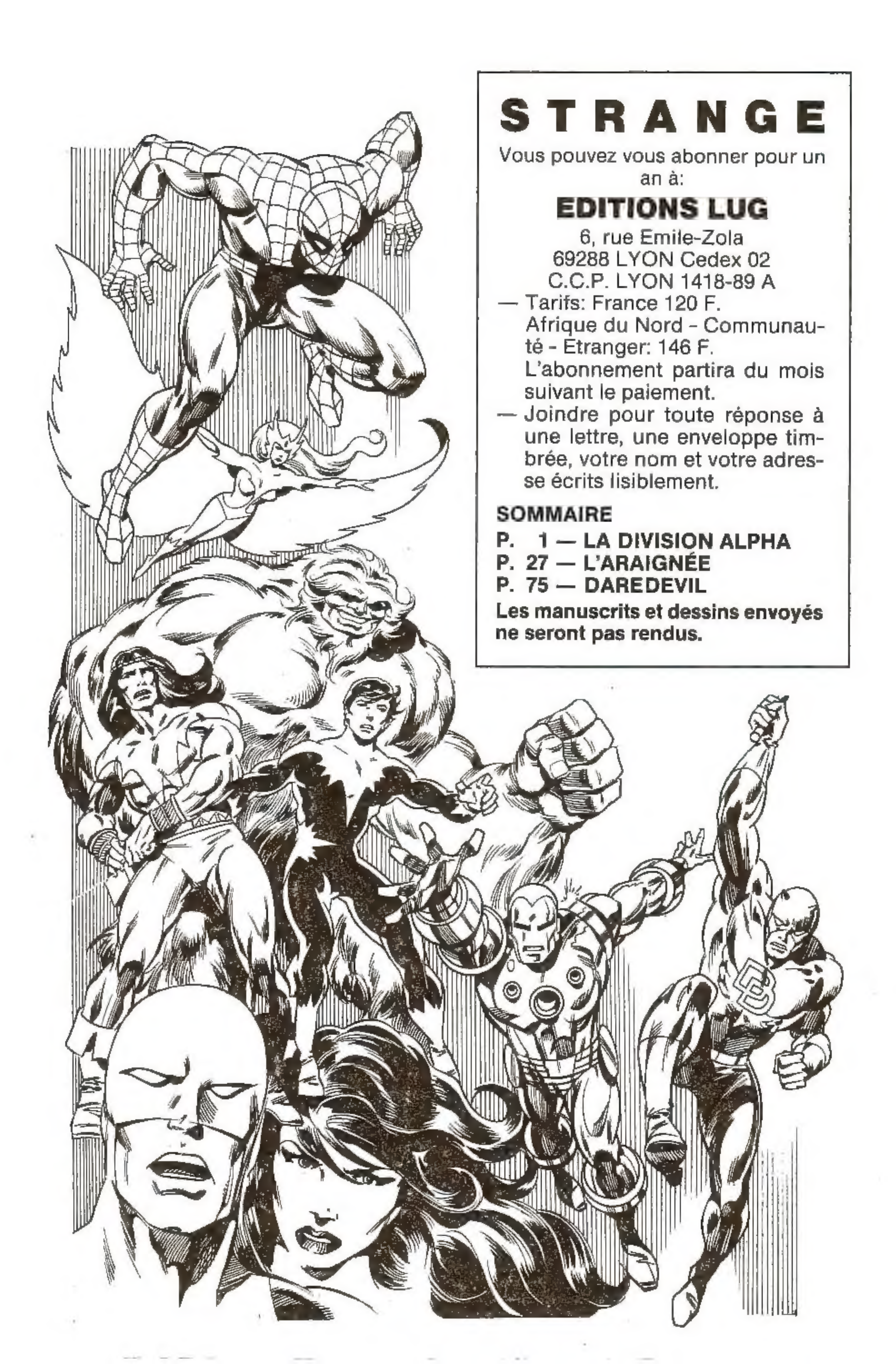

MARVEL
présente
LE JOURNAL DE SPIDER-MAN
ISSN 0395 - 3696
Strange™
COLLECTION LUG SUPER HÉROS
N° 196
MENSUEL
AVRIL 1986
10,50 Fr
SUISSE 3,50 F.S.
M 2968-196-10,50 Fr.



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. LYON 1418-89 A

— Tarifs: France 120 F.
Afrique du Nord - Communauté - Etranger: 146 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

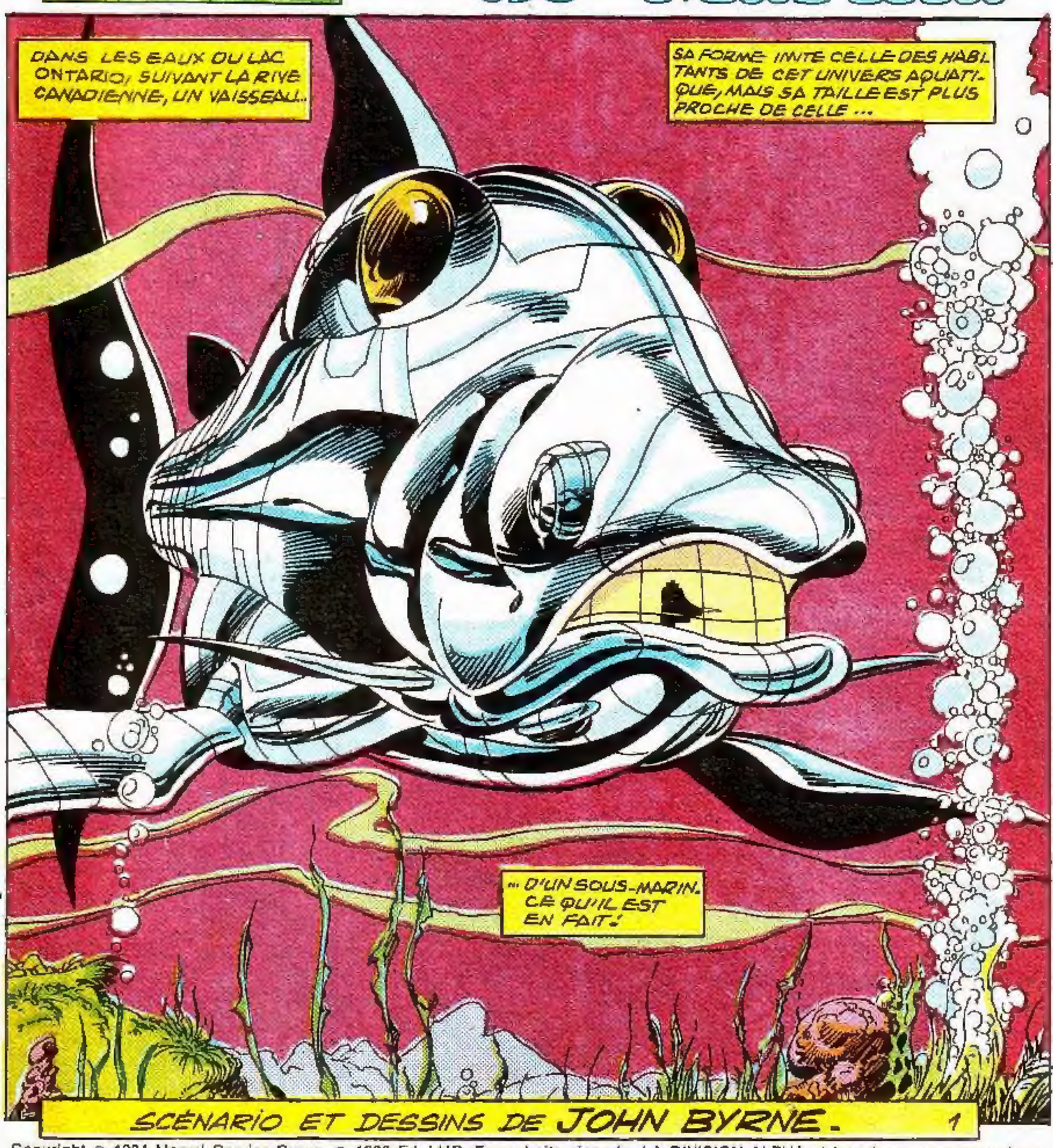
Stan Lee PRESENTE:

DIVISION ALPHA™

LA PLUS CELEBRE EQUIPE DE HEROS CANADIENS

Le compagnon de Marina

16 ÈME EPISODE



SCÉNARIO ET DESSINS DE JOHN BYRNE. 1

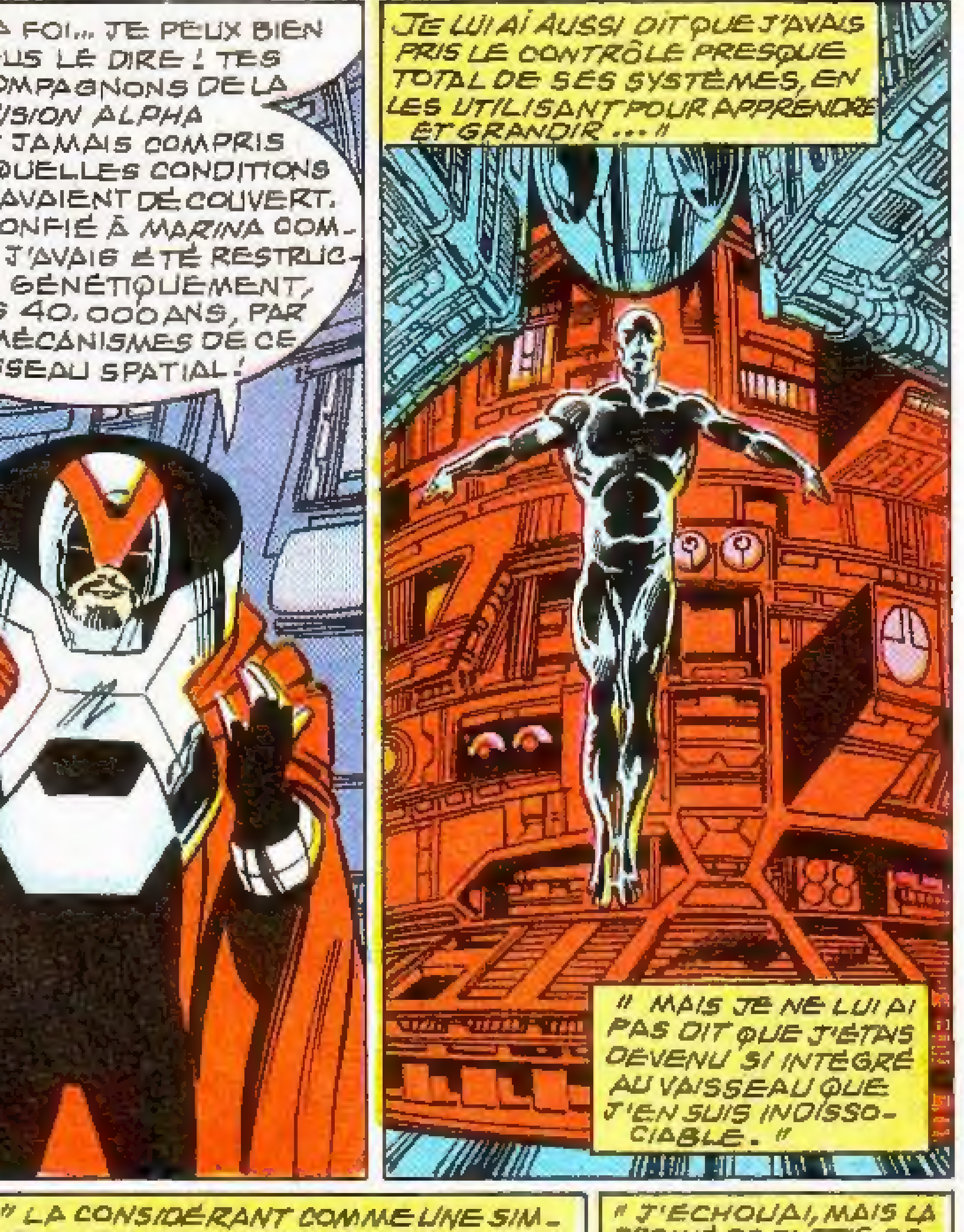
À L'INTÉRIEUR DE SA COQUE, TROIS DES PRINCIPAUX PROTAGONISTES D'UN DRAME DONT ON NE PEUT QUE DEVINER LES CONSÉQUENCES FINALES...
L'UN D'EUX, APRÈS UNE SÉRIE DE PÉRIPÉTIES QUI ONT EU POUR CADRE LES EAUX SOMBRES DU LAC, A PRIS LE CONTRÔLE DE LA SITUATION.
IL SE FAIT APPELER LE MAÎTRE DU MONDE ET SES ACTES JUSTIFIENT AMPLEMENT CE TITRE.
DEUX HOMMES LE DÉFIENT ENCORE.







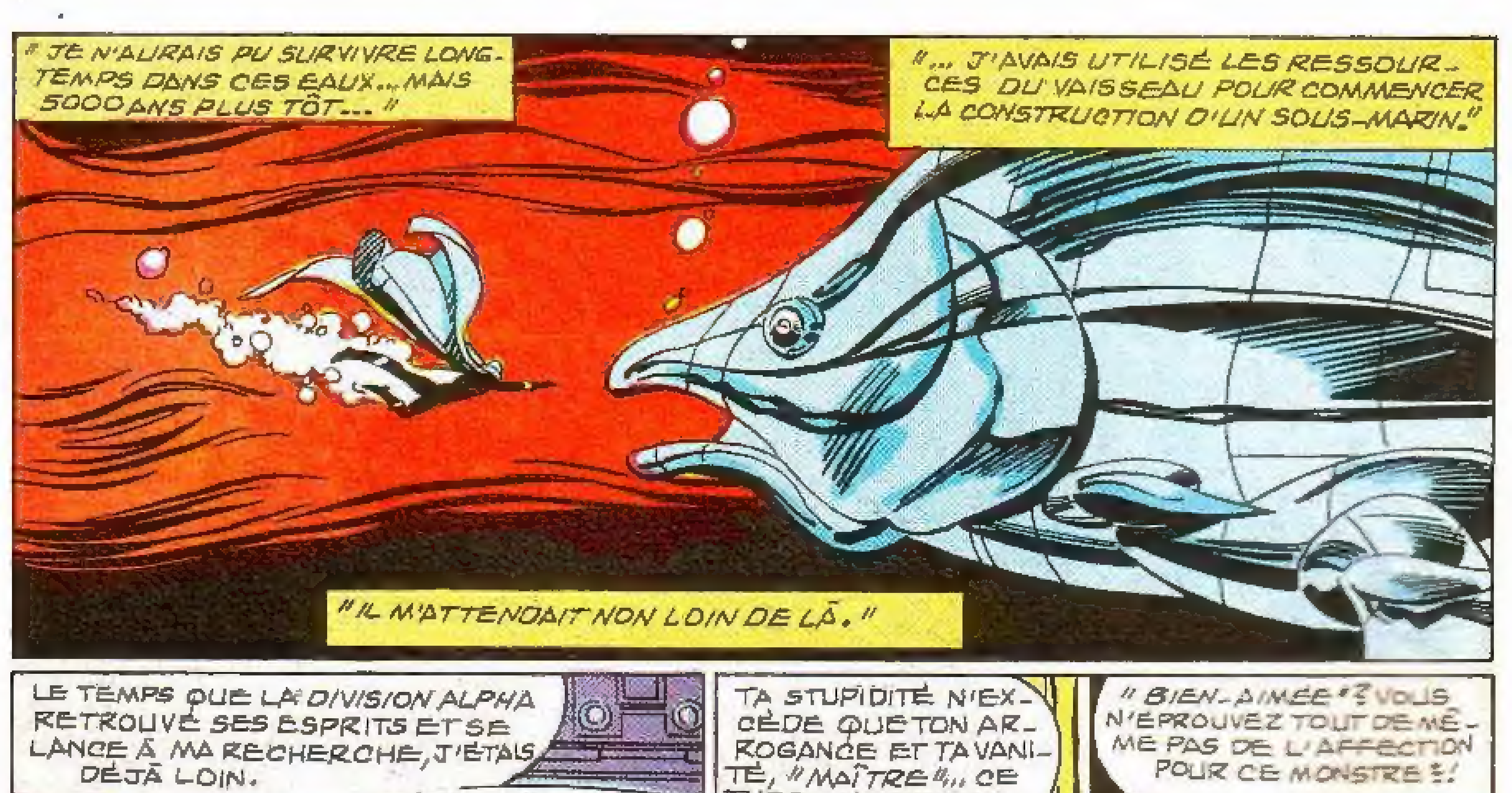

ÉPARGNEZ-NOUS VOS ÉTATS D'ÂME, "MAÎTRE". LA DERNIÈRE FOIS QUE NOUS VOUS AVONS VU, VOUS ÉTIEZ À L'INTÉRIEUR D'UNE ÉNORME SOUCOUPE VOLANTE QUI S'EST VOLATILISÉE SANS LAISSER... DE TRACES. * PAR QUEL MIRACLE... VOUS EN ÊTES-VOUS SORTI ?
*. VOIR STRANGE 183.
MA FOI... JE PEUX BIEN VOUS LE DIRE ! TES COMPAGNONS DE LA DIVISION ALPHA N'ONT JAMAIS COMPRIS DANS QUELLES CONDITIONS ILS M'AVAIENT DÉCOUVERT. J'AI CONFIÉ À MARINA COMMENT J'AVAIS ÉTÉ RESTRUCTURÉ GÉNÉTIQUEMENT, APRÈS 40.000 ANS, PAR LES MÉCANISMES DE CE VAISSEAU SPATIAL !

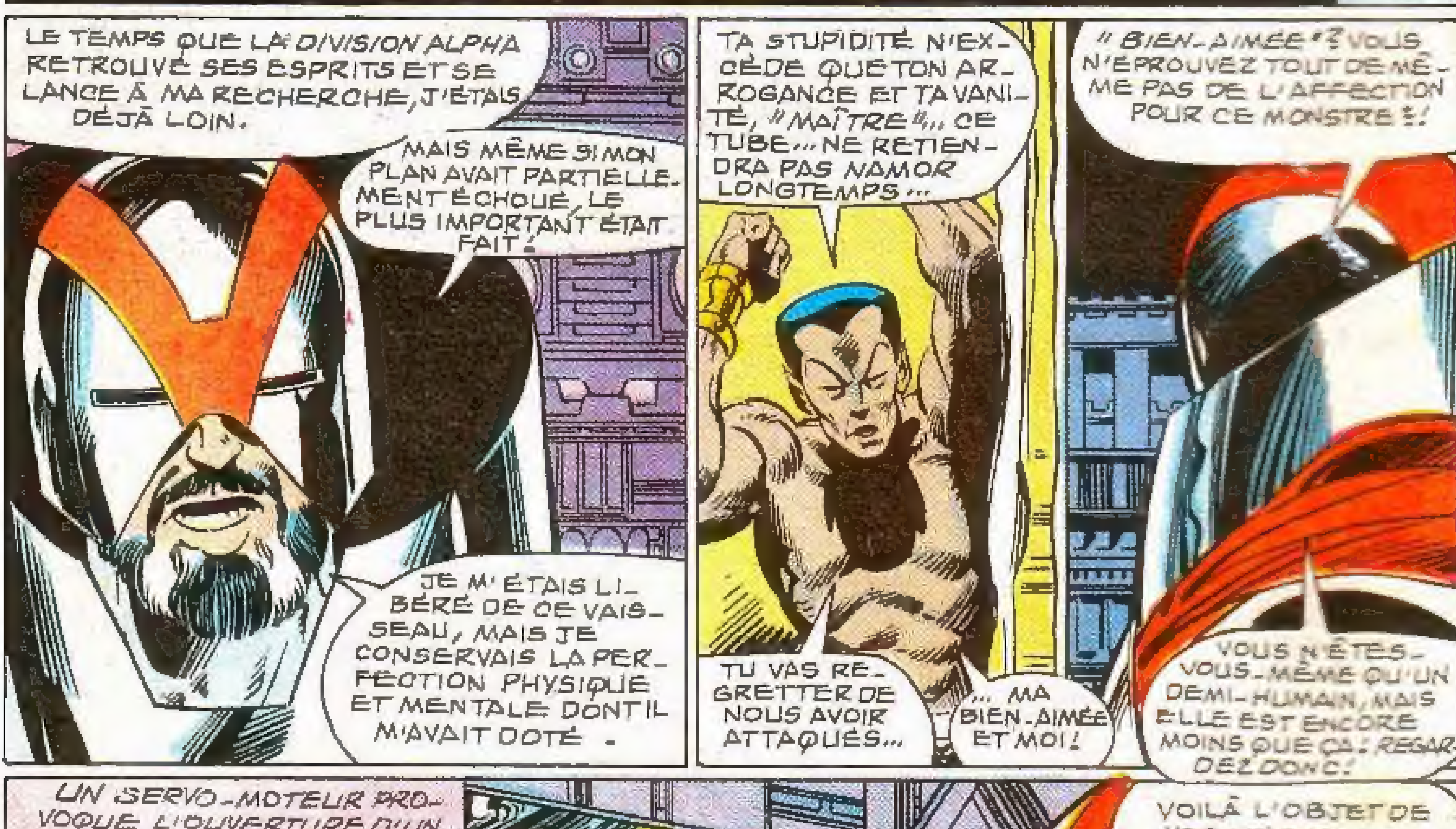

JE LUI AI AUSSI DIT QUE J'AVAIS PRIS LE CONTRÔLE PRESQUE TOTAL DE SES SYSTÈMES, EN LES UTILISANT POUR APPRENDRE ET GRANDIR... "
" MAIS JE NE LUI AI PAS DIT QUE J'ÉTAIS DEVENU SI INTÉGRÉ AU VAISSEAU QUE J'EN SUIS INDISSOCIABLE. "

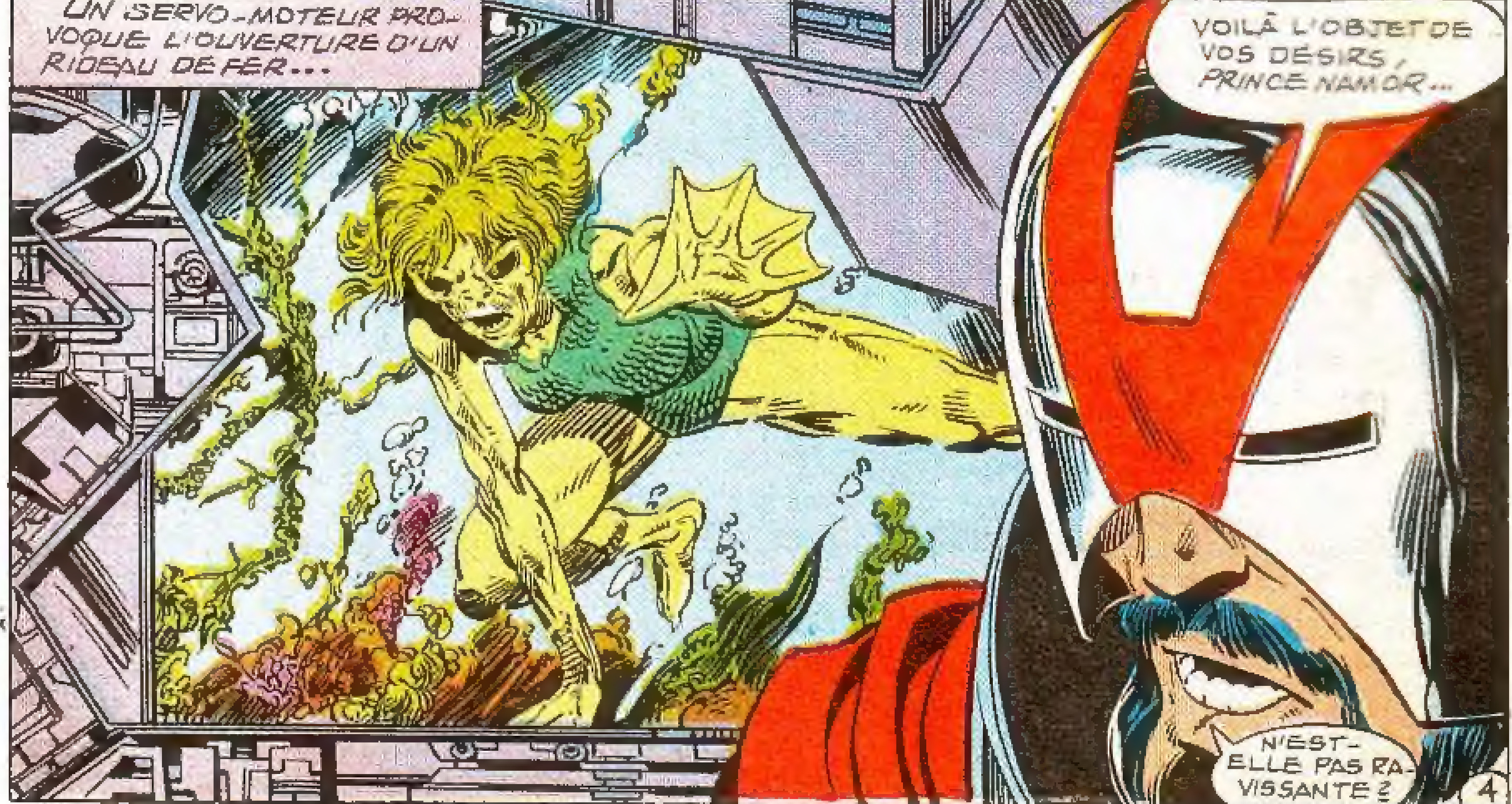

" CE FUT POURTANT GRÂCE À CETTE INTÉGRATION QUE J'APPRIS QUE L'UN DE CES ÊTRES MÉTAMORPHIQUES ENVOYÉS PAR CE VAISSEAU POUR CONQUÉRIR LA TERRE AVAIT SURVÉCU, COMME MOI, ET AVAIT ÉCLOS VOICI VINGT ANS. "
" MAIS L'ÉCLOSION DE MARINA NE S'ÉTAIT PAS PRODUITE SANS GRAVES DOMMAGES. BIEN QU'ELLE AIT PU PRENDRE LA FORME APPROXIMATIVE D'UNE HUMAINE, ELLE NE SAVAIT RIEN DE SA MISSION. "


" LA CONSIDÉRANT COMME UNE SIMPLE ABERRATION DE LA NATURE, LES MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA L'ACCEPTÈRENT DANS LEURS RANGS. "
" JE LES ATTIRAI ICI POUR QU'ILS DÉTRUISENT LE VAISSEAU AUTOUR DE MOI. "
"... CONNAISSANT LA FONCTION PREMIÈRE DE MARINA, J'AVAIS AUSSI PRÉVU DE LA DÉTRUIRE... "


" J'ÉCHOUAI, MAIS LA PREMIÈRE PARTIE DE MON PLAN RÉUSSIT. "
" JE FUS PRÉCIPITÉ HORS DU VAISSEAU, DANS LES EAUX GLACÉES DE L'ARCTIQUE... "


" JE N'AURAIS PU SURVIVRE LONG-TEMPS DANS CES EAUX... MAIS 5000 ANS PLUS TÔT... "
"... J'AVAIS UTILISÉ LES RESSOURCES DU VAISSEAU POUR COMMENCER LA CONSTRUCTION D'UN SOUS-MARIN."
"IL M'ATTENDAIT NON LOIN DE LÀ."


LE TEMPS QUE LA DIVISION ALPHA RETROUVE SES ESPRITS ET SE LANCE À MA RECHERCHE, J'ÉTAIS DÉJÀ LOIN.
MAIS MÊME SI MON PLAN AVAIT PARTIELLEMENT ÉCHOUÉ, LE PLUS IMPORTANT ÉTAIT FAIT.
JE M'ÉTAIS LIBÉRÉ DE CE VAISSEAU, MAIS JE CONSERVAIS LA PERFECTION PHYSIQUE ET MENTALE DONT IL M'AVAIT DOTÉ.
TA STUPIDITÉ N'EXCÈDE QUE TON ARROGANCE ET TA VANITÉ, "MAÎTRE"... CE TUBE... NE RETIENDRA PAS NAMOR LONGTEMPS...
TU VAS REGRETTER DE NOUS AVOIR ATTAQUÉS...
... MA BIEN-AIMÉE ET MOI!
" BIEN-AIMÉE "? VOUS N'ÉPROUVEZ TOUT DE MÊME PAS DE L'AFFECTION POUR CE MONSTRE ?!
VOUS N'ÊTES VOUS-MÊME QU'UN DEMI-HUMAIN, MAIS ELLE EST ENCORE MOINS QUE ÇA; REGARDEZ DONC!


UN SERVO-MOTEUR PROVOQUE L'OUVERTURE D'UN RIDEAU DE FER...
VOILÀ L'OBJET DE VOS DÉSIRS, PRINCE NAMOR...
N'EST-ELLE PAS RAVISSANTE ?
4

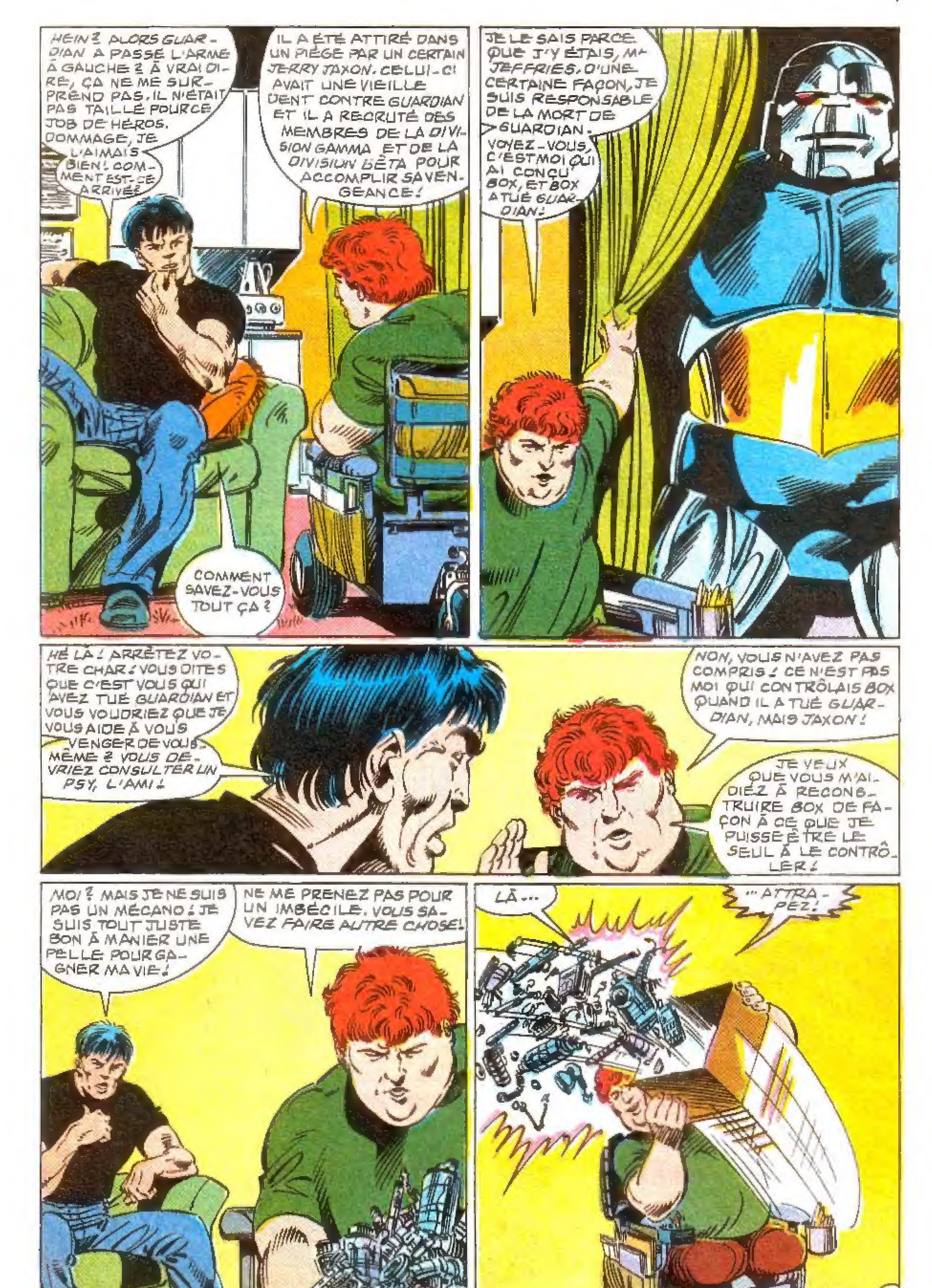
¡MONSTRE! QUE LUI AS-TU FAIT?
MOI? MAIS JE N'AI RIEN FAIT!
VOUS VOYEZ MARINA TELLE QU'ELLE EST RÉELLEMENT. UNE MACHINE À TUER!
ELLE A RETROUVÉ SA VRAIE FONCTION. JE N'AI FAIT QUE LUI RÉINTÉGRER CETTE DONNÉE...

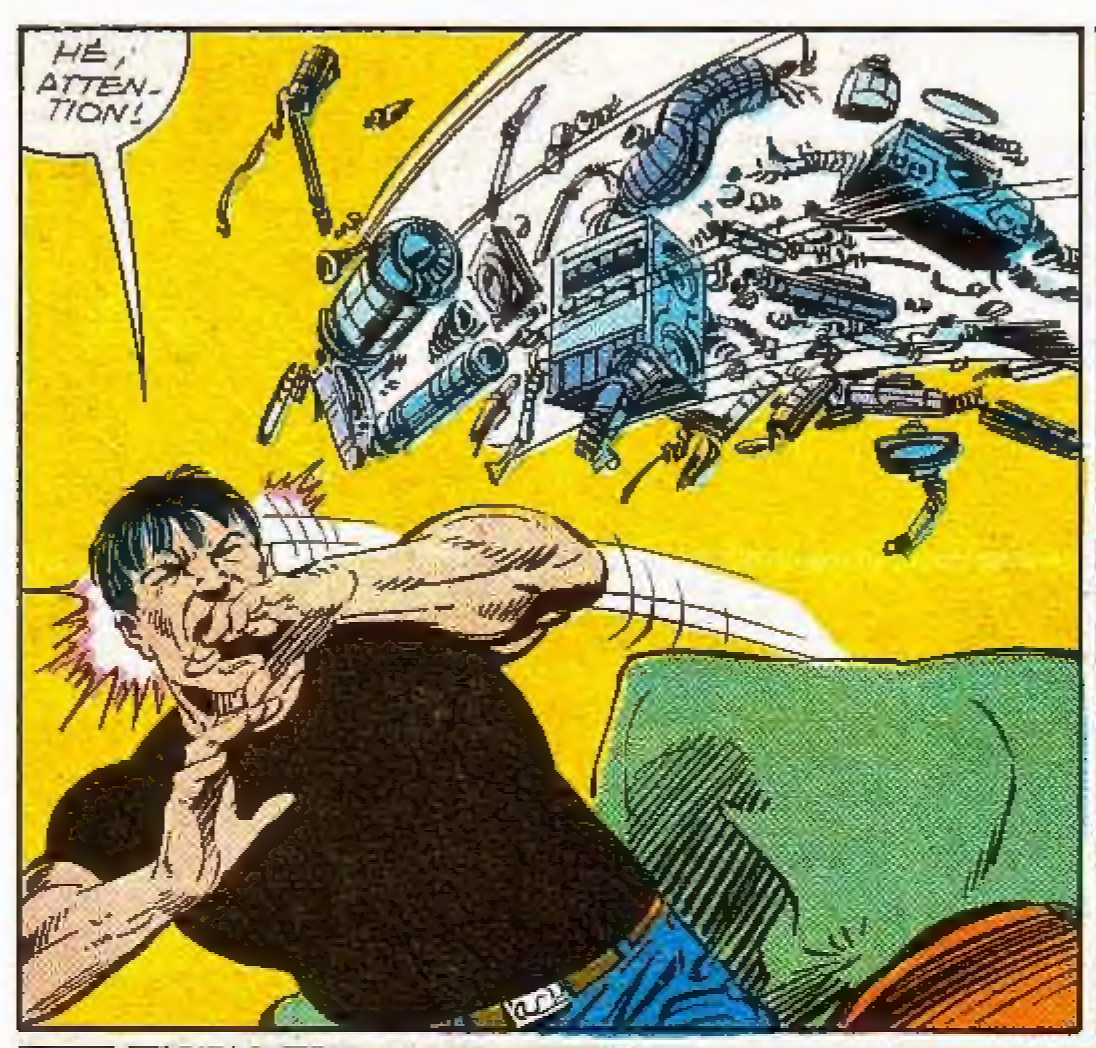

"... SANS MODIFIER SON ASPECT."
" PERSONNE NE SAIT D'AILLEURS À QUOI RESSEMBLAIENT SES ANCÊTRES, AINSI QUE LE MONDE QUI LEUR DONNA NAISSANCE IL Y A DES MILLIONS D'ANNÉES... "
" MARINA N'A PRIS L'APPARENCE HUMAINE QUE PARCE QUE SON PREMIER CONTACT EUT LIEU AVEC UNE FEMME, GLADYS SMALLWOOD, CELLE QUI OUVRIT SON OEUF. "


" LA MINUSCULE CHOSE "NON-PROGRAMMÉE" QU'ÉTAIT ALORS MARINA ABSORBA TOUTES LES DONNÉES HUMAINES, PARCE QU'ELLE AVAIT ÉTÉ CONÇUE POUR ÇA. MAIS ELLE ABSORBA AUSSI L'HUMANITÉ DE CETTE TERRIENNE ET PERDIT AINSI UNE BONNE PART DE SON ESPRIT DE CONQUÊTE ATAVIQUE. "
MAIS UN AUTRE OEUF SURVÉCUT ET PARVINT À ÉCLOSION... TOUT SEUL, SANS AUCUNE PROGRAMMATION.
UN RIDEAU DE FER S'OUVRE DE NOUVEAU. ET DERRIÈRE LA VITRE, QUELQUE CHOSE BOUGE. "

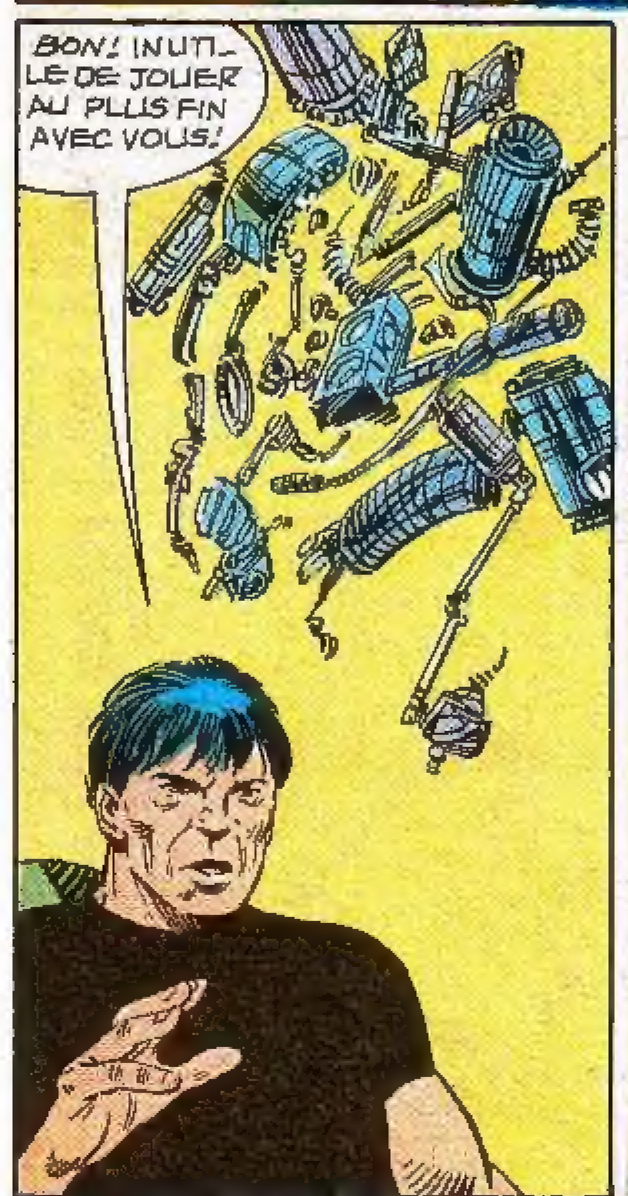

LE PRINCE DES MERS A SOUVENT VU BIEN DES MONSTRUOSITÉS DANS LES PROFONDEURS DE L'OCÉAN.
PUCK LUI-MÊME, EN BOURLINGUANT À TRAVERS LE MONDE, EN A VU TOUT AUTANT.
TOUS DEUX SE CROYAIENT DEPUIS LONGTEMPS INSENSIBLES À L'HORREUR... JUSQU'À...
"AUJOURD'HUI
5

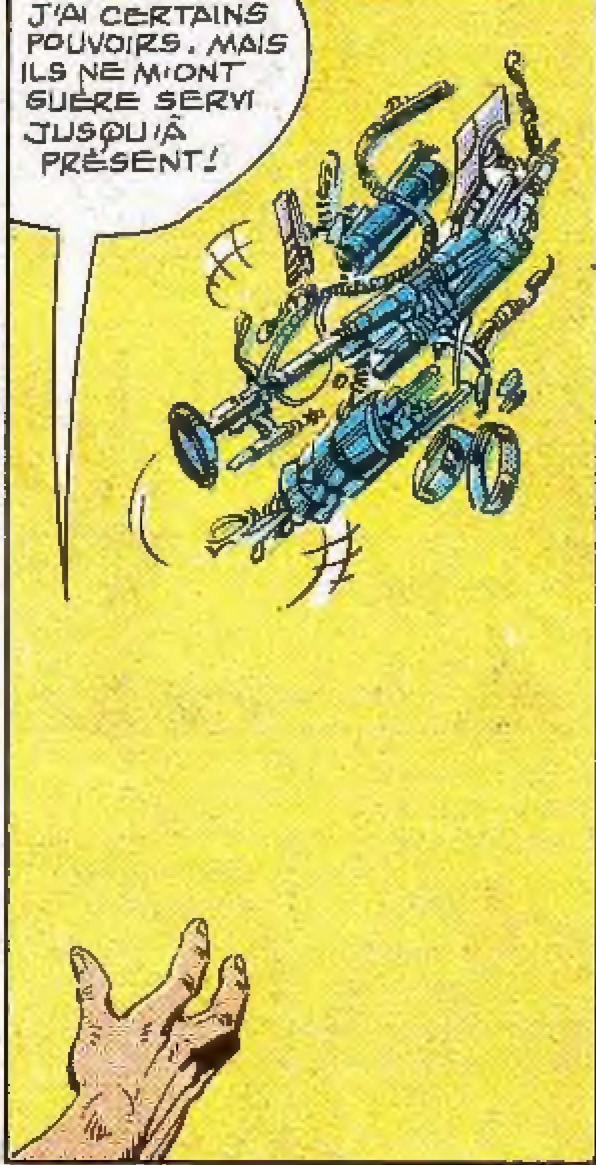

PENDANT CE TEMPS À MOOSEJAW, AU SASQUATCHEWAN...
BZZZZZZZZ
AH PARFAIT! CE DOIT ÊTRE LUI!
MONSIEUR JEFFRIES? BIENVENUE À MOOSEJAW. JE SUIS HEUREUX QUE VOUS SOYEZ VENU!
MA FOI! UN BILLET D'AVION ET 1000 DOLLARS SONT DES ARGUMENTS PLUS QUE CONVAINCANTS!
VOUS ÊTES BOCHE?
BOCHS, ET ÇA SE PRONONCE COMME BOX. ASSEYEZ-VOUS!
C'EST PAS DE REFUS!
BIEN QUE... JE VOUS CROYAIS CAPABLE D'INVESTIR PLUS D'ARGENT DANS VOTRE MOBILIER!
OH, MAIS J'AI BEAUCOUP D'ARGENT, Mr JEFFRIES. SIMPLEMENT, JE LE DÉPENSE COMME JE L'ENTENDS!
C'EST VOS OIGNONS! BON ALORS, QUEL EST LE PROBLÈME?
TRÈS SIMPLE, Mr JEFFRIES. IL Y A SIX SEMAINES, GUARDIAN A ÉTÉ TUÉ À NEW-YORK.
VOUS ALLEZ M'AIDER À VENGER SON MEURTRE!
6


HEIN ? ALORS GUARDIAN A PASSÉ L'ARME À GAUCHE ? À VRAI DIRE, ÇA NE ME SURPREND PAS. IL N'ÉTAIT PAS TAILLÉ POUR CE JOB DE HÉROS. DOMMAGE, JE L'AIMAIS BIEN ! COMMENT EST-CE ARRIVÉ ?
IL A ÉTÉ ATTIRÉ DANS UN PIÈGE PAR UN CERTAIN JERRY JAXON. CELUI-CI AVAIT UNE VIEILLE DENT CONTRE GUARDIAN ET IL A RECRUTÉ DES MEMBRES DE LA DIVISION GAMMA ET DE LA DIVISION BÊTA POUR ACCOMPLIR SA VENGEANCE !
COMMENT SAVEZ-VOUS TOUT ÇA ?
JE LE SAIS PARCE QUE J'Y ÉTAIS, Mr JEFFRIES. D'UNE CERTAINE FAÇON, JE SUIS RESPONSABLE DE LA MORT DE GUARDIAN.
VOYEZ-VOUS, C'EST MOI QUI AI CONÇU BOX, ET BOX A TUÉ GUARDIAN !
HÉ LÀ ! ARRÊTEZ VOTRE CHAR ! VOUS DITES QUE C'EST VOUS QUI AVEZ TUÉ GUARDIAN ET VOUS VOUDRIEZ QUE JE VOUS AIDE À VOUS VENGER DE VOUS-MÊME ? VOUS DEVRIEZ CONSULTER UN PSY, L'AMI !
NON, VOUS N'AVEZ PAS COMPRIS ! CE N'EST PAS MOI QUI CONTRÔLAIS BOX QUAND IL A TUÉ GUARDIAN, MAIS JAXON !
JE VEUX QUE VOUS M'AIDIEZ À RECONSTRUIRE BOX DE FAÇON À CE QUE JE PUISSE ÊTRE LE SEUL À LE CONTRÔLER !
MOI ? MAIS JE NE SUIS PAS UN MÉCANO ! JE SUIS TOUT JUSTE BON À MANIER UNE PELLE POUR GAGNER MA VIE !
NE ME PRENEZ PAS POUR UN IMBÉCILE. VOUS SAVEZ FAIRE AUTRE CHOSE !
LÀ...
...ATTRAPEZ !
7


HÉ, ATTENTION!

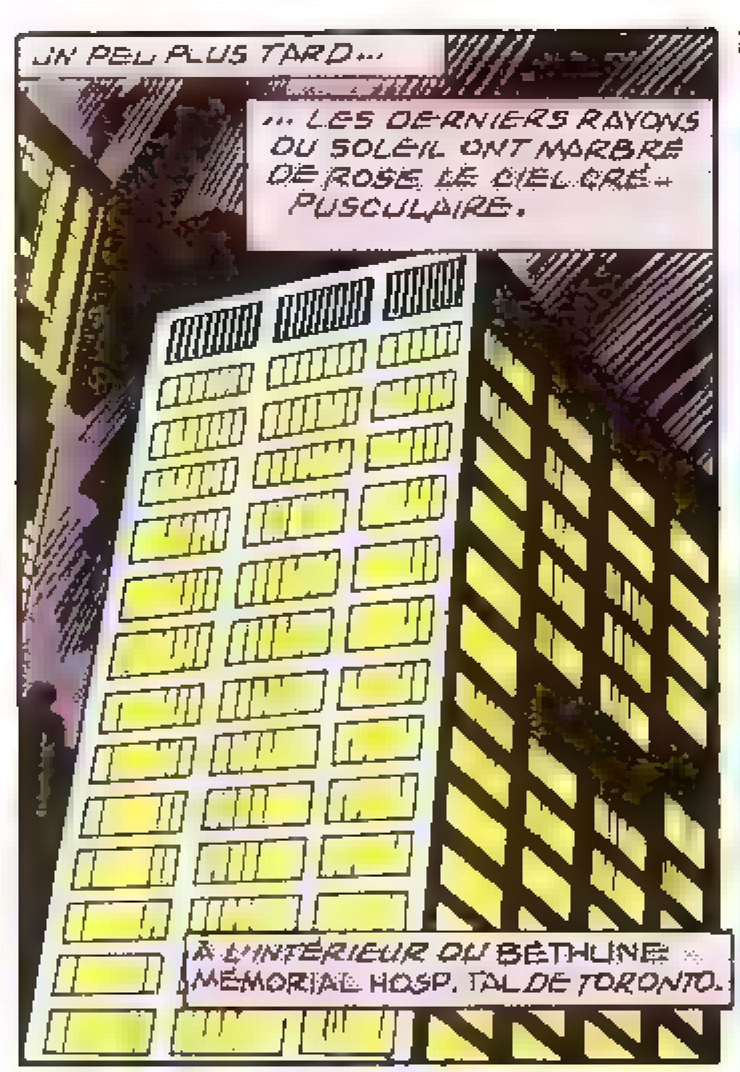

VOUS VOYEZ ? JE VOUS L'AVAIS DIT! JE SAIS QUELS SONT VOS POUVOIRS!

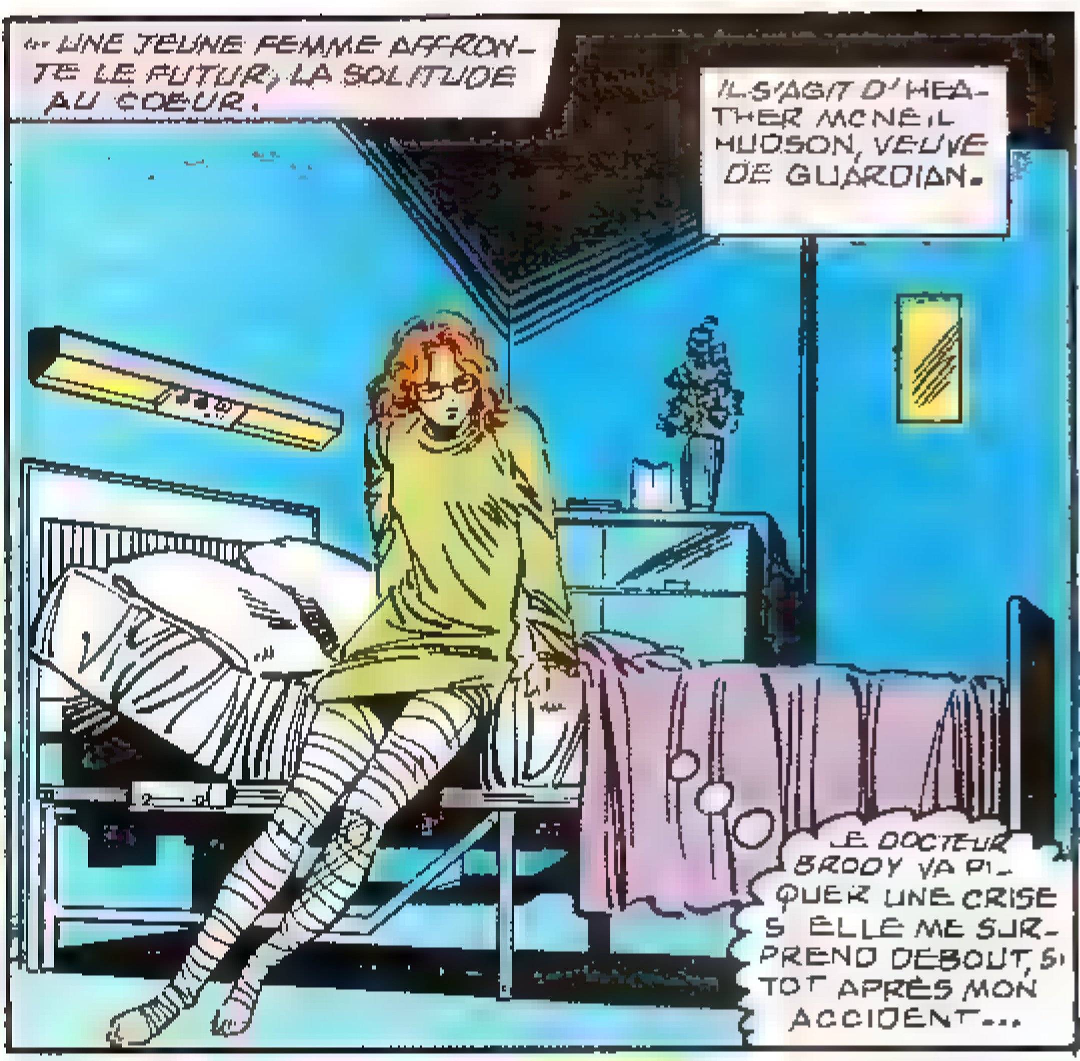

BON! INUTILE DE JOUER AU PLUS FIN AVEC VOUS!

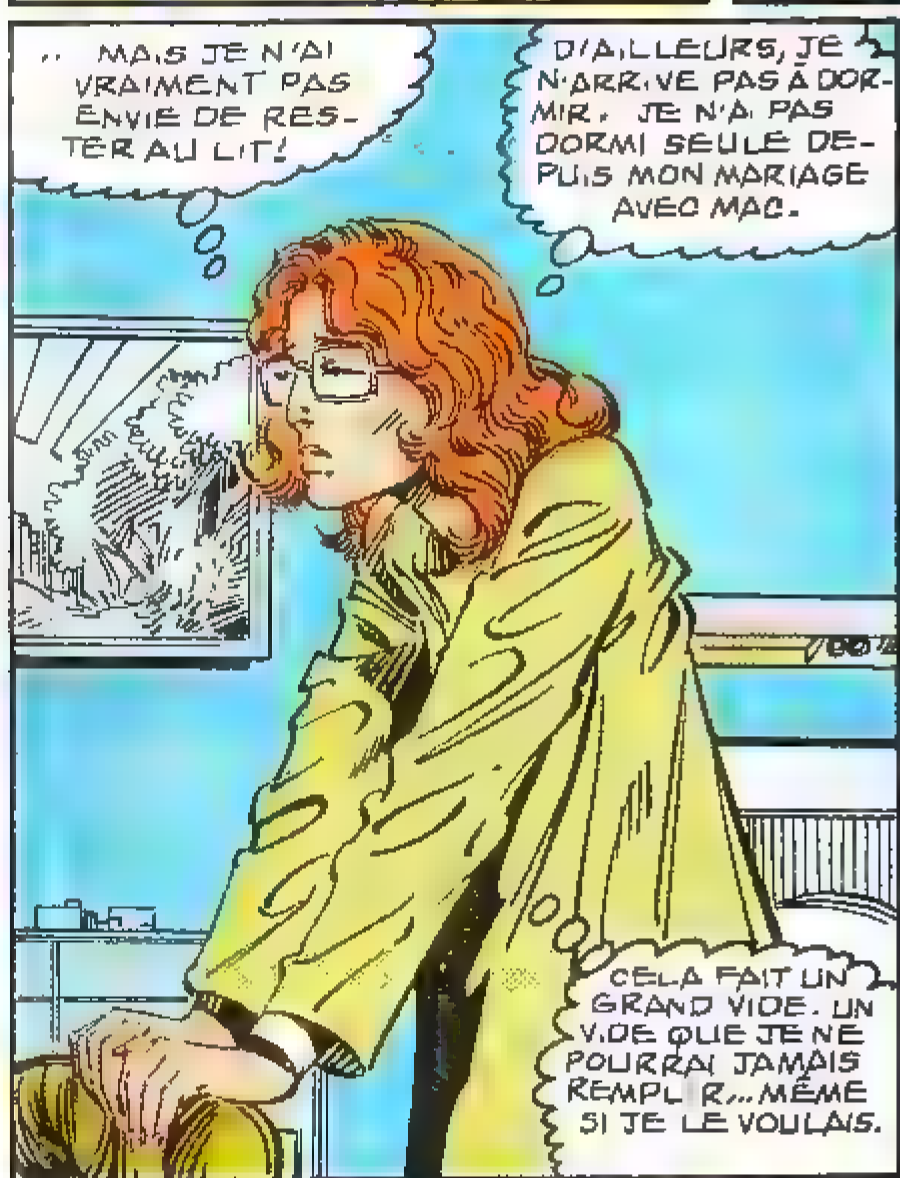

J'AI CERTAINS POUVOIRS. MAIS ILS NE M'ONT GUÈRE SERVI JUSQU'À PRÉSENT!

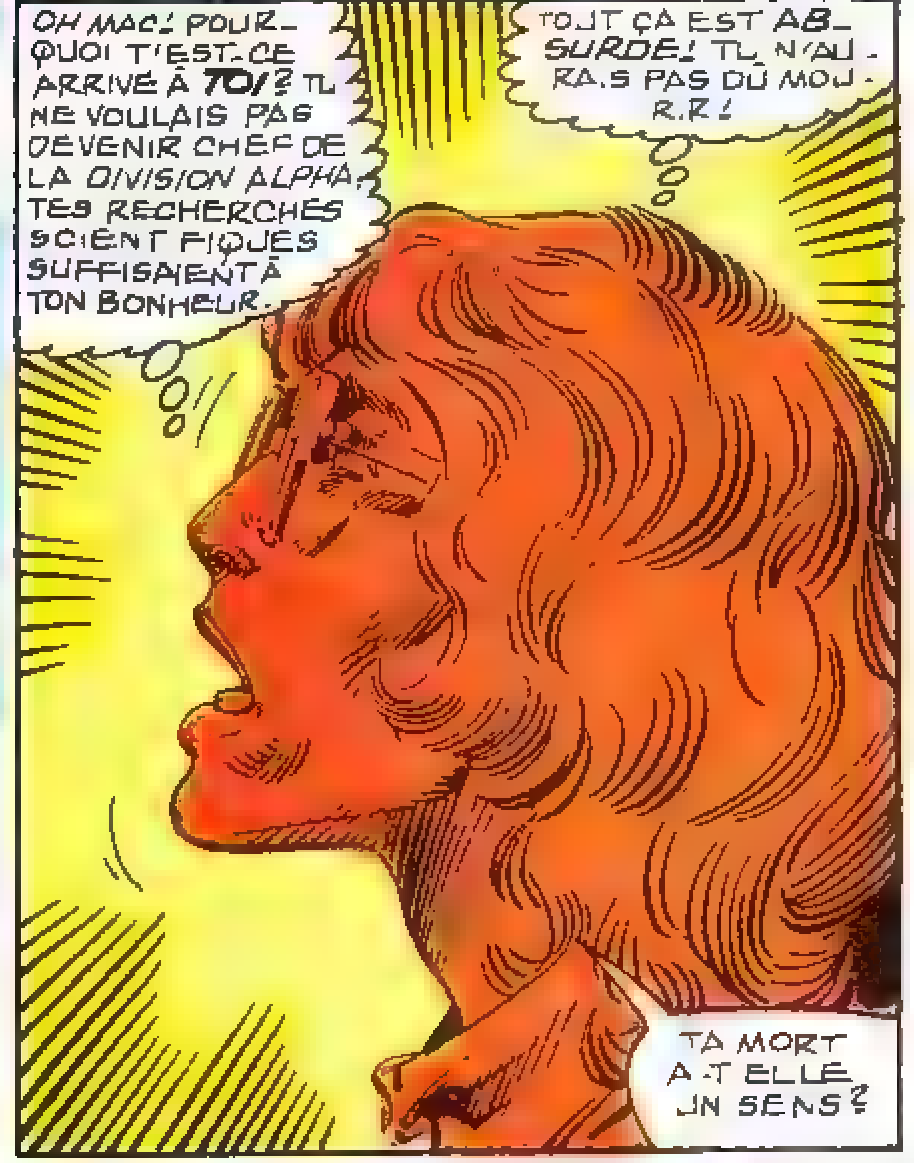

GUARDIAN DISAIT QUE J'ÉTAIS UN TRANSMUTATEUR. LES TRUCS MÉCANIQUES ET MOI, C'EST COMME SI ON SE COMPRENAIT!
JE PEUX FABRIQUER N'IMPORTE QUELLE MACHINE, EN MÉTAL, EN VERRE OU EN PLASTIQUE ET EN DUPLIQUER LES PIÈCES. NE ME DEMANDEZ PAS COMMENT. MÊME GUARDIAN N'A JAMAIS RÉUSSI À LE COMPRENDRE!


MAGNIFIQUE! NON SEULEMENT VOUS AVEZ ASSEMBLÉ TOUS CES ÉLÉMENTS... MAIS VOUS LES AVEZ RESTRUCTURÉS, EN CHANGEANT COMPLÈTEMENT LEUR FORME ET LEUR FONCTION.
AVEC VOTRE TALENT ET MES CONNAISSANCES, NOUS POURRONS RECRÉER BOX, EN PLUS GRAND ET PLUS FORT. PUIS, NOUS NOUS LANCERONS SUR LES TRACES DE JERRY JAXON ET DE DELPHINE COURTNEY. JE SAIS QU'ILS SONT VIVANTS ET JE LES DÉTRUIRAI!


UN PEU PLUS TARD...
... LES DERNIERS RAYONS DU SOLEIL ONT MARBRÉ DE ROSE LE CIEL CRÉPUSCULAIRE.
À L'INTÉRIEUR DU BETHUNE MEMORIAL HOSPITAL DE TORONTO.


... UNE JEUNE FEMME AFFRONTE LE FUTUR, LA SOLITUDE AU COEUR.
IL S'AGIT D'HEATHER MCNEIL HUDSON, VEUVE DE GUARDIAN.
LE DOCTEUR BRODY VA PIQUER UNE CRISE S'IL ELLE ME SURPREND DEBOUT, SI TÔT APRÈS MON ACCIDENT...


... MAIS JE N'AI VRAIMENT PAS ENVIE DE RESTER AU LIT!
D'AILLEURS, JE N'ARRIVE PAS À DORMIR. JE N'AI PAS DORMI SEULE DEPUIS MON MARIAGE AVEC MAC.
CELA FAIT UN GRAND VIDE. UN VIDE QUE JE NE POURRAI JAMAIS REMPLIR... MÊME SI JE LE VOULAIS.


OH MAC! POURQUOI T'EST-CE ARRIVÉ À TOI? TU NE VOULAIS PAS DEVENIR CHEF DE LA DIVISION ALPHA. TES RECHERCHES SCIENTIFIQUES SUFFISAIENT À TON BONHEUR.
TOUT ÇA EST ABSURDE! TU N'AURAIS PAS DÛ MOURIR!
TA MORT A-T-ELLE UN SENS?


LA MORT N'A JAMAIS DE SENS HEATHER. C'EST LA MORT, UN POINT C'EST TOUT!
QUI...?
9


QUI CROIS-TU QUE CE SOIT? JE SERAIS VENU PLUS TÔT SI J'AVAIS SU OÙ TE TROUVER!
LOGAN!
OH, LOGAN! JE SUIS SI CONTENTE DE TE VOIR! OH... MES JAMBES!
DOUCEMENT, MIGNONNE! LES DOCTEURS M'ONT DIT QUE TU DEVAIS RESTER AU LIT, ET TE VOILÀ EN TRAIN DE GAMBADER.
BAH! TOI NON PLUS, TU N'AS JAMAIS BIEN ÉCOUTÉ LES TOUBIBS!
OH, LOGAN! EST-CE VRAIMENT TOI? N'EST-CE PAS UN RÊVE?
NON! C'EST MOI EN CHAIR ET EN OS! SHAMAN M'A PARLÉ DE TES CAUCHEMARS QUAND IL M'A APPRIS LA MORT DE JIMMY!
IL M'AVAIT DIT QUE TU HABITAIS CHEZ PUCK, MAIS SA PROPRIÉTAIRE M'A DIT QUE TU ÉTAIS À L'HÔPITAL!
AINSI, TU CONNAIS PUCK, LOGAN?
SEULEMENT DE RÉPUTATION. NOS CHEMINS ONT FAILLI SE CROISER QUAND J'ÉTAIS UN AGENT DU GOUVERNEMENT ET QU'IL ÉTAIT INDÉPENDANT.
TIENS, JE L'IGNORAIS, MAIS COMMENT... OUCH... ES-TU ARRIVÉ ICI? TU AS BIEN ÉTÉ DÉCLARÉ PERSONNA NON GRATA PAR LE GOUVERNEMENT?!
ÇA, C'EST LEUR PROBLÈME!
JE SAIS COMMENT ENTRER SECRÈTEMENT DANS CE PAYS, MA BELLE!
ALORS, SOIS DISCRÈTE ET ILS NE SAURONT RIEN!
MAIS QU'IMPORTE LE GOUVERNEMENT? JE SUIS ICI POUR TE VOIR TOI. J'AI PENSÉ QUE TU APPRÉCIERAIS LA COMPAGNIE D'UN VIEIL AMI...
LA VOIX EST DOUCE ET APAISANTE. HEATHER PEUT ENFIN SE DÉTENDRE ET TROUVER UN PEU DE RÉCONFORT...
10

AILLEURS...

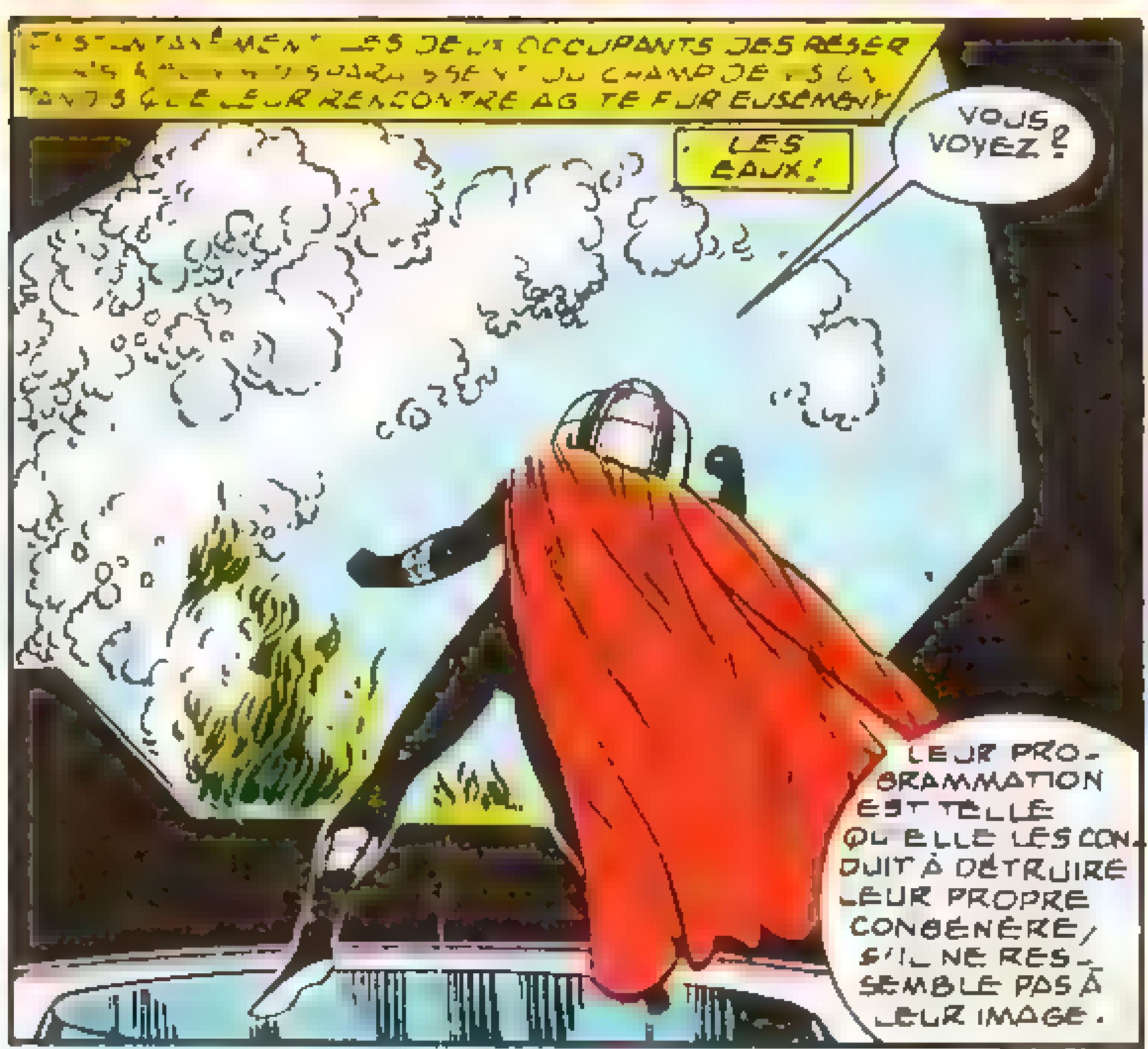
VOUS ÉPROUVEZ VOUS-MÊME LA RÉPULSION QU'INSPIRE CETTE CRÉATURE À TOUT ÊTRE HUMAIN ?

C'EST LA FORME DU GÉNOCIDE, MES AMIS. CE MONSTRE NE VIT QUE POUR ENGENDRER ET DÉTRUIRE. SON PATRIMOINE GÉNÉTIQUE LE POUSSE À CONQUÉRIR ET À DOMINER.

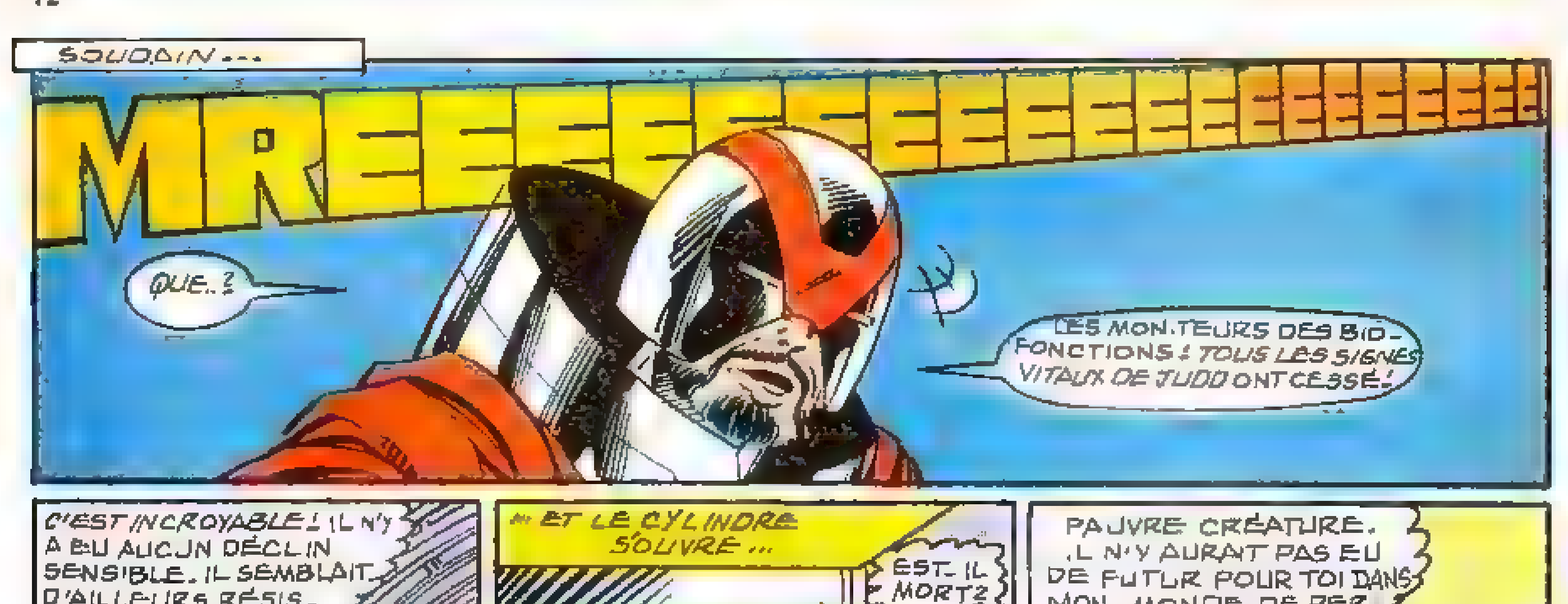
ET COMME TU LE SUPPOSAIS, JUDD, C'EST LUI QUI A COMMIS TOUS CES RÉCENTS MEURTRES AUX ALENTOURS DU LAC. IL A ÉTUDIÉ LA BIOLOGIE TERRESTRE POUR CHOISIR LA FORME DE VIE DOMINANTE QU'IL DOIT IMITER.

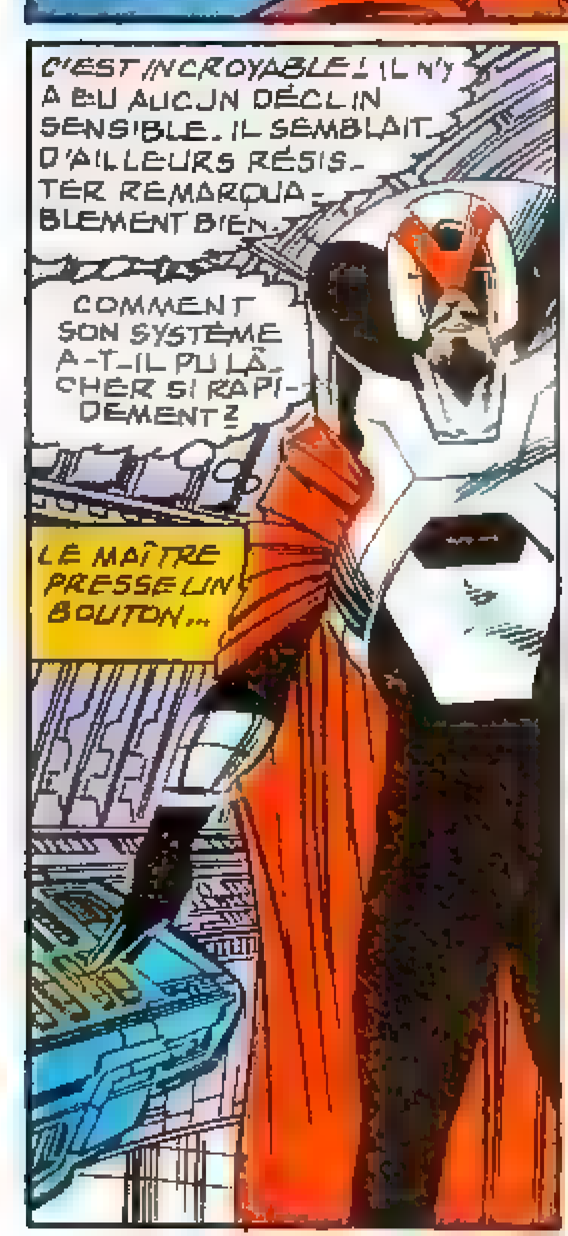
" MAIS OBSERVONS SA RÉACTION FACE À UN MEMBRE DE SA RACE... "

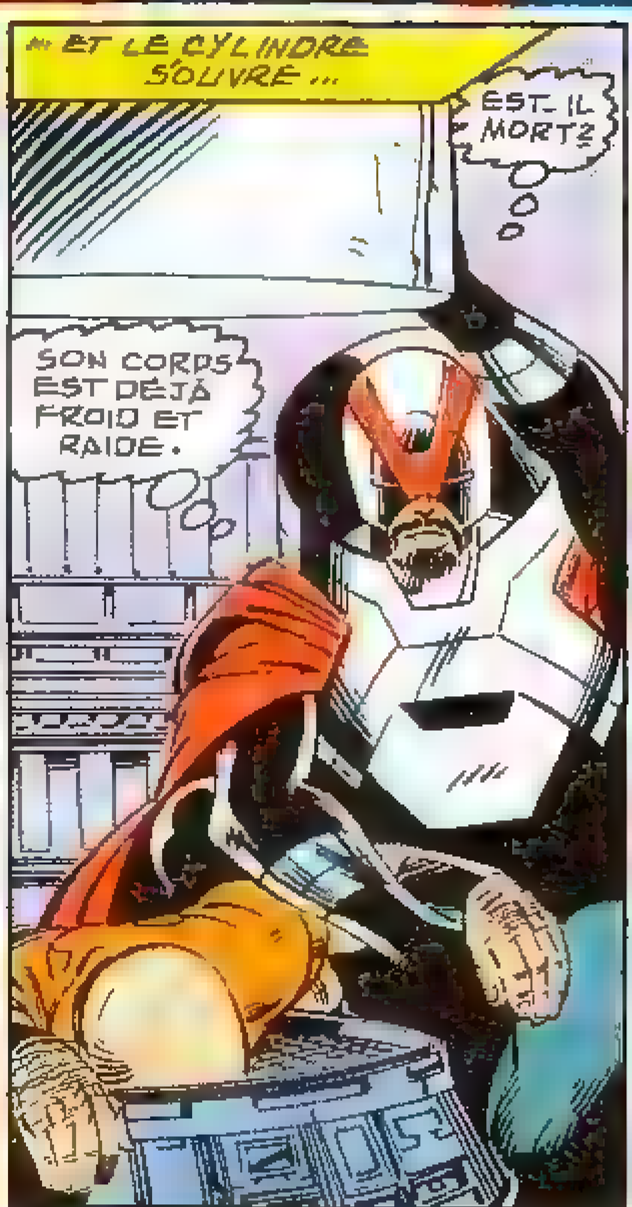
"... BIEN QUE PORTEUSE D'UNE ONCE D'HUMANITÉ."






SOUDAIN...
MREEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE!
QUE..?
LES MONITEURS DES BIO-FONCTIONS! TOUS LES SIGNES VITAUX DE JUDD ONT CESSÉ!


C'EST INCROYABLE! IL N'Y A EU AUCUN DÉCLIN SENSIBLE. IL SEMBLAIT D'AILLEURS RÉSISTER REMARQUABLEMENT BIEN.
COMMENT SON SYSTÈME A-T-IL PU LÂCHER SI RAPIDEMENT?
LE MAÎTRE PRESSE UN BOUTON...


...ET LE CYLINDRE S'OUVRE...
EST-IL MORT?
SON CORPS EST DÉJÀ FROID ET RAIDE.


PAUVRE CRÉATURE. IL N'Y AURAIT PAS EU DE FUTUR POUR TOI DANS MON MONDE DE PERFECTION.
IL N'EMPÊCHE QUE JE SUIS TOUCHÉ PAR CETTE MORT, SA VOLONTÉ, SA FORCE D'ÂME M'ONT SURPRIS. DOMMAGE DE PERDRE DE TELLES FACULTÉS.


TES... HEURES... SONT COMPTÉES.. "MAÎTRE..."
LA MORT... DE... PUCK... SERA VENGÉE...
BELLES PAROLES, NAMOR... MAIS VAINES! TU ES TOI-MÊME SUR LE POINT DE MOURIR. QUI POURRAIT S'OPPOSER À MOI ALORS QUE MON POUVOIR T'A VAINCU?
EH BIEN...
12

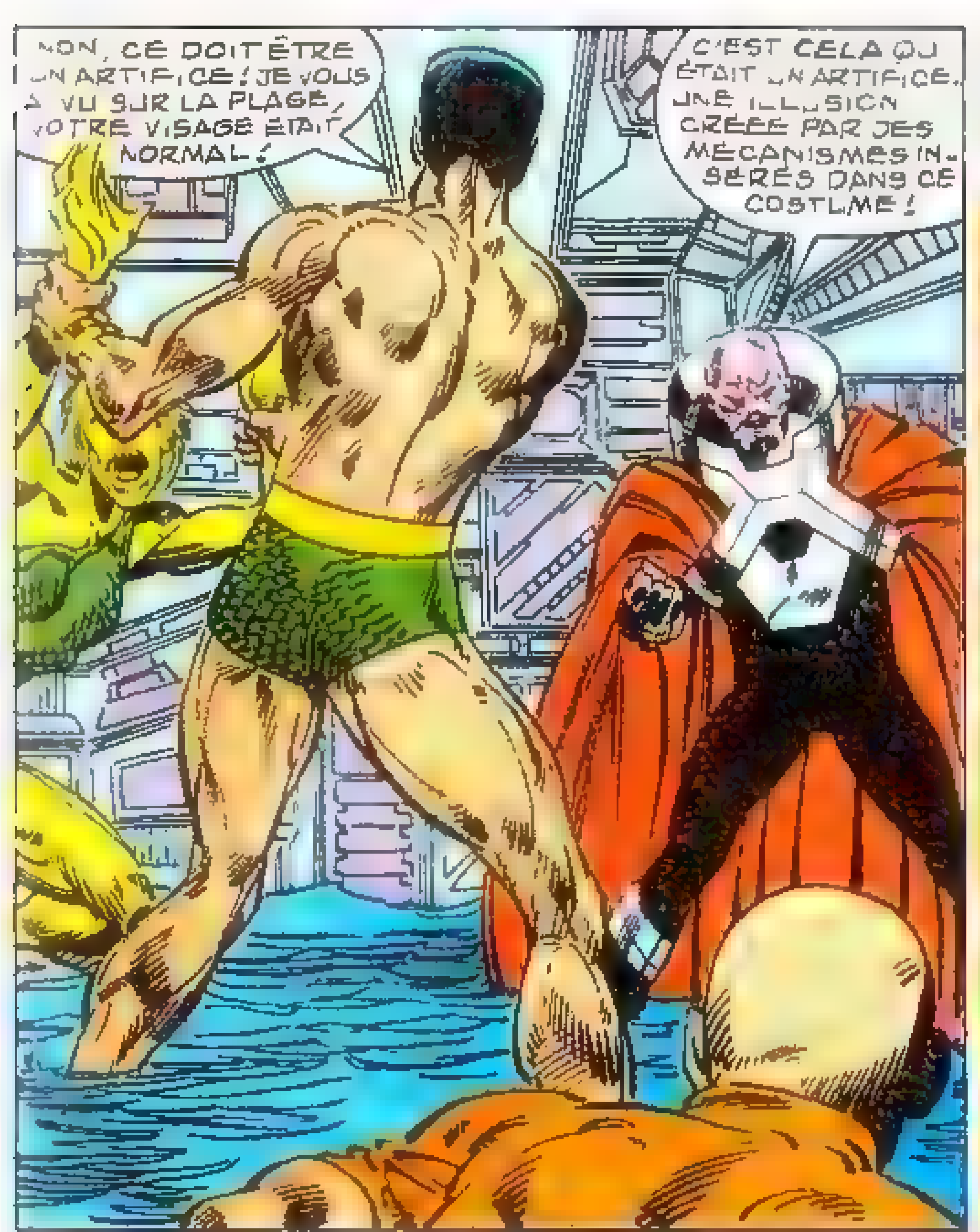

... PEUT-ÊTRE MOI POUR COMMENCER !
TU ES VIVANT ?
DIX SUR DIX, "MAÎTRE" !... VOUS ÊTES PEUT-ÊTRE INTELLIGENT...
... MAIS VOUS VOUS ÊTES LAISSÉ ABUSER PAR UN PETIT TOUR QUE J'AI APPRIS AUTREFOIS EN ORIENT...
... ET QUI ME PERMET DE RETENIR MA RESPIRATION ET MES BATTEMENTS DE COEUR PENDANT UN COURT INSTANT.
OKAY, PRINCE DES MERS, TU ES LIBRE !
LIBRE ? PEUT-ÊTRE ... MAIS À QUOI BON, MON AMI ? LE MAÎTRE A DIT VRAI, JE SUIS PRESQUE MORT.
J'AI BESOIN.. D'EAU !
UN FRISSON PARCOURT L'ÉCHINE DE PUCK EN ENTENDANT LE TREMBLEMENT DE LA VOIX DE NAMOR...
13

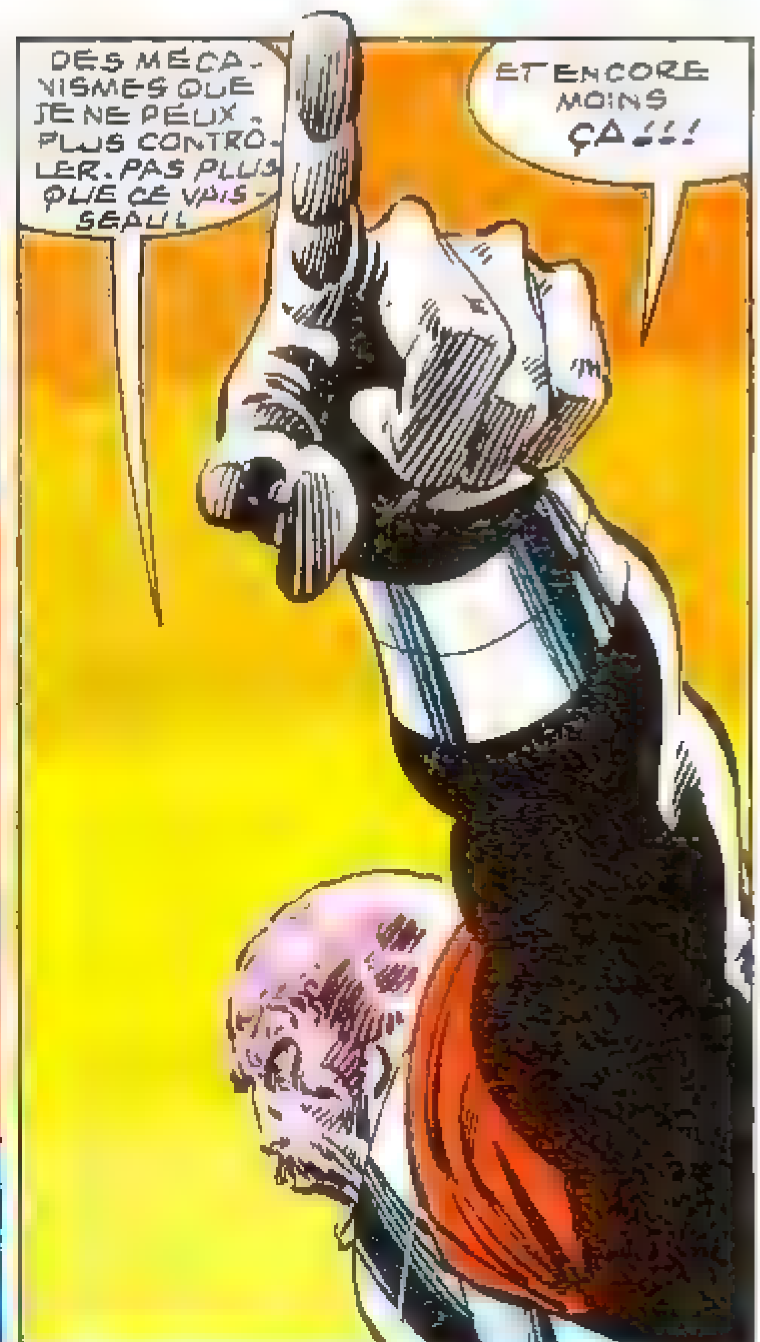

DE L'EAU ? IL Y EN A TOUT AUTOUR DE NOUS... MAIS JE NE PEUX OUVRIR LES PORTES DE CE VAISSEAU. NON SEULEMENT IL Y A MAR NA MAIS EN PLUS J'AURAI LE TEMPS DE ME NOYER AVANT QUE NAMOR RETROUVE SES...
AU FAIT... MARINA !
UNE PENSÉE TRAVERSE SON ESPRIT EN UNE FRACTION DE SECONDE...
ET IL AGIT AUSSITÔT...!
ARRÊTE ! QU'EST-CE QUE...
PARDONNEZ-MOI CETTE PRIVAUTÉ, "MAÎTRE"...
MAIS JE NE VOIS PAS CE QUE JE POURRAIS ARRACHER D'AUTRE !
ET J'AI BESOIN D'UN PROJECTILE !
DE TOUTES SES FORCES, LE PETIT HOMME LANCE LE CASQUE CONTRE LA PAROI DU CONTAINER DE MARINA.
SON TIR EST PRÉCIS...
14

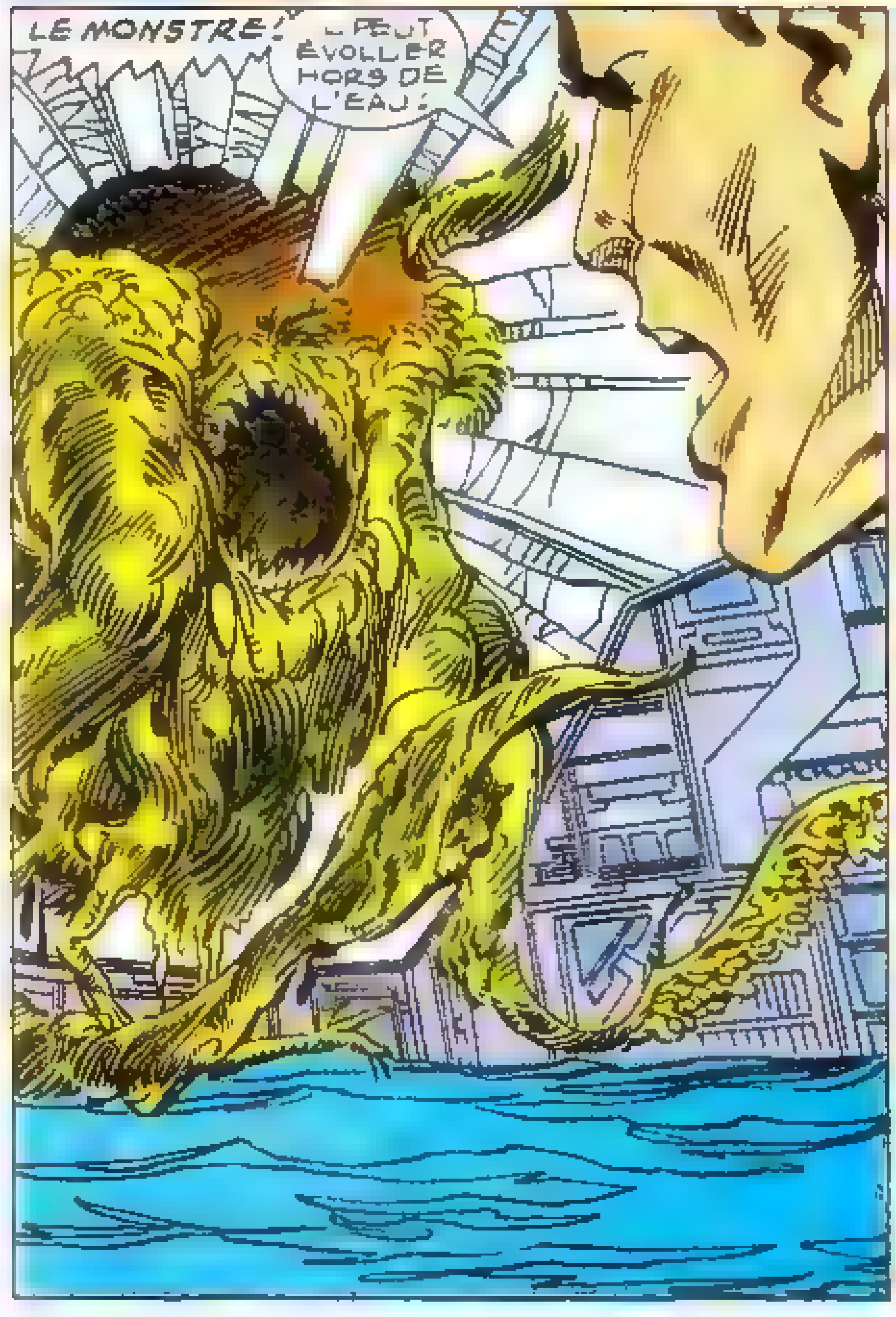


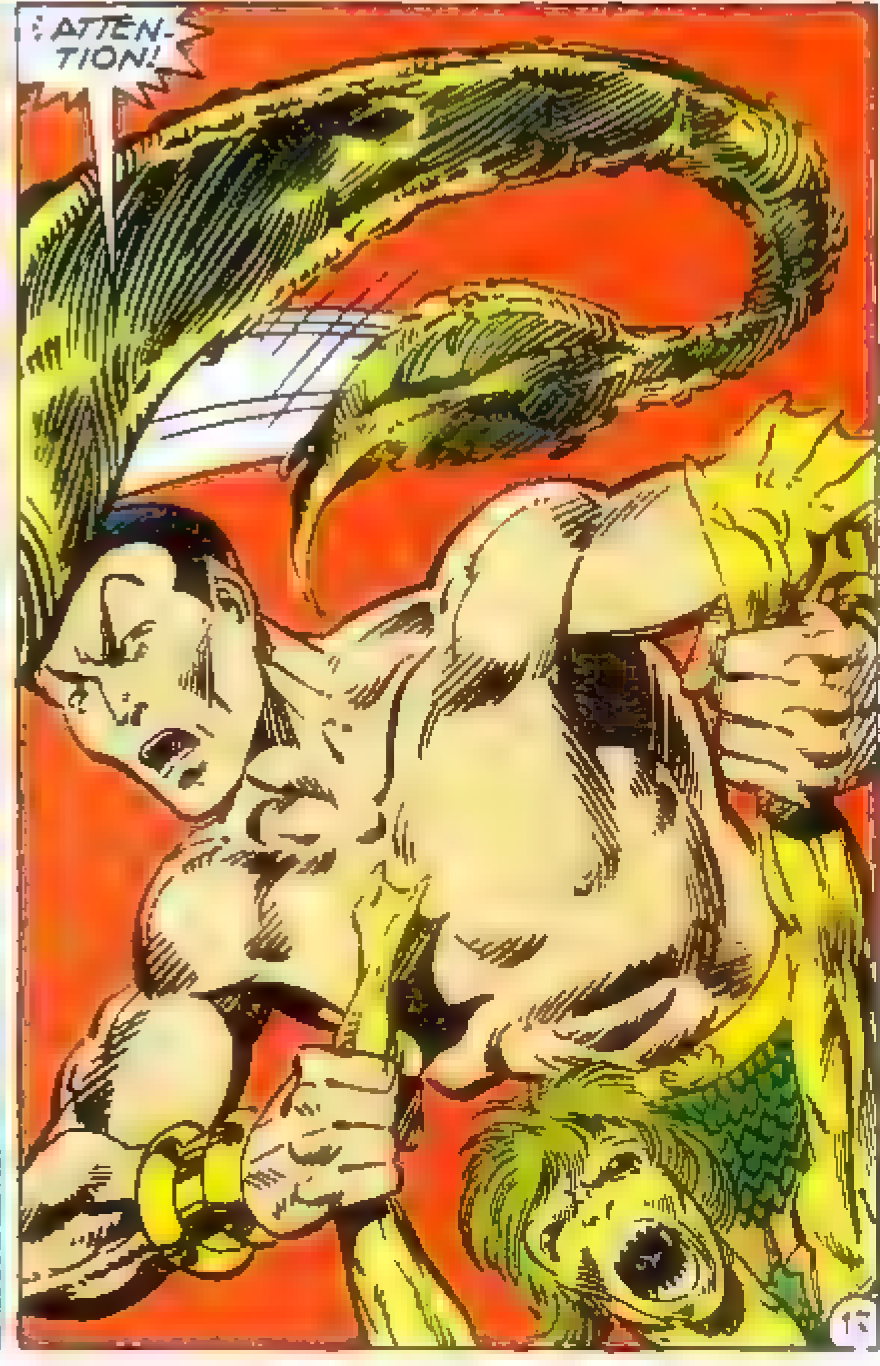
...VAS PAS ASSEZ FORT.
ZUT! LE VERRE EST SEULEMENT FÊLÉ!
NE T'INQUIÈTE PAS... AM JUDO. OCCUPE-TOI... DE NOTRE ENNEMI...
...AS SUFFISAMMENT ENDOMMAGÉ LA VITRE... POUR QUE... MÊME... AFFAIBLI...
...JE PUISSE TERMINER LE BOULOT!
MALGRÉ SA FAIBLESSE, IL RASSEMBLE TOUTES SES FORCES, TOUTE SA VOLONTÉ ET IL SE JETTE CONTRE LA VITRE...
AVEC SUCCÈS.
ÇA A MARCHÉ! LA VITRE EST BRISÉE ET MARINA EST LIBRE!
IMBÉCILES!
15


VOUS NE RÉALISEZ PAS CE QUE VOUS AVEZ FAIT: JE NE PORTAIS PAS CE CASQUE PAR PLAISIR OU PAR VANITÉ...
MAIS PARCE QU'IL ME PERMETTAIT DE CONTRÔLER CE VAISSEAU ET SES INSTALLATIONS.
IL FAISAIT PARTIE DE MOI-MÊME!
REGARDEZ CE QUE VOUS M'AVEZ FAIT!
16


NON, CE DOIT ÊTRE UN ARTIFICE ! JE VOUS A VU SUR LA PLAGE, VOTRE VISAGE ÉTAIT NORMAL !
C'EST CELA QUI ÉTAIT UN ARTIFICE. UNE ILLUSION CRÉÉE PAR DES MÉCANISMES INSÉRÉS DANS CE COSTUME !

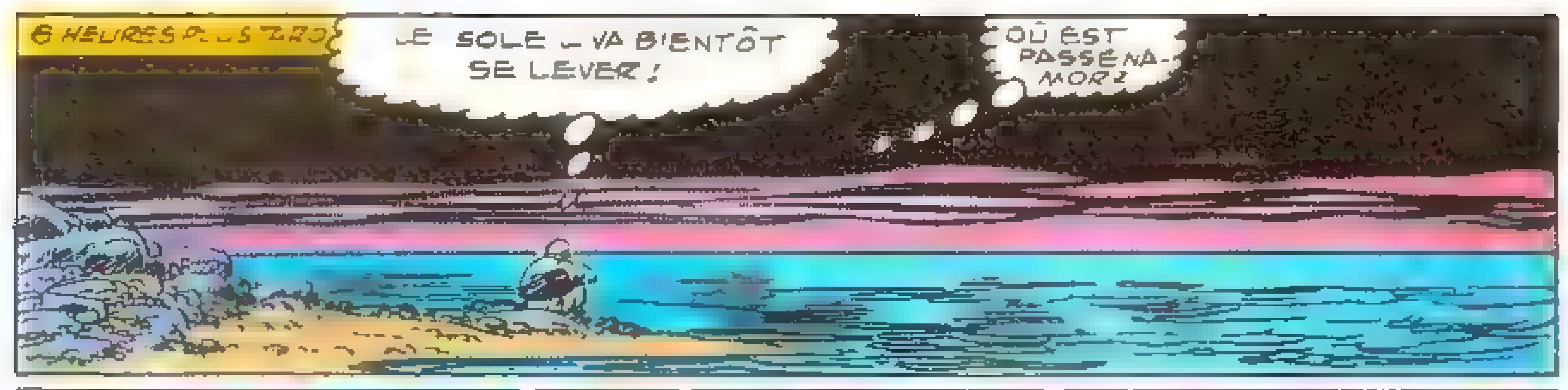

DES MÉCANISMES QUE JE NE PEUX PLUS CONTRÔLER. PAS PLUS QUE CE VAISSEAU !
ET ENCORE MOINS ÇA !!!


LE MONSTRE !
IL PEUT ÉVOLUER HORS DE L'EAU !


ATTENTION !


QUELLE FORCE.
IL VA NOUS ÉCRASER!
NON! IL ENDOMMAGE LES SYSTÈMES AUTOMATIQUES DU VAISSEAU!
ARRÊTEZ-LE AVANT QUE NOUS COULIONS!
À CES MOTS...
...COMME HARPONNÉ PAR UN HAMEÇON INVISIBLE, L'ÉTRANGE SOUS-MARIN COMMENCE À TANGUER PRESQUE EN SYMBIOSE AVEC LE MONSTRE QUI HABITE SES ENTRAILLES...
PUIS...
UNE BRÈCHE. NAMOR, SORS MOI DE LÀ!
18

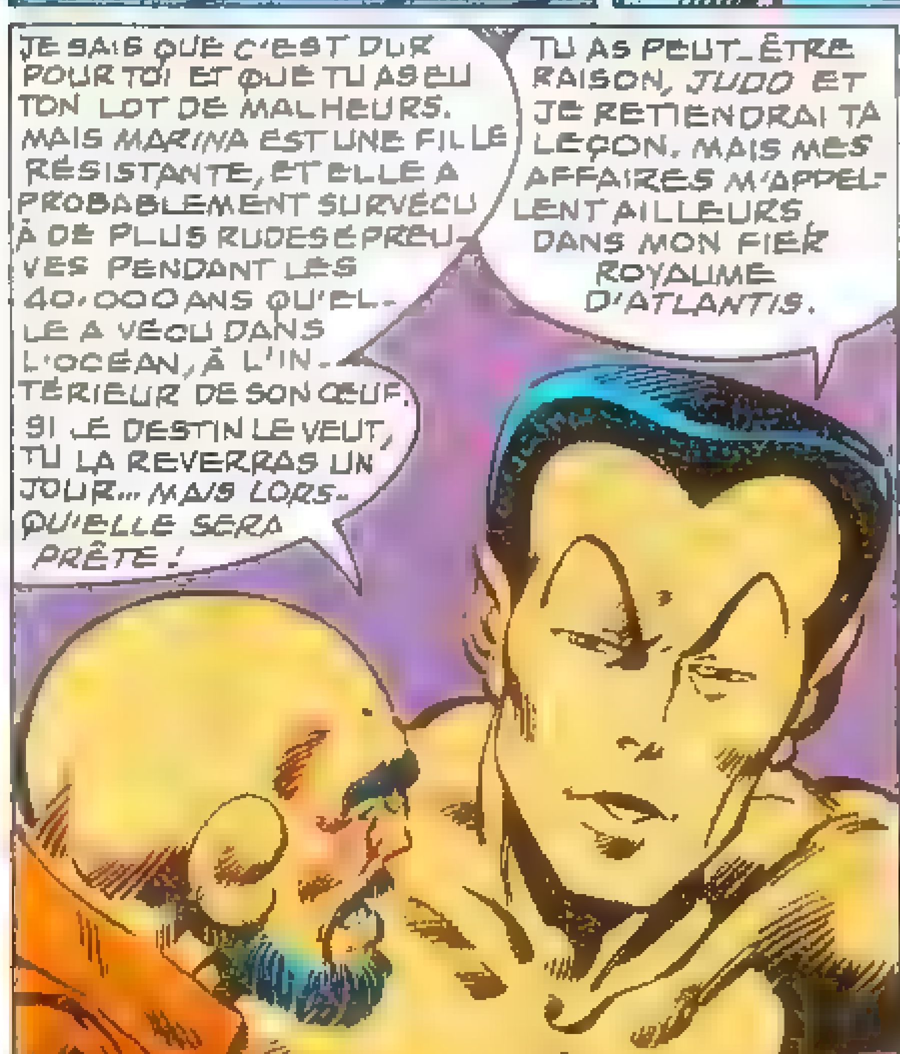

MALGRÉ LE DANGER, AUCUNE CRAINTE NE TRANSPARAÎT DANS LA VOIX DE JUDD ET POURTANT LE PRINCE DES MERS HÉSITE.
MAIS... MARINA--
ELLE EST TROP CHOQUÉE POUR NOUS AIDER ! ET ELLE, ELLE PEUT RESPIRER SOUS L'EAU, PAS MOI !
TRÈS BIEN !
MAIS JE VAIS QUAND MÊME L'ARRACHER AUX GRIFFES DE CE FOU !
IL EST PARVENU À CONTRER LA PRESSION DE L'EAU ! JE LE SAVAIS FORT, MAIS À CE POINT...
LE PRINCE DES MERS SE PROPULSE HORS DU VAISSEAU À UNE VITESSE FULGURANTE...
MAIS MARINA EST ENCORE PLUS RAPIDE QUE LUI ET ELLE A DÉJÀ DISPARU.
C'EST GAGNÉ.
JE VAIS TE RAMENER SUR LA RIVE, PUIS JE REVIENDRAI CHERCHER...
PAR NEPTUNE !
UNE BULLE GIGANTESQUE ! LE VAISSEAU A DÛ EXPLOSER !

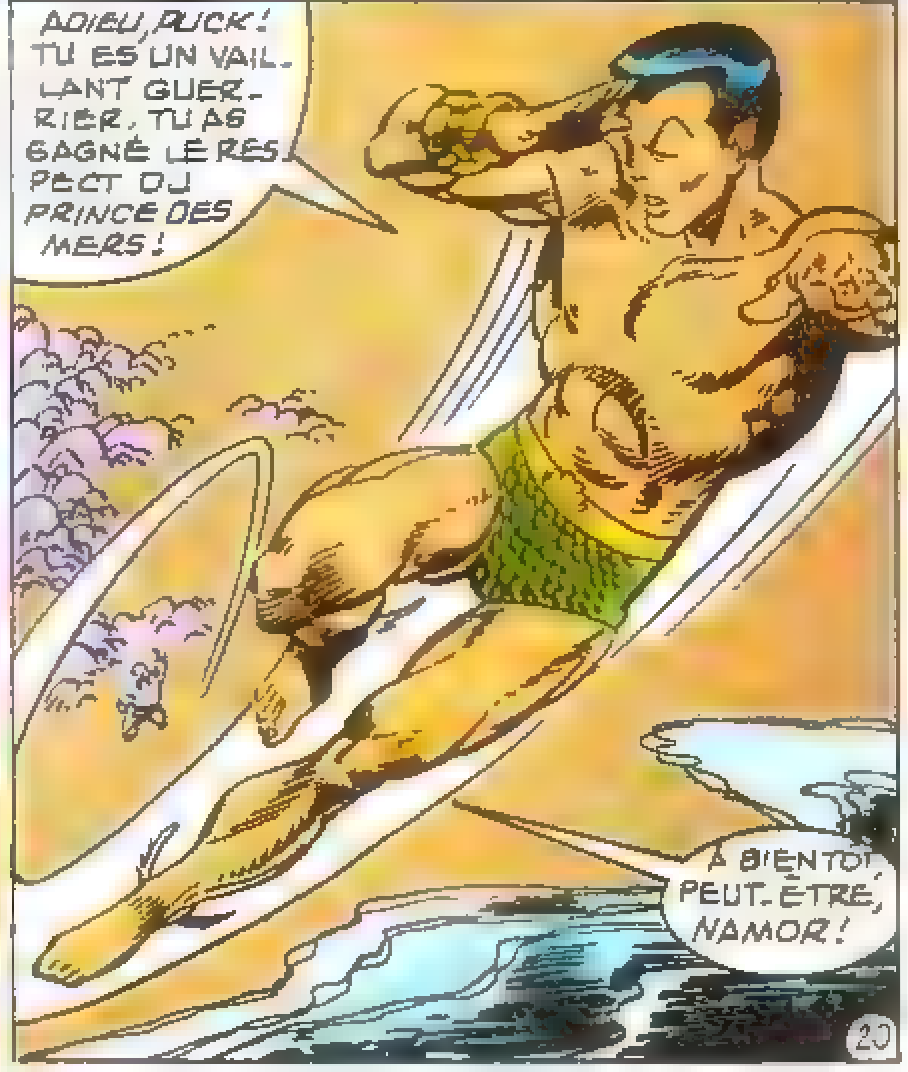

6 HEURES PLUS ZÉRO
LE SOLEIL VA BIENTÔT SE LEVER !
OÙ EST PASSÉ NAMOR ?

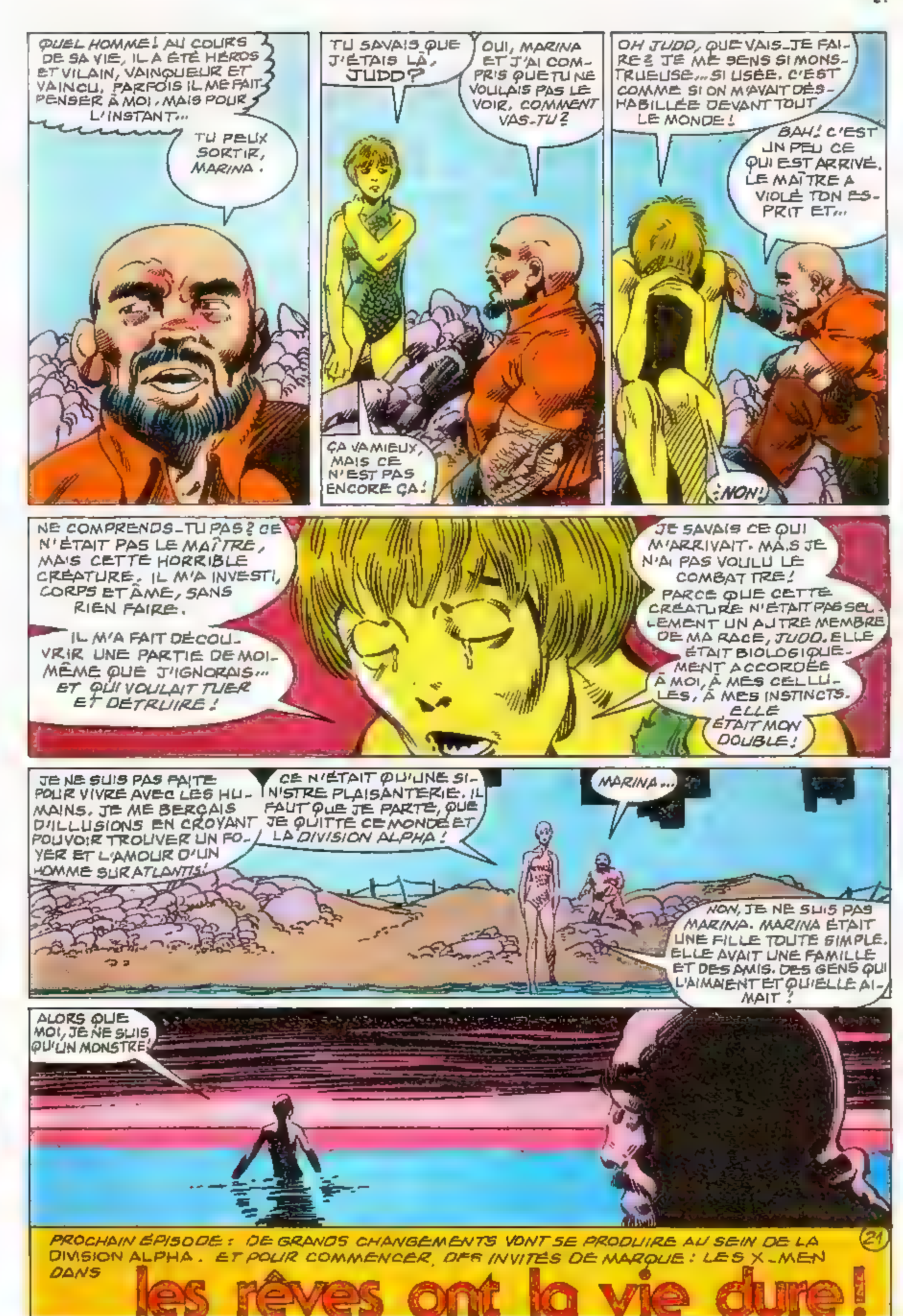

ENFIN !
LE VOILÀ !


ALORS ?
LE FOND DU LAC EST TAPISSÉ DES DÉBRIS DU VAISSEAU, AINSI QUE DES RESTES DU MONSTRE. LE MAÎTRE LUI-MÊME A DISPARU, DU MOINS SON CORPS !


MAIS MARINA AUSSI S'EST VOLATILISÉE SANS LAISSER DE TRACES. J'ESPÈRE QU'ELLE EST VIVANTE, ET...
LE PAUVRE, IL EST INCONSOLABLE... COMMENT IMAGINER QUE LES PRINCES AUSSI ONT DES PEINES DE COEUR ?
NE T'INQUIÈTE PAS !


JE SAIS QUE C'EST DUR POUR TOI ET QUE TU AS EU TON LOT DE MALHEURS. MAIS MARINA EST UNE FILLE RÉSISTANTE, ET ELLE A PROBABLEMENT SURVÉCU À DE PLUS RUDES ÉPREUVES PENDANT LES 40.000 ANS QU'ELLE A VÉCU DANS L'OCÉAN, À L'INTÉRIEUR DE SON OEUF. SI LE DESTIN LE VEUT, TU LA REVERRAS UN JOUR... MAIS LORSQU'ELLE SERA PRÊTE !
TU AS PEUT-ÊTRE RAISON, JUDD ET JE RETIENDRAI TA LEÇON. MAIS MES AFFAIRES M'APPELLENT AILLEURS, DANS MON FIER ROYAUME D'ATLANTIS.


ADIEU, PUCK ! TU ES UN VAILLANT GUERRIER. TU AS GAGNÉ LE RESPECT DU PRINCE DES MERS !
À BIENTÔT, PEUT-ÊTRE, NAMOR !
20


QUEL HOMME ! AU COURS DE SA VIE, IL A ÉTÉ HÉROS ET VILAIN, VAINQUEUR ET VAINCU. PARFOIS IL ME FAIT PENSER À MOI. MAIS POUR L'INSTANT...
TU PEUX SORTIR, MARINA.
TU SAVAIS QUE J'ÉTAIS LÀ, JUDD ?
OUI, MARINA ET J'AI COMPRIS QUE TU NE VOULAIS PAS LE VOIR. COMMENT VAS-TU ?
ÇA VA MIEUX, MAIS CE N'EST PAS ENCORE ÇA !
OH JUDD, QUE VAIS-JE FAIRE ? JE ME SENS SI MONSTRUEUSE... SI USÉE. C'EST COMME SI ON M'AVAIT DÉSHABILLÉE DEVANT TOUT LE MONDE !
BAH ! C'EST UN PEU CE QUI EST ARRIVÉ. LE MAÎTRE A VIOLÉ TON ESPRIT ET...
¡NON !
NE COMPRENDS-TU PAS ? CE N'ÉTAIT PAS LE MAÎTRE, MAIS CETTE HORRIBLE CRÉATURE. IL M'A INVESTI, CORPS ET ÂME, SANS RIEN FAIRE.
IL M'A FAIT DÉCOUVRIR UNE PARTIE DE MOI-MÊME QUE J'IGNORAIS... ET QUI VOULAIT TUER ET DÉTRUIRE !
JE SAVAIS CE QUI M'ARRIVAIT. MAIS JE N'AI PAS VOULU LE COMBATTRE !
PARCE QUE CETTE CRÉATURE N'ÉTAIT PAS SEULEMENT UN AUTRE MEMBRE DE MA RACE, JUDD. ELLE ÉTAIT BIOLOGIQUEMENT ACCORDÉE À MOI, À MES CELLULES, À MES INSTINCTS. ELLE ÉTAIT MON DOUBLE !
JE NE SUIS PAS FAITE POUR VIVRE AVEC LES HUMAINS. JE ME BERÇAIS D'ILLUSIONS EN CROYANT POUVOIR TROUVER UN FOYER ET L'AMOUR D'UN HOMME SUR ATLANTIS !
CE N'ÉTAIT QU'UNE SINISTRE PLAISANTERIE. IL FAUT QUE JE PARTE, QUE JE QUITTE CE MONDE ET LA DIVISION ALPHA !
MARINA...
NON, JE NE SUIS PAS MARINA. MARINA ÉTAIT UNE FILLE TOUTE SIMPLE. ELLE AVAIT UNE FAMILLE ET DES AMIS. DES GENS QUI L'AIMAIENT ET QU'ELLE AIMAIT !
ALORS QUE MOI, JE NE SUIS QU'UN MONSTRE !
PROCHAIN ÉPISODE : DE GRANDS CHANGEMENTS VONT SE PRODUIRE AU SEIN DE LA DIVISION ALPHA. ET POUR COMMENCER, DES INVITÉS DE MARQUE : LES X-MEN DANS
les rêves ont la vie dure !
21

HISTOIRE DE L'HOMME DANS SA

LES DEBUTS DE L'ERE SPATIALE

DES PETARDS AUX FUSEES.

Il paraît certain que les fusées ont été inventées par les Chinois. En effet, on raconte que, en 1232, le terrible Ogdaï, fils de Gengis Khan, après avoir soumis la Chine septentrionale, fut battu au cours de la conquête de Pien-King. Les habitants de cette ville décochèrent contre lui des "flèches de feu volantes" et des "traits qui déchiraient le ciel".



Ces armes terribles n'étaient autre que des gros pétards qui mirent Ogdaï en fuite. On parle encore, en Chine, d'une première tentative de voyage spatial grâce à la propulsion de fusées. Le mandarin Wan Hou fabriqua une machine volante constituée de deux grands cerfs-volants et d'un fauteuil pour le passager, avec

laquelle il voulait atteindre le “royaume des cieux”.

Quarante-sept fusées, mises à feu en même temps par quarante-sept esclaves, explosèrent dans un grondement terrible. Les rares survivants pensèrent que, peut-être, le mandarin était réellement parti car on ne retrouva aucune trace de lui! En Europe, au XVème siècle, l’Italien Fontana conçut un incroyable numéro de fusées de toutes sortes et de toutes dimensions. C’est le colonel anglais William Congreve (1772-1828), que nous voyons sur l’illustration page 22, qui utilisa le premier les fusées à des fins militaires et en particulier en 1812 contre les Américains.



LES PERES DE L’ASTRONAUTIQUE.





Même si les fusées avaient été utilisées avec un certain succès sur les champs de bataille, les tentatives pour réaliser des véhicules mus par des moteurs-fusées avaient été plutôt rares, car on ne savait pas comment protéger l’équipage, les passagers et la marchandise.

Aux environs de 1800, le Français Claude Ruggieri avait lancé des fusées habitées par des rats qui étaient récupérés au moyen d’un parachute; mais les progrès furent très lents. On utilisa d’abord les fusées comme véhicules postaux. L’Autrichien Friedrich Schmiedl, par exemple, inaugura en 1931, un véritable service postal entre deux villes séparées par des montagnes. Mais c’est dans le domaine théorique que les progrès furent considérables. Le Russe K.E. Tsiolkowski (1857-1935) élabora le



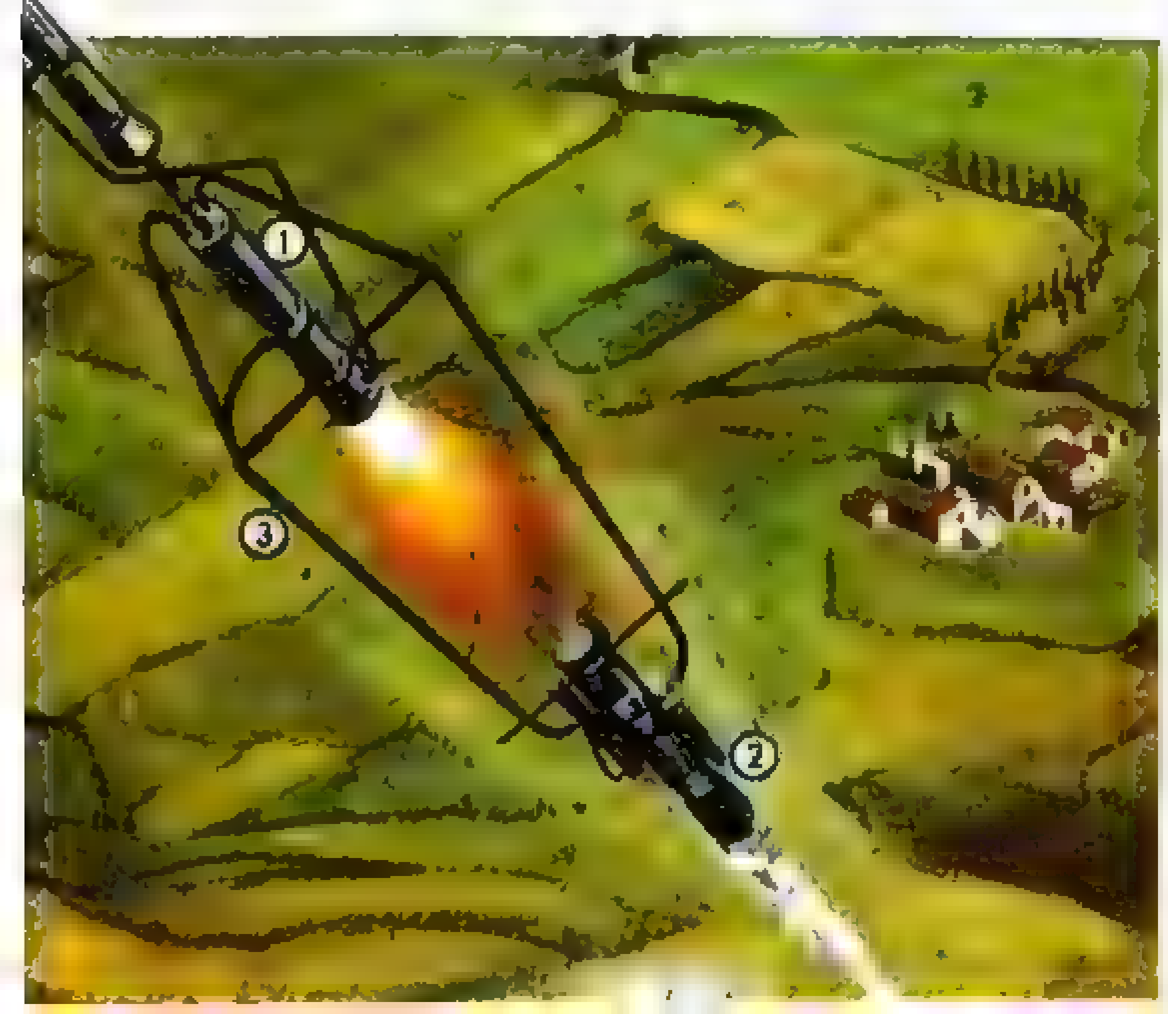
principe des fusées modernes et de leurs moteurs à propergol liquide, et conçut même le projet de stations spatiales habitées.

L'illustration page 23, à gauche, représente le grand savant russe. A droite, un de ses projets d'astronef cosmique. 1) Réservoir contenant l'hydrogène liquide; 2) Oxygène liquide; 3) Mélange des deux gaz qui constituent le carburant; 4) Sortie des gaz brûlés; 5) Cabine pour l'équipage. Dans notre brève histoire nous ne devons pas oublier le courageux Français R. Esnault-Pelterie (1881-1957) dont l'oeuvre fut très importante pour le développement ultérieur de l'astronautique. Au cours d'une expérience sur les moteurs-fusées, une explosion lui arracha plusieurs doigts de la main.

LES FUSEES A CARBURANT LIQUIDE.

Avant Tsiolkowski, toutes les fusées fabriquées depuis l'antiquité étaient à combustible solide: c'étaient ni plus ni moins des tubes remplis de poudre. L'Américain R.H. Goddard (1882-1946) commença à projeter des moteurs-fusées à combustible liquide composé d'un mélange d'oxygène liquide et d'essence. Le 16 mars 1926, sa première fusée fut lancée à Auburn, dans le Massachusetts. L'expérience réussit pleinement et suscita l'admiration de Charles Lindberg qui l'appuya afin qu'il obtienne l'aide financière du riche mécène américain Daniel Guggenheim. En 1935, les fusées de Goddard, équipées de systèmes de stabilisation très précis, atteignirent l'altitude de 2500 mètres. L'illustration ci-contre représente Goddard à côté de sa première fusée avant le lancement. En bas, une de ses fusées en vol. 1) Moteur placé à l'avant pour plus de stabilité; 2) Réservoirs de carburant; 3) Châssis métallique.







LES FUSEES ET LE CINEMA.

Les expériences de l'Américain Goddard firent comprendre à beaucoup l'énorme importance de la propulsion par fusée. En Allemagne, le savant Hermann Oberth reprit et développa les idées de Tsiolkowski sur l'astronautique.

Dans son livre intitulé "Die Rakete zu den Planetenräumen" qui fut publié en 1913, il décrit un astronef à trois étages, de plus de cent mètres de hauteur et pesant quatre cents tonnes. Il aurait dû emmener deux hommes hors de l'attraction terrestre. La grande originalité d'Oberth réside dans le fait que ses véhicules spatiaux devaient être construits "cloisonnés" et ceci pour obtenir une accélération supportable par l'équipage humain.



Afin de faire de la publicité pour son film "Une femme sur la Lune", le célèbre metteur en scène allemand Fritz Lang subventionna les expériences de Oberth qui effectua de nombreux lancements de fusées à carburant liquide.

Ses succès suscitèrent de nombreux enthousiasmes en Allemagne. Une "Association pour l'Astronautique" fut fondée; le jeune savant Wernher von Braun y adhéra. Il devait mettre au point les premiers V 2 qui pilonnèrent l'Angleterre en 1944. Après la guerre, Von Braun mit son génie au service des Etats-Unis et construisit les missiles les plus puissants du monde.

Le dessin ci-contre représente une fusée conçue par Oberth. Ce sont les études du grand savant allemand qui donnèrent l'impulsion nécessaire aux associations de développement des moteurs-fusées.

L'AUTOMOBILE A MOTEUR-FUSEE.

Les merveilleux engins à fusées qui traçaient dans le ciel leurs sillages multicolores, suscitèrent des projets aussi ambitieux qu'étranges. Enthousiasmé par un livre "Le vol sur une fusée" écrit par Max Valier qui, pour tester un parachute avait osé sauter d'un avion en flammes, Fritz von Opel décida de construire une automobile avec un moteur-fusée et de mettre à la disposition du courageux pilote d'essai ses ateliers et son argent. Aidé de l'artificier Wilhelm Sander, Valier commença la construction d'une voiture équipée de deux fusées. Les essais de mars 1928 ayant été peu concluants, on la munit de six, huit et dix-huit fusées. Dans



cette nouvelle version, la voiture atteignit 110 km/h. Au comble de l'enthousiasme, Opel construisit une seconde voiture équipée de courtes ailes stabilisatrices et d'une batterie de 24 fusées qu'il conduisit lui-même à la vitesse fantastique de 200 km/h. Nous n'étions qu'en 1928! A la même époque, Valier équipait de moteurs-fusées des traîneaux qui filèrent comme des flèches aussi bien sur des rails que sur la glace.

Déçu par le peu d'«élasticité» des combustibles solides, il travailla sur une fusée à combustible liquide.

Le 17 mai 1930, dans son atelier désert de Heylandt, il fut tué par l'explosion de son moteur.



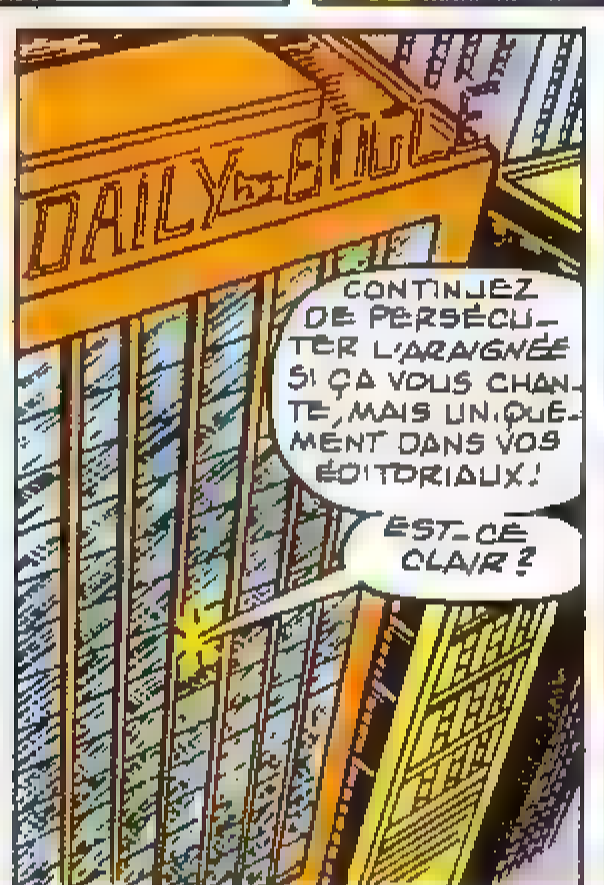

L'HOMME ARAIGNEE
236 ème EPISODE
ALORS, LE VERDICT ?
PAS MAL, DANS L'ENSEMBLE ! LE TITRE EST TRÈS ACCROCHEUR, MAIS LA PHOTO-MONTAGE NE M'EMBALLE PAS !
SI VOUS VOULEZ ATTIRER L'OEIL, CONCENTREZ-VOUS SUR UN SEUL SUJET AU LIEU DE JETER DE LA POUDRE AUX YEUX !
FINAL
LE QUOTIDIEN
New York, 4 Mars 1986
Journée fraîche et ensoleillée - Les détails en page 75
OÙ SONT-ILS ?!?
Toujours aucune nouvelle des héros disparus
Lire en page 2 - D'autres photos à l'intérieur

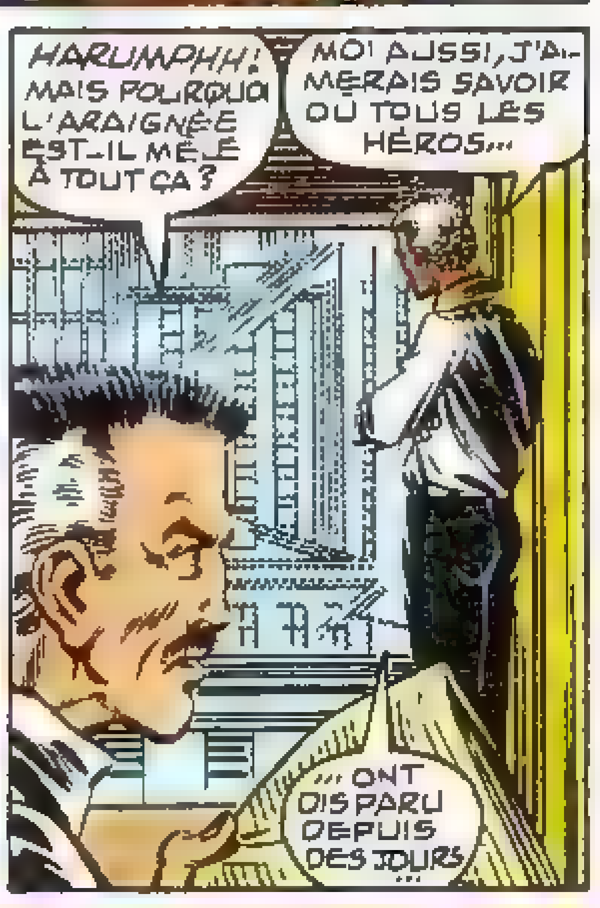

IL Y A QUELQUES BONS REPORTAGES SUR LES DISPARUS... MAIS J'AURAIS AIMÉ QUELQUES PHOTOS DE PLUS !
VOUS AURIEZ PU UTILISER CELLES DE PETER PARKER, C'EST ASSEZ DANS SON STYLE !
J'AI EN VAIN TENTÉ DE LE JOINDRE... IL A DÛ S'ABSENTER !
LES HEROS DISPARUS!
Vague de crime
par Lynn Craig
A la suite de la disparition de nombreux super-héros, les rumeurs d'une vague de crimes se confirment. Le Bureau des Statistiques vient de publier un rapport inouï : le taux de criminalité se serait accru de 14% et celui des attaques à main armée de 37%. La police reste toutefois convaincue que ces chiffres sont liés...
Suite p. 17
Vue de Central Park où aurait eu lieu l'enlèvement
Aucun indice
Depuis l'enlèvement de la plupart de nos héros costumés, la police cherche désespérément quelque indice. Le site où, selon des témoins oculaires, les héros auraient disparu, a été entouré de barricades.
Les faits remontent à plus de huit jours. La liste des disparus constitue un véritable Who's Who des super-héros. Captain America, La Guêpe, Thor, Miss Hulk et Iron Man des Vengeurs, M Fantastic, la Torche et
La suite en page 17
Wanda Maximoff, la Sorcière Rouge
"Pas de commentaire" dit la Sorcière
Ms Maximoff est une des plus grandes super-héroïnes. Toutefois...
La suite en page 17
Elle craint le pire
LE COIN DE CONOVER
par Jacob Conover
Techniquement, elle n'a aucun lien avec l'équipe des Vengeurs, dont elle n'a jamais fait partie et elle n'a strictement aucun droit de vivre dans leur célèbre Q.G. Et pourtant, elle a élu domicile dans le fameux hôtel de la 5ème Avenue en l'attente de nouvelles de son époux porté disparu. Oiseau Moqueur est son nom et son mari est Oeil de Faucon.
La suite en page 26
Jeune mariée, Oiseau Moqueur attend désespérément un signe de son mari
L'ENNUI, C'EST QUE LES PIGISTES NE SONT PAS DIGNES DE FOI ! ILS NE CHERCHENT QUE LE SENSATIONNEL !


BON PAPIER, ROBBIE... EXCELLENT!
APRÈS L'AVOIR LU, CHACUN SE DEMANDERA CE QUI EST ARRIVÉ AUX SUPER-HÉROS!
HEUREUX QUE ÇA VOUS PLAISE, JONAH!
UN SEUL REPROCHE...

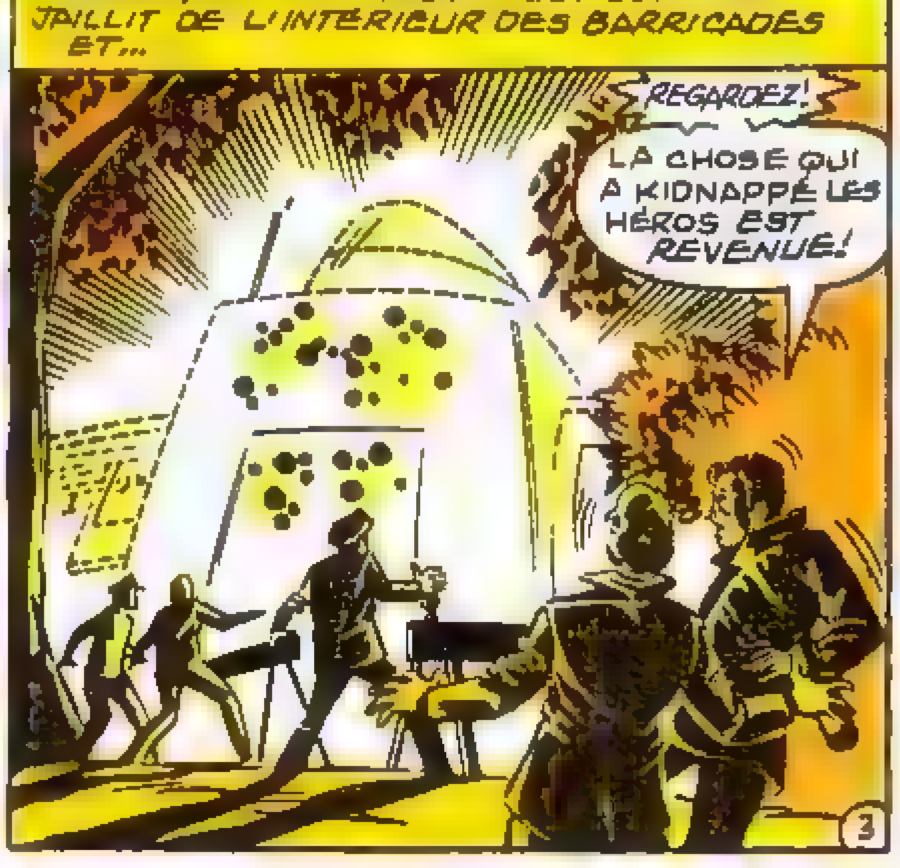

PAS UNE FOIS VOUS N'AVEZ MIS EN CAUSE L'ARAIGNÉE! ...
EST-IL POUR QUELQUE CHOSE DANS CES DISPARITIONS?
DOUCEMENT, JONAH!


TANT QUE JE SERAI LE RÉDACTEUR DU "QUOTIDIEN", JE DONNERAI À CE JOURNAL...
...L'ORIENTATION QUE JE VEUX!


DAILY BUGLE
CONTINUEZ DE PERSÉCUTER L'ARAIGNÉE SI ÇA VOUS CHANTE, MAIS UNIQUEMENT DANS VOS ÉDITORIAUX!
EST-CE CLAIR?


HARUMPHH! MAIS POURQUOI L'ARAIGNÉE EST-IL MÊLÉ À TOUT ÇA?
MOI AUSSI, J'AIMERAIS SAVOIR OÙ TOUS LES HÉROS...
...ONT DISPARU DEPUIS DES JOURS...

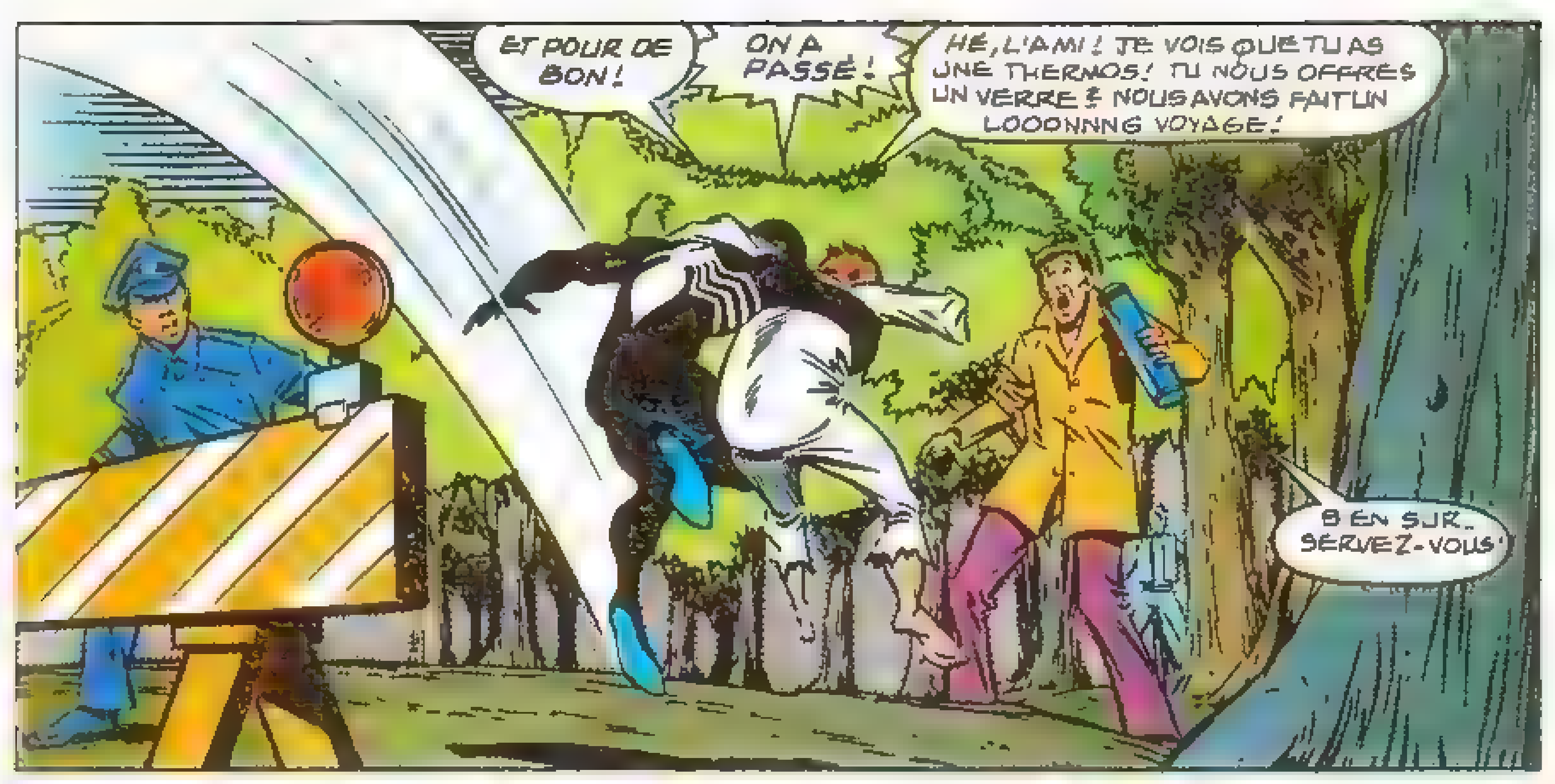

CEPENDANT, À CENTRAL PARK, LA POLICE A CERNÉ LE SITE OÙ SE DRESSAIT CETTE RÉPLIQUE DE STONEHENGE...
...QUI A EMPORTÉ LES HÉROS DISPARUS VERS UNE LOINTAINE GALAXIE!


SOUDAIN, UN INCROYABLE FLUX LUMINEUX JAILLIT DE L'INTÉRIEUR DES BARRICADES ET...
REGARDEZ!
LA CHOSE QUI A KIDNAPPÉ LES HÉROS EST REVENUE!
3

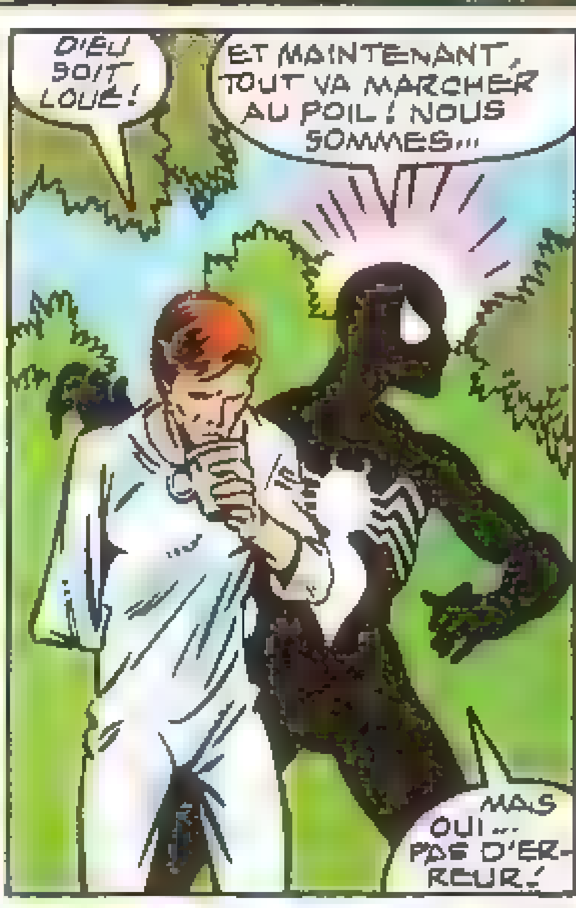
STAN LEE PRÉSENTE UN NOUVEAU CHAPITRE ... UN RECOMMENCEMENT... DANS LA VIE DE L'ÉTONNANT ARAIGNÉE !

RETOUR AU FOYER

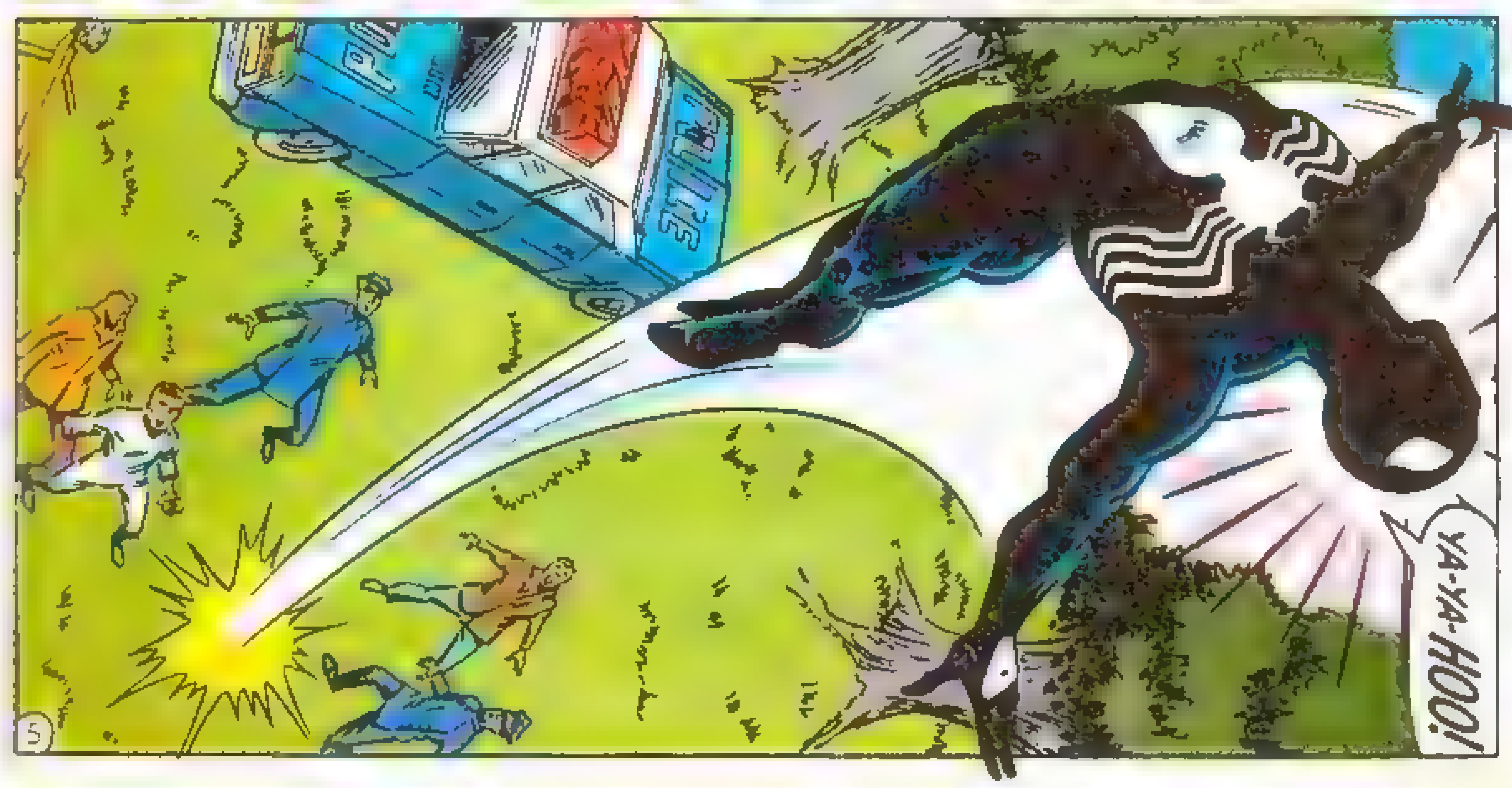


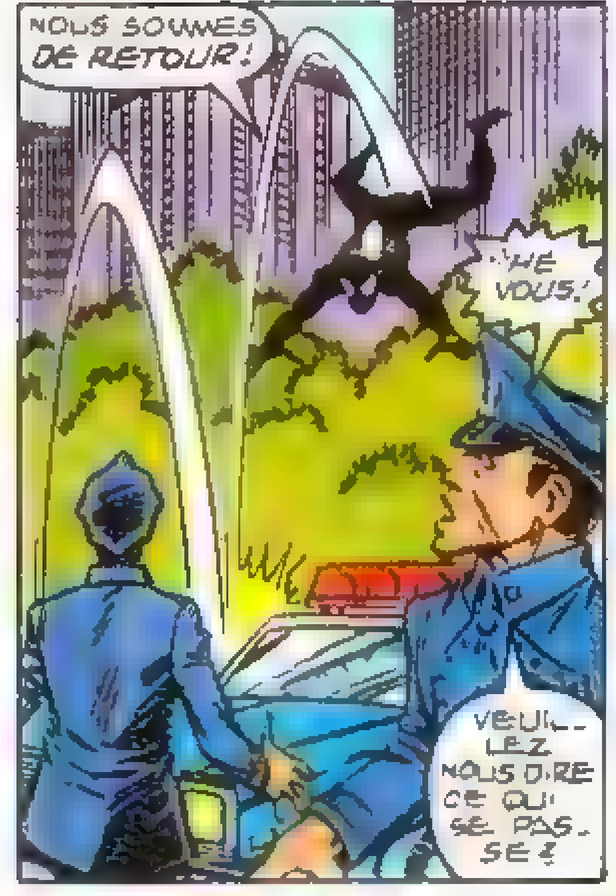

ET POUR DE BON!
ON A PASSÉ!
HÉ, L'AMI! JE VOIS QUE TU AS UNE THERMOS! TU NOUS OFFRES UN VERRE? NOUS AVONS FAIT UN LOOONNNG VOYAGE!
BIEN SÛR. SERVEZ-VOUS!


APRÈS UNE BONNE GORGÉE VOUS IREZ MIEUX, DOC.
C'EST BIEN VRAI, ARAIGNÉE... NOUS SOMMES DE RETOUR SUR TERRE?
ON DIRAIT!


DIEU SOIT LOUÉ!
ET MAINTENANT, TOUT VA MARCHER AU POIL! NOUS SOMMES...
MAIS OUI... PAS D'ERREUR!

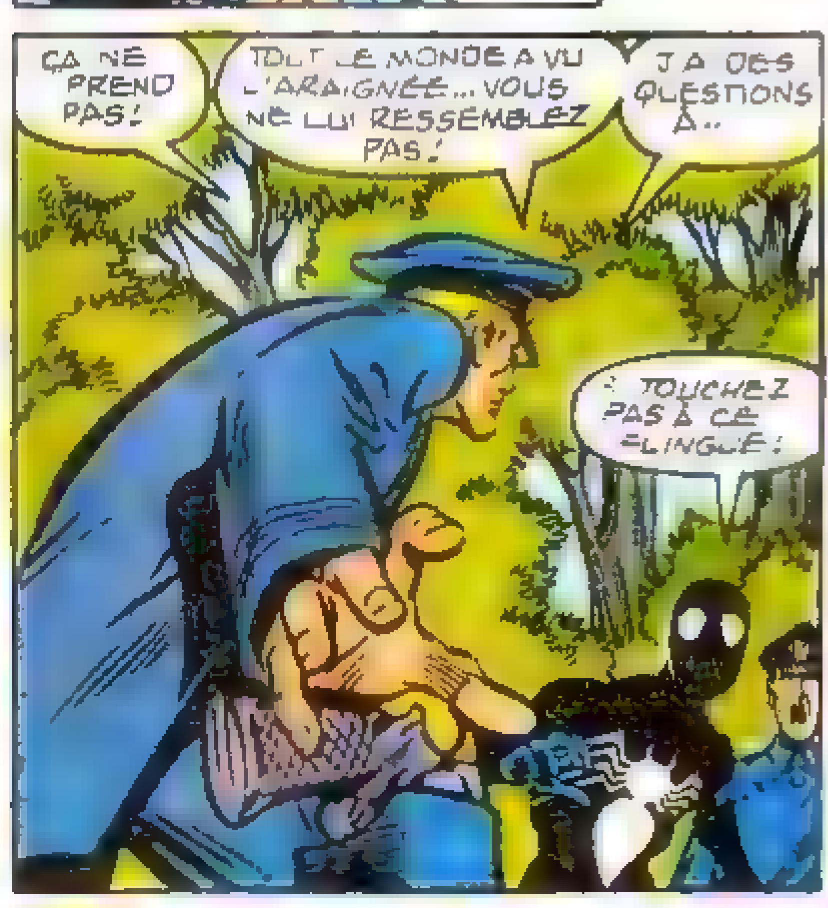

NOUS SOMMES DE RETOUR CHEZ NOUS!


YA-YA-HOO!


NOUS SOMMES DE RETOUR!
HÉ VOUS!
VEUILLEZ NOUS DIRE CE QUI SE PASSE!

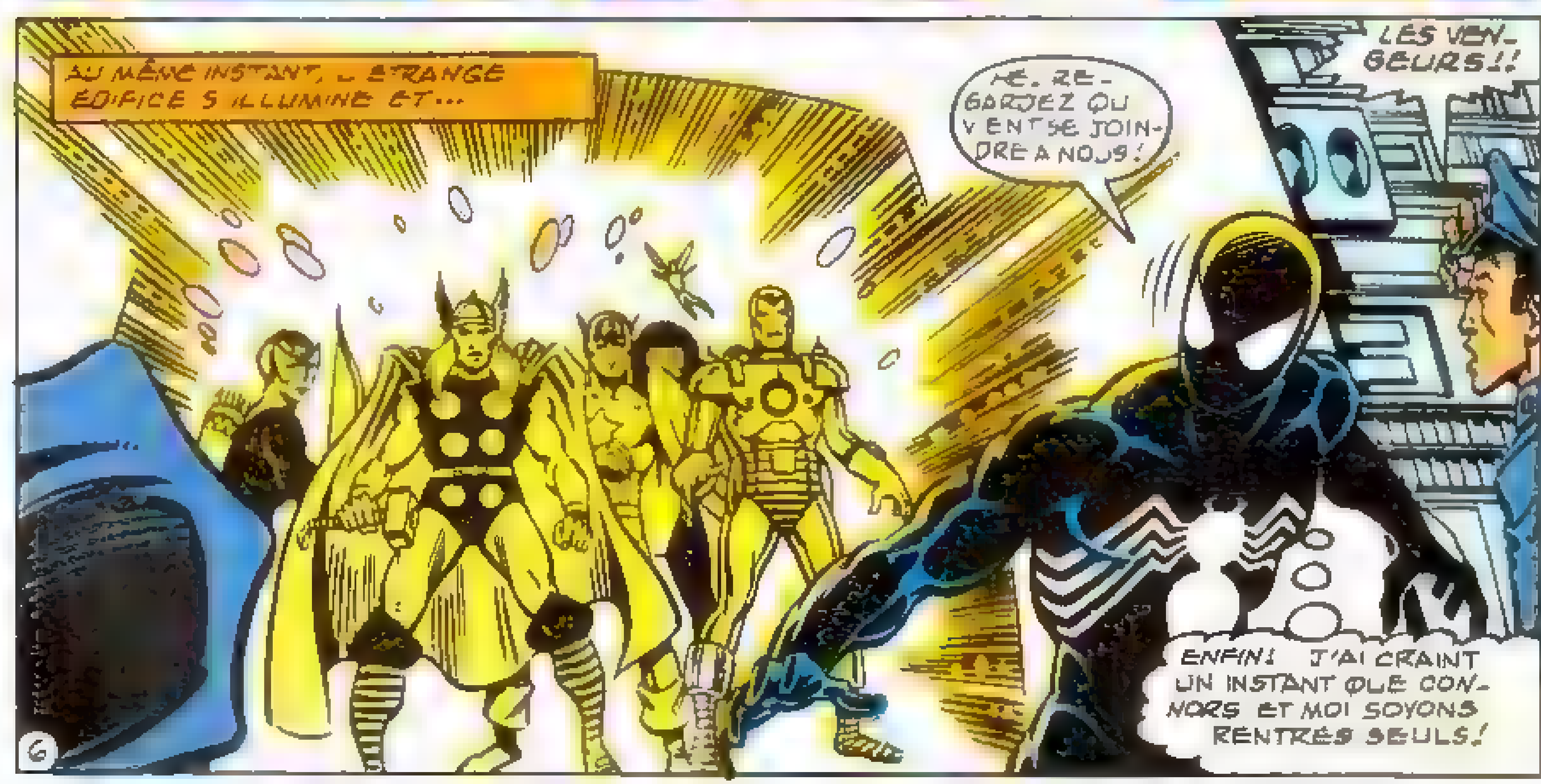

ET D'ABORD QUI ÊTES-VOUS?
MOI? L'ARAIGNÉE...

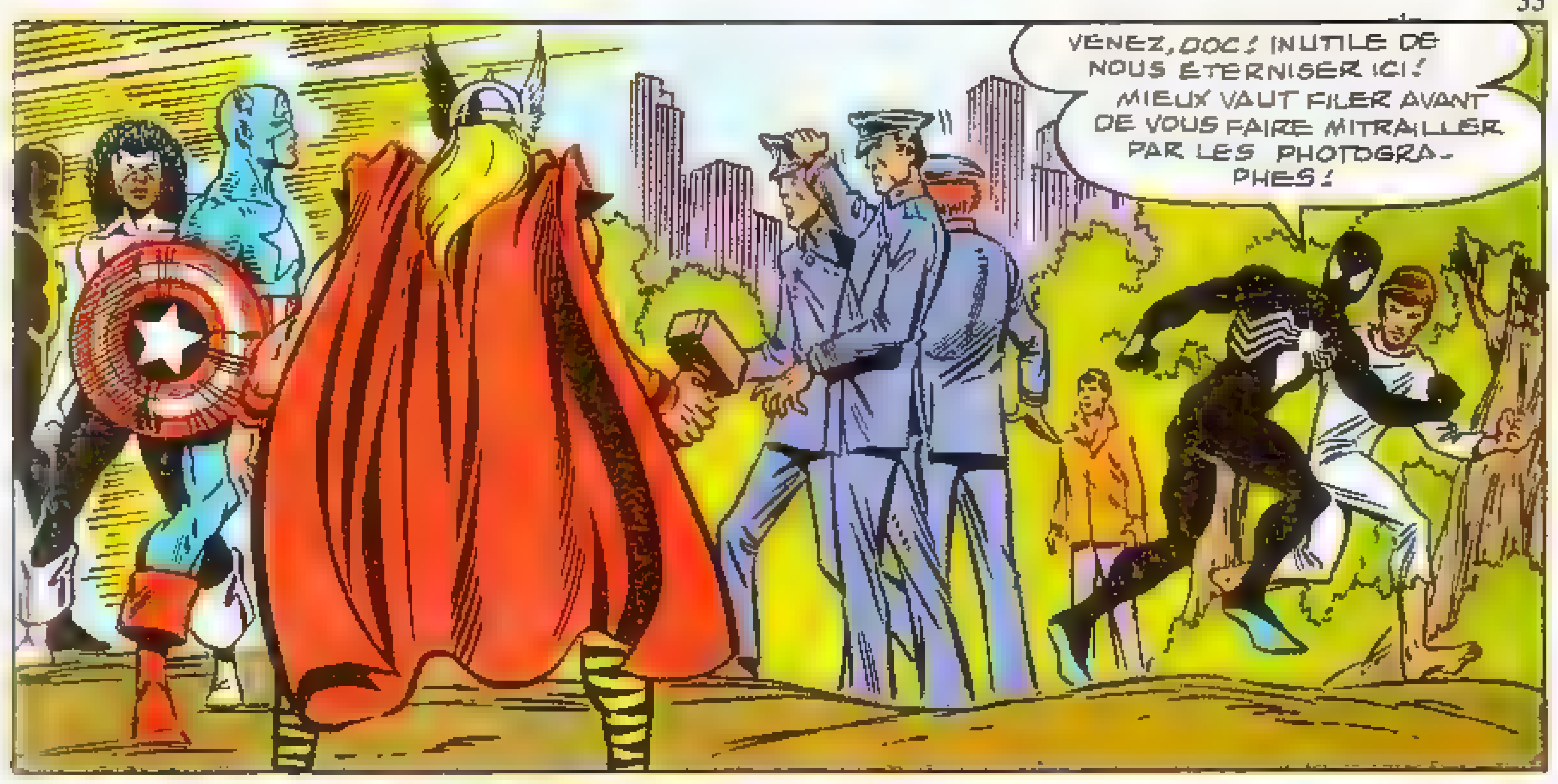

CHARMÉ DE VOUS CONNAÎTRE.
SMEK!
?!?!

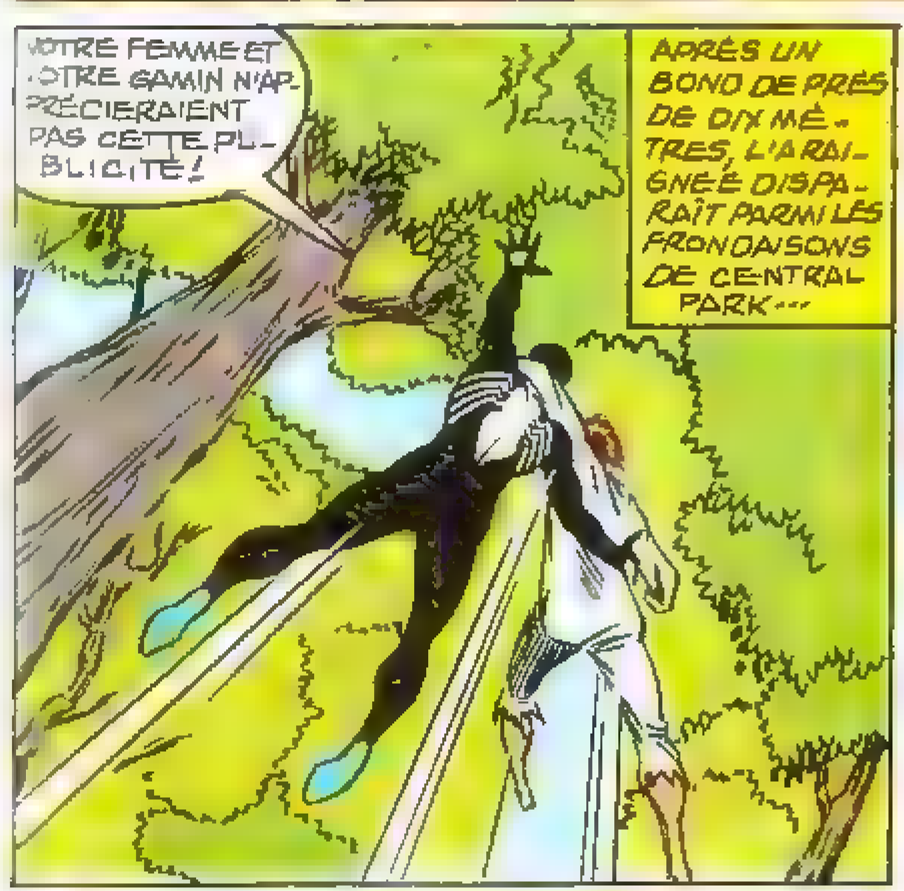

ÇA NE PREND PAS!
TOUT LE MONDE A VU L'ARAIGNÉE... VOUS NE LUI RESSEMBLEZ PAS!
J'AI DES QUESTIONS À...
TOUCHEZ PAS À CE FLINGUE!

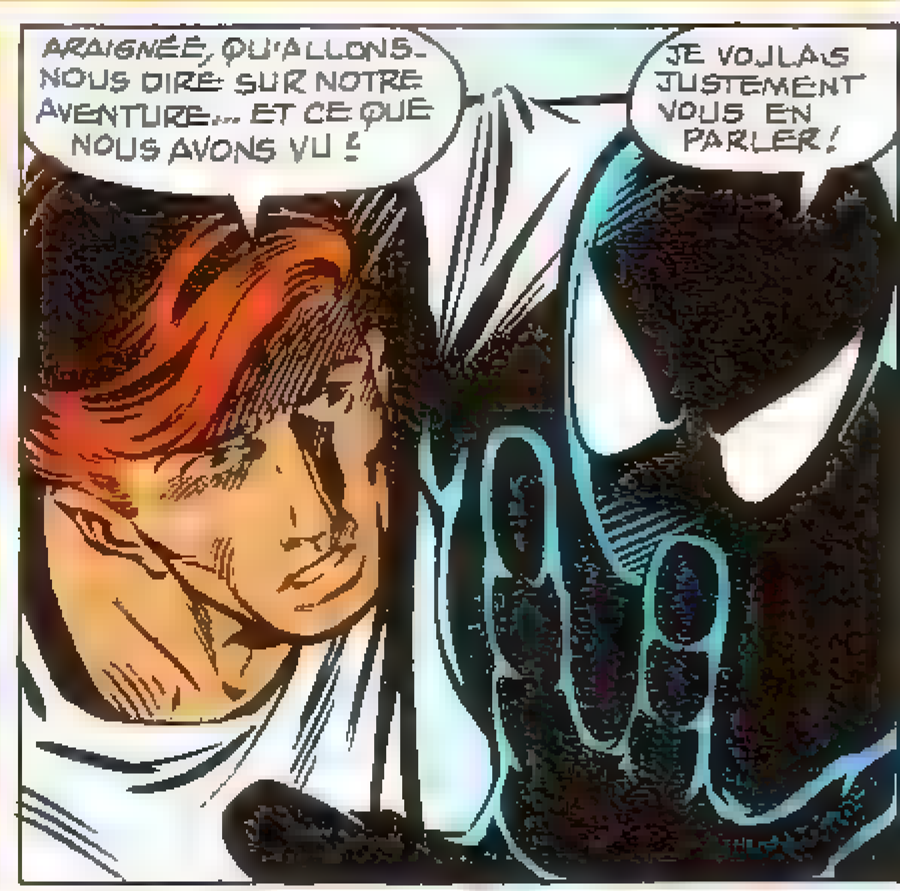

UN COUP EST SI VITE PARTI! MIEUX VAUT PRENDRE SES...
PWIP!

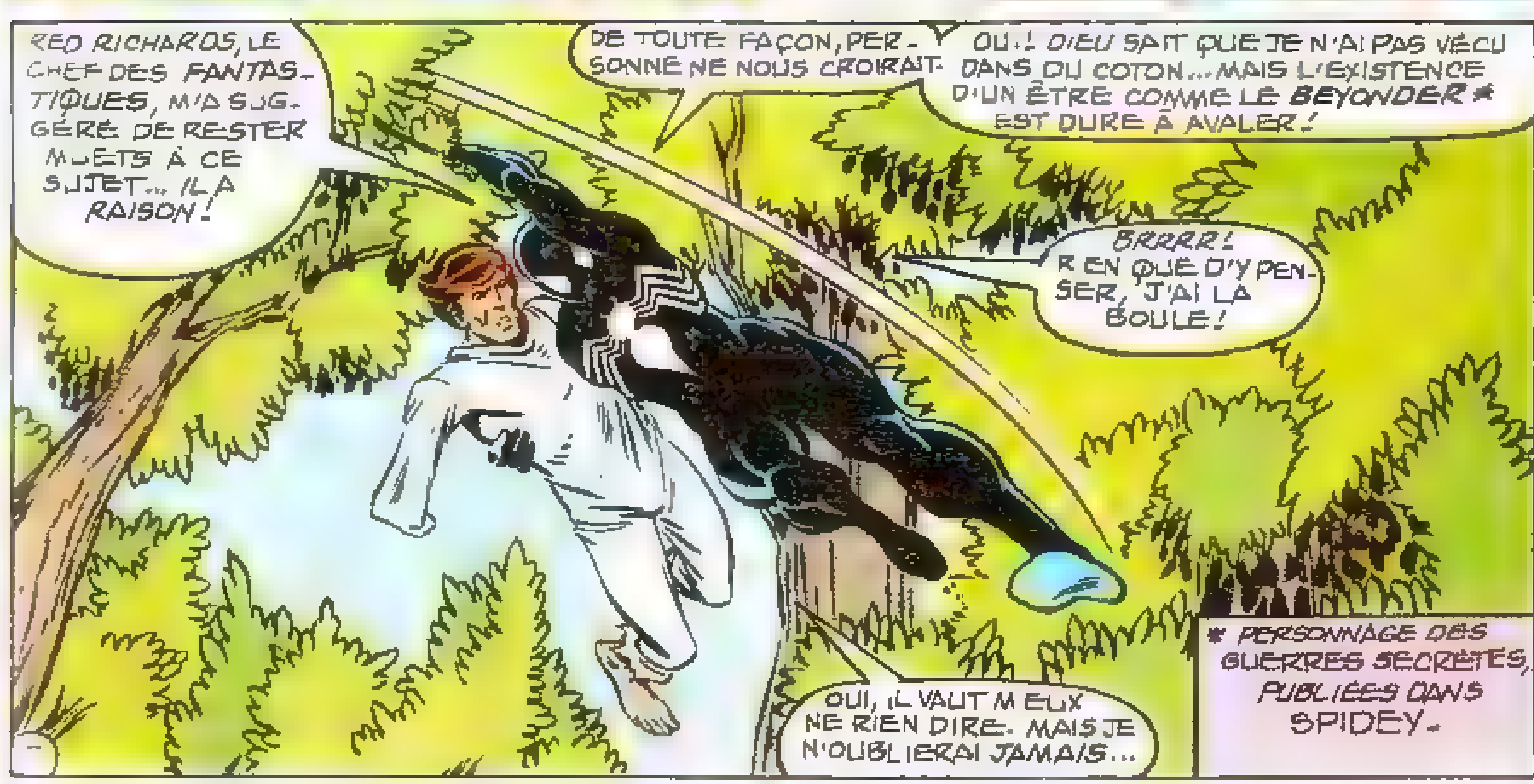

PRÉCAUTIONS!
MA MAIN...!
ELLE EST COLLÉE!

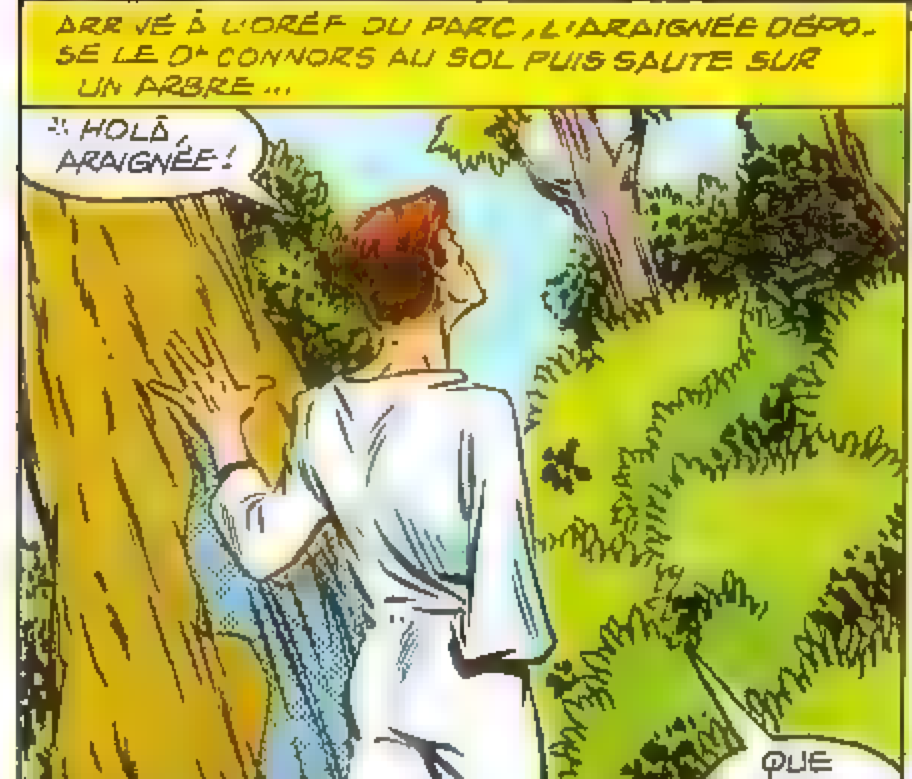

AU MÊME INSTANT, L'ÉTRANGE ÉDIFICE S'ILLUMINE ET...
HÉ, REGARDEZ QUI VIENT SE JOINDRE À NOUS!
LES VENGEURS!!
ENFIN! J'AI CRAINT UN INSTANT QUE CONNORS ET MOI SOYONS RENTRÉS SEULS!
6


VENEZ, DOC ! INUTILE DE NOUS ÉTERNISER ICI ! MIEUX VAUT FILER AVANT DE VOUS FAIRE MITRAILLER PAR LES PHOTOGRAPHES !

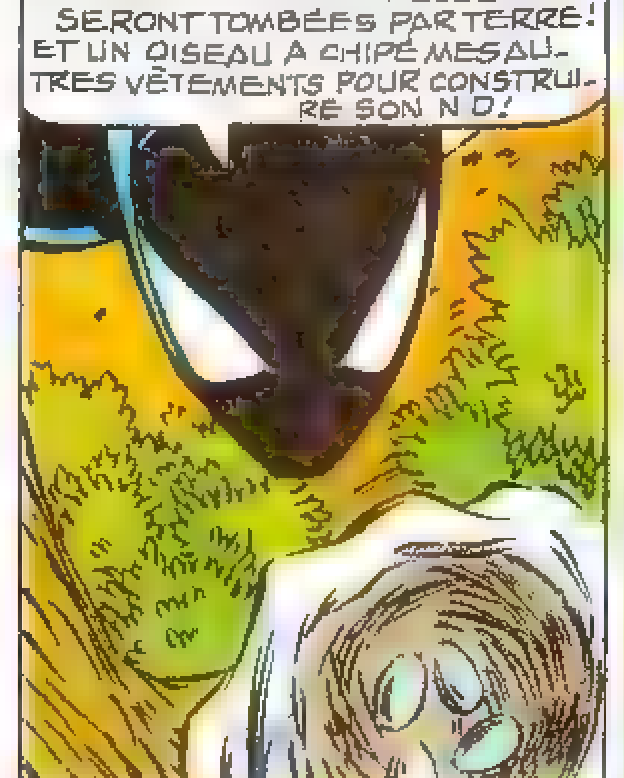

VOTRE FEMME ET VOTRE GAMIN N'APPRÉCIERAIENT PAS CETTE PUBLICITÉ !
APRÈS UN BOND DE PRÈS DE DIX MÈTRES, L'ARAIGNÉE DISPARAÎT PARMI LES FRONDAISONS DE CENTRAL PARK...

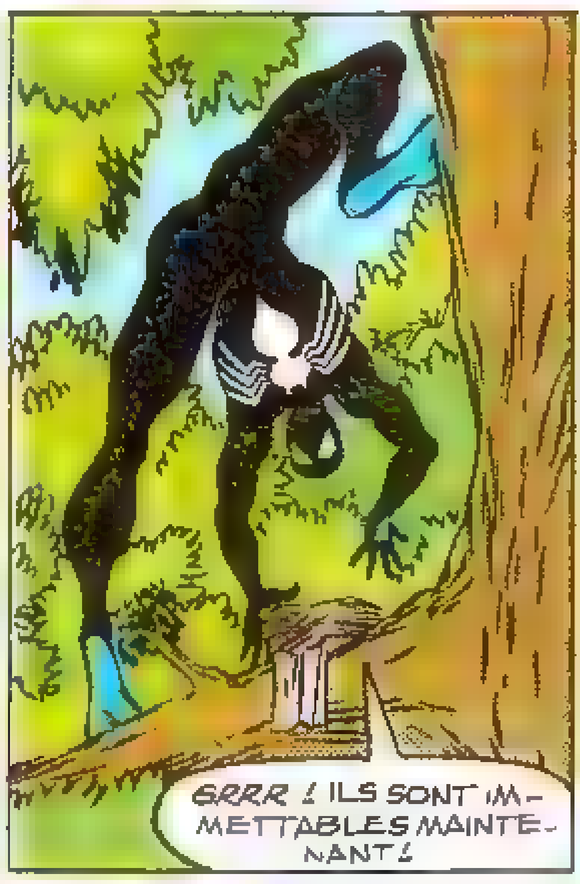

ARAIGNÉE, QU'ALLONS-NOUS DIRE SUR NOTRE AVENTURE... ET CE QUE NOUS AVONS VU !
JE VOULAIS JUSTEMENT VOUS EN PARLER !

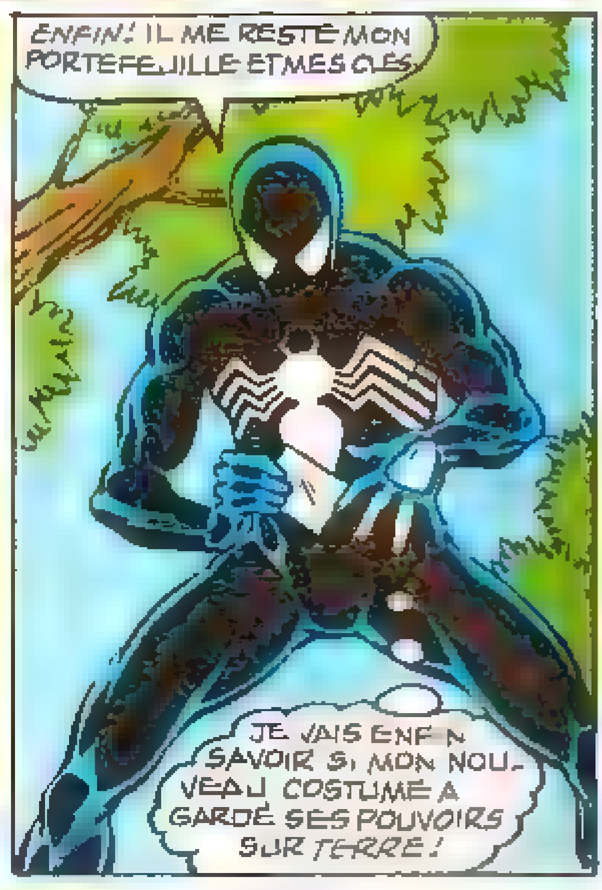

RED RICHARDS, LE CHEF DES FANTASTIQUES, M'A SUGGÉRÉ DE RESTER MUETS À CE SUJET... IL A RAISON !
DE TOUTE FAÇON, PERSONNE NE NOUS CROIRAIT.
OUI ! DIEU SAIT QUE JE N'AI PAS VÉCU DANS DU COTON... MAIS L'EXISTENCE D'UN ÊTRE COMME LE BEYONDER * EST DURE À AVALER !
BRRRR ! RIEN QUE D'Y PENSER, J'AI LA BOULE !
OUI, IL VAUT MIEUX NE RIEN DIRE. MAIS JE N'OUBLIERAI JAMAIS...
* PERSONNAGE DES GUERRES SECRÈTES, PUBLIÉES DANS SPIDEY.

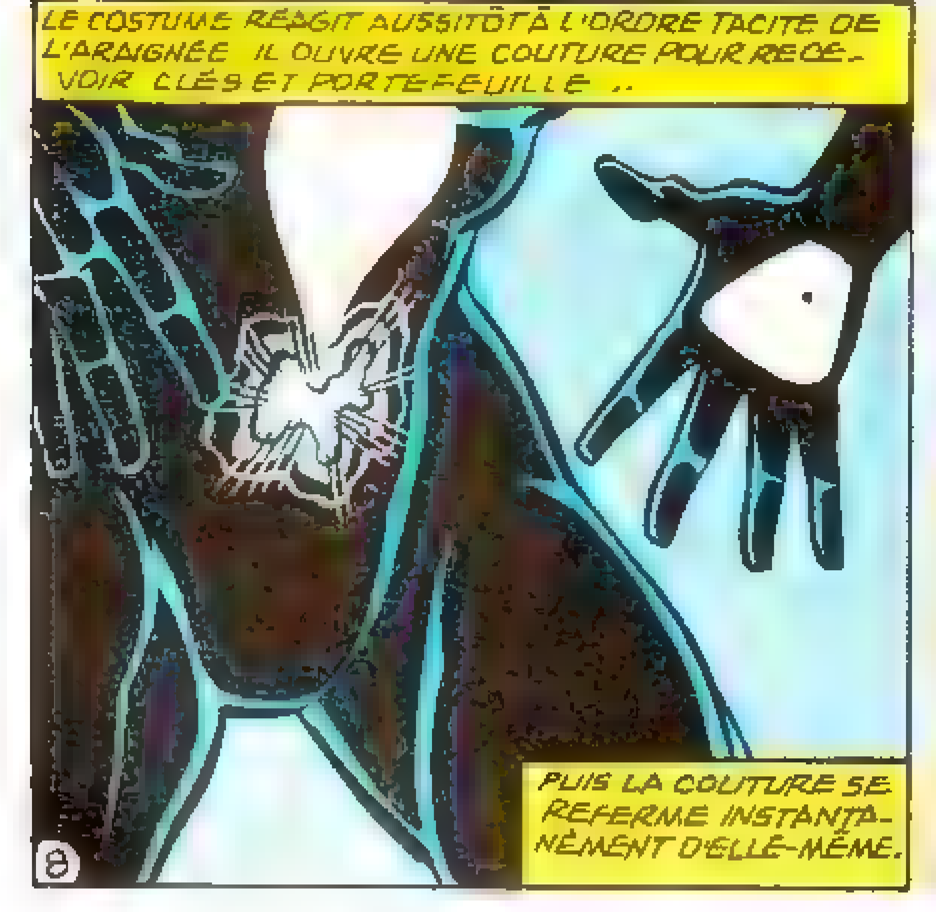

ARRIVÉ À L'ORÉE DU PARC, L'ARAIGNÉE DÉPOSE LE Dr CONNORS AU SOL PUIS SAUTE SUR UN ARBRE ...
HOLÀ, ARAIGNÉE !
QUE CHERCHES-TU, LÀ-HAUT ?

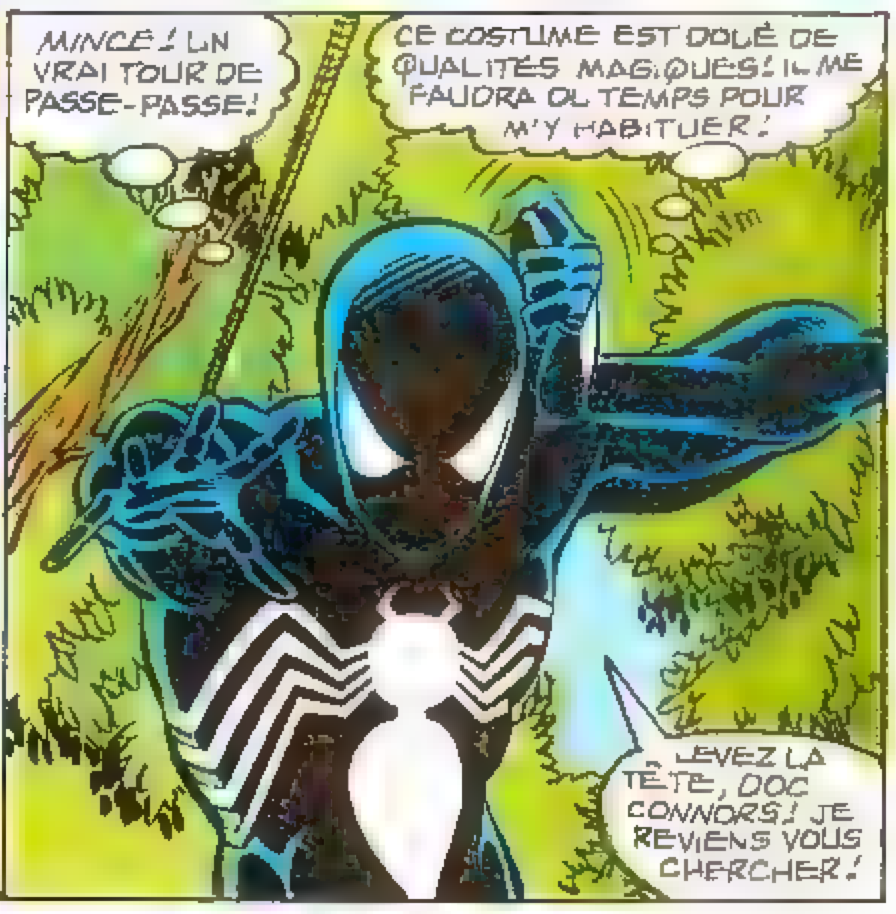

MES VÊTEMENTS !
JE LES AVAIS PLANQUÉS * DANS UN DE CES ARBRES JUSTE AVANT D'ÊTRE EMBARQUÉ POUR L'AUTRE GALAXIE.
OH, NON !
* CF. STRANGE 194.

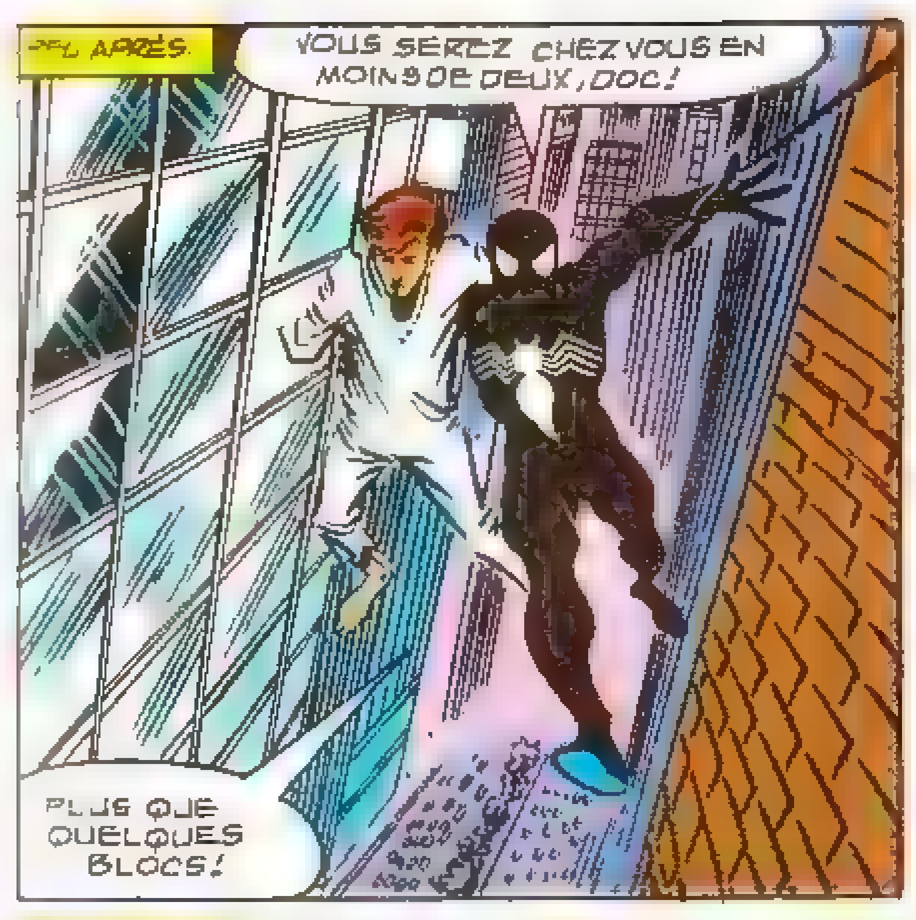

MON SAC DE TOILE A DÛ S'ÉVAPORER, MA VESTE ET MES CHAUSSURES SERONT TOMBÉES PAR TERRE ! ET UN OISEAU A CHIPÉ MES AUTRES VÊTEMENTS POUR CONSTRUIRE SON NID !

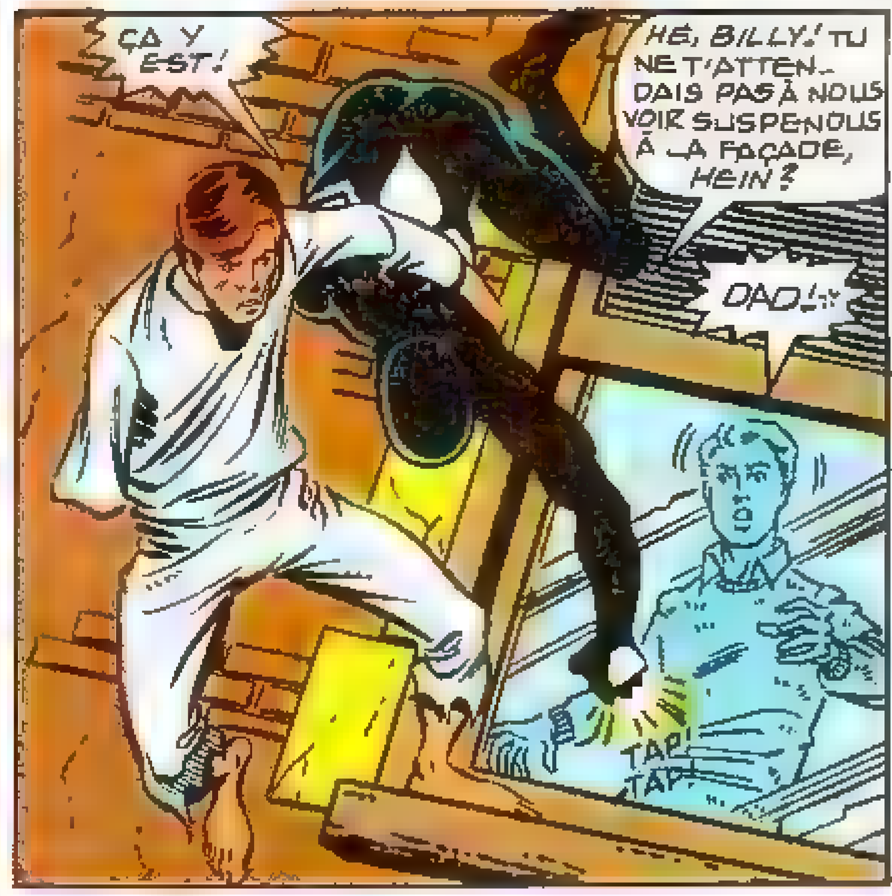

GRRR ! ILS SONT IMMETTABLES MAINTENANT !

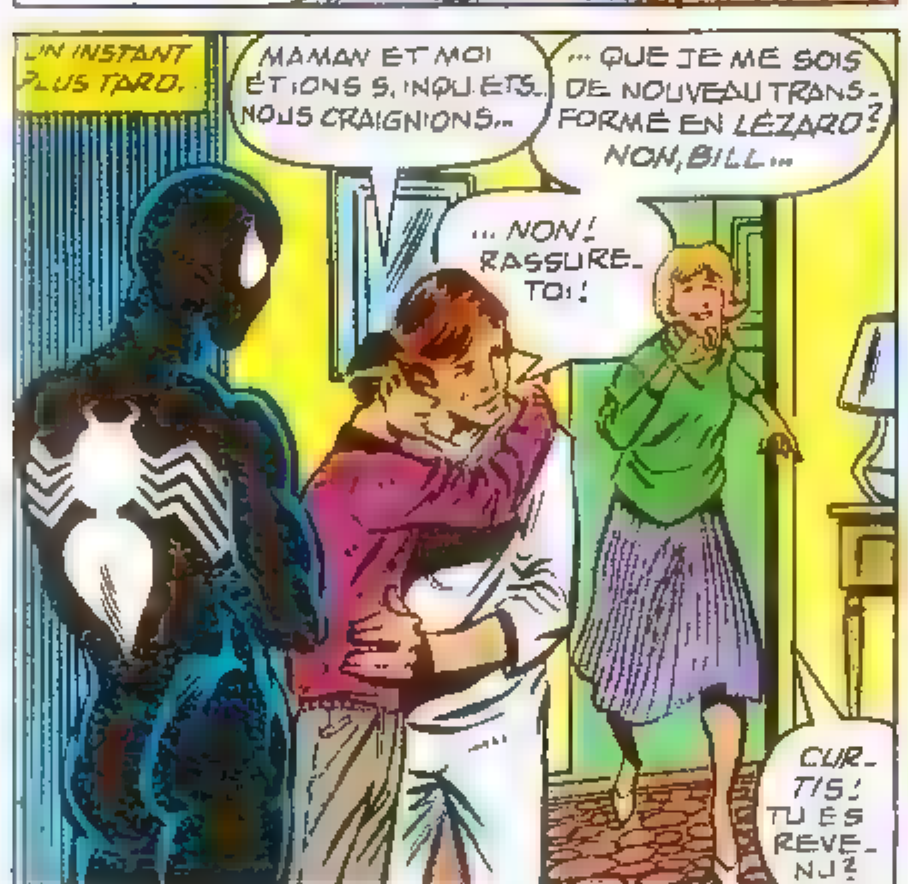

ENFIN ! IL ME RESTE MON PORTEFEUILLE ET MES CLÉS.
JE VAIS ENFIN SAVOIR SI MON NOUVEAU COSTUME A GARDÉ SES POUVOIRS SUR TERRE !

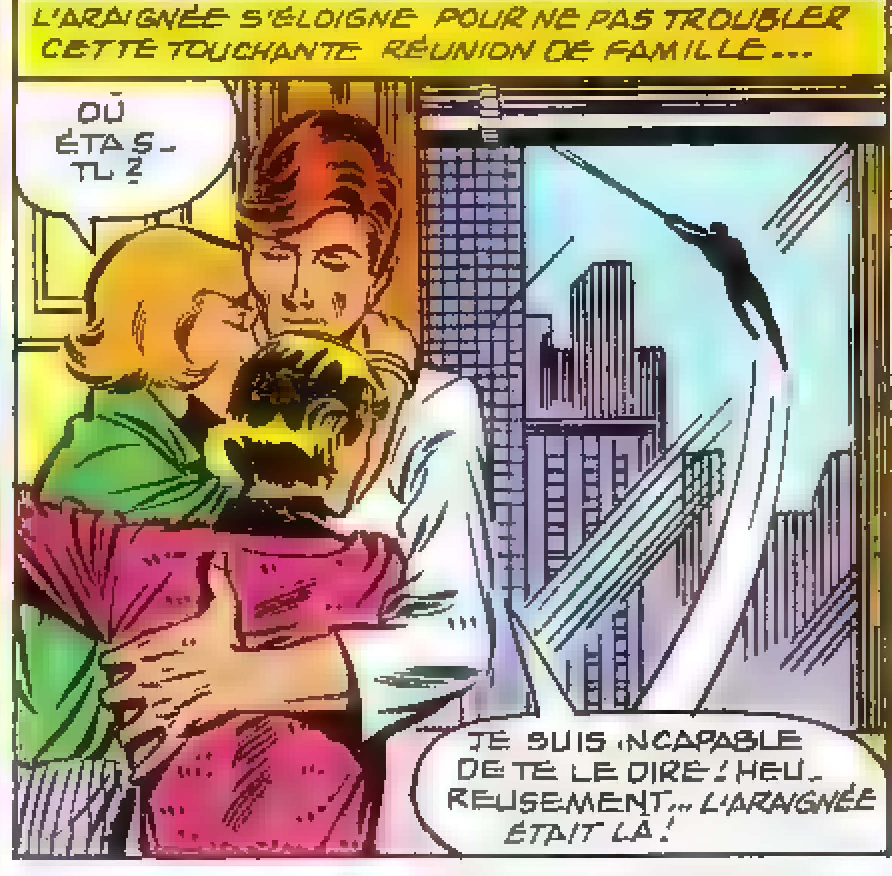

LE COSTUME RÉAGIT AUSSITÔT À L'ORDRE TACITE DE L'ARAIGNÉE. IL OUVRE UNE COUTURE POUR RECEVOIR CLÉS ET PORTEFEUILLE ...
PUIS LA COUTURE SE REFERME INSTANTANÉMENT D'ELLE-MÊME.
8


MINCE ! UN VRAI TOUR DE PASSE-PASSE !
CE COSTUME EST DOUÉ DE QUALITÉS MAGIQUES ! IL ME FAUDRA DU TEMPS POUR M'Y HABITUER !
LEVEZ LA TÊTE, DOC CONNORS ! JE REVIENS VOUS CHERCHER !

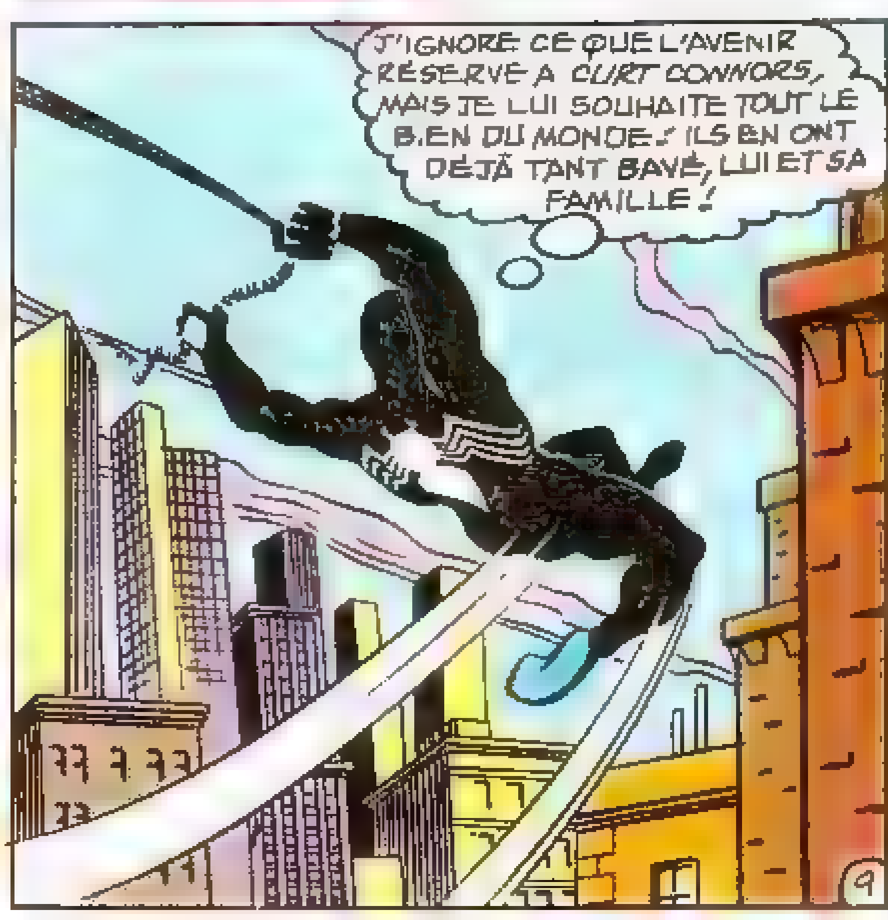

PEU APRÈS.
VOUS SEREZ CHEZ VOUS EN MOINS DE DEUX, DOC!
PLUS QUE QUELQUES BLOCS!

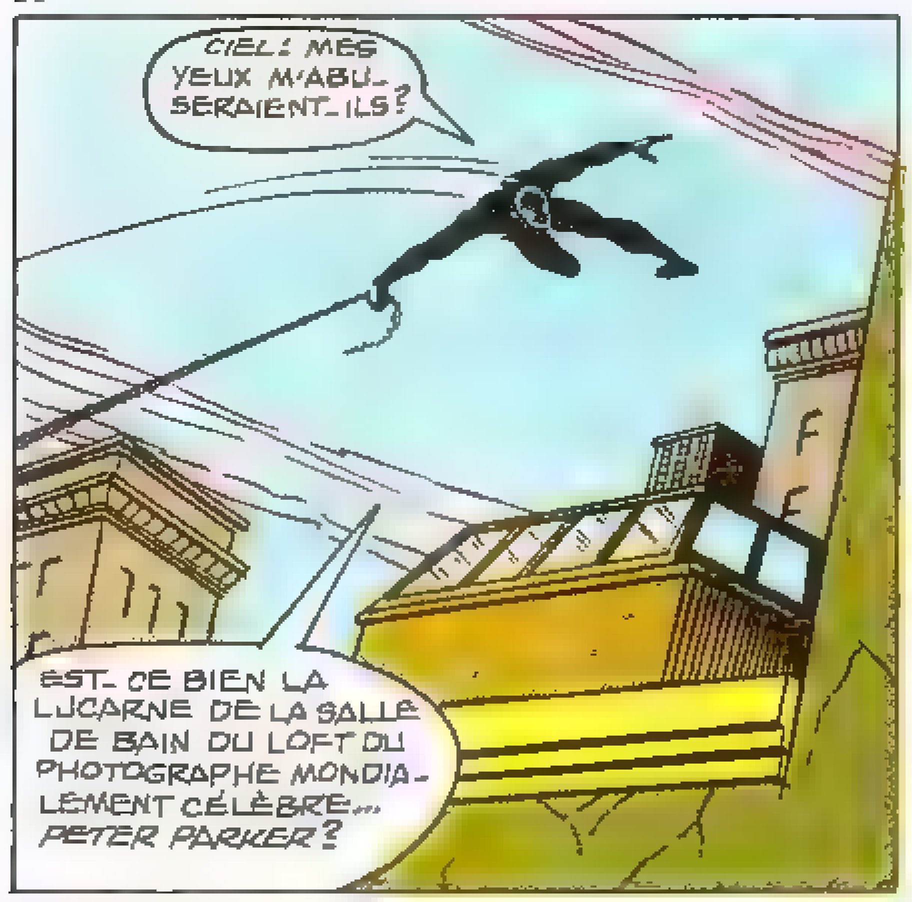

ÇA Y EST!
HÉ, BILLY! TU NE T'ATTENDAIS PAS À NOUS VOIR SUSPENDUS À LA FAÇADE, HEIN?
DAD!
TAP! TAP!

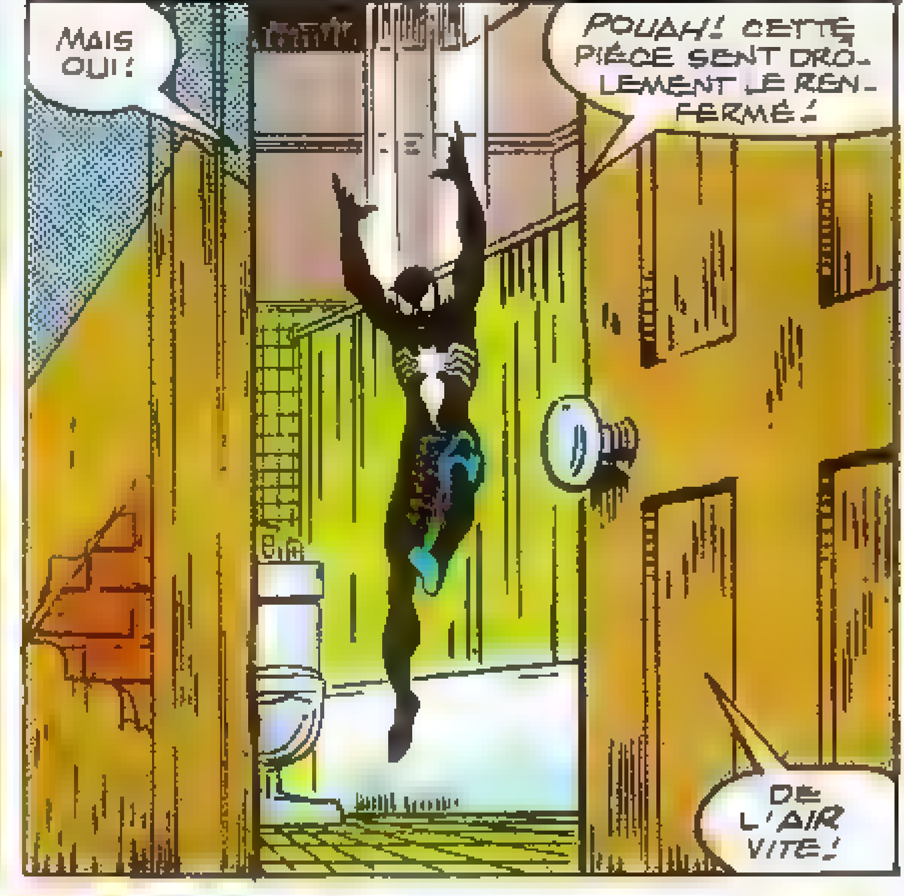

UN INSTANT PLUS TARD.
MAMAN ET MOI ÉTIONS SI INQUIETS. NOUS CRAIGNIONS...
...QUE JE ME SOIS DE NOUVEAU TRANSFORMÉ EN LÉZARD? NON, BILL...
...NON! RASSURE-TOI!
CURTIS! TU ES REVENU?

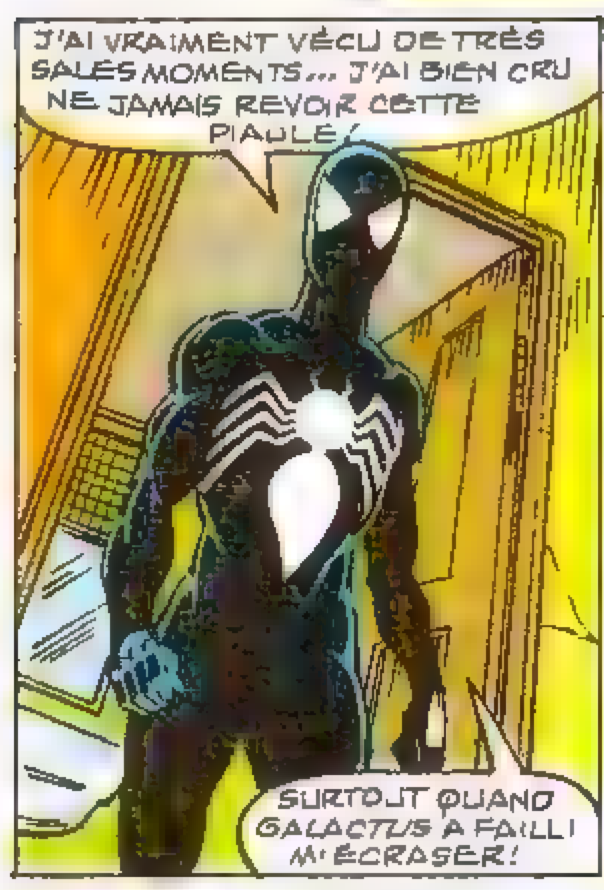

L'ARAIGNÉE S'ÉLOIGNE POUR NE PAS TROUBLER CETTE TOUCHANTE RÉUNION DE FAMILLE...
OÙ ÉTAIS-TU?
JE SUIS INCAPABLE DE TE LE DIRE! HEUREUSEMENT... L'ARAIGNÉE ÉTAIT LÀ!

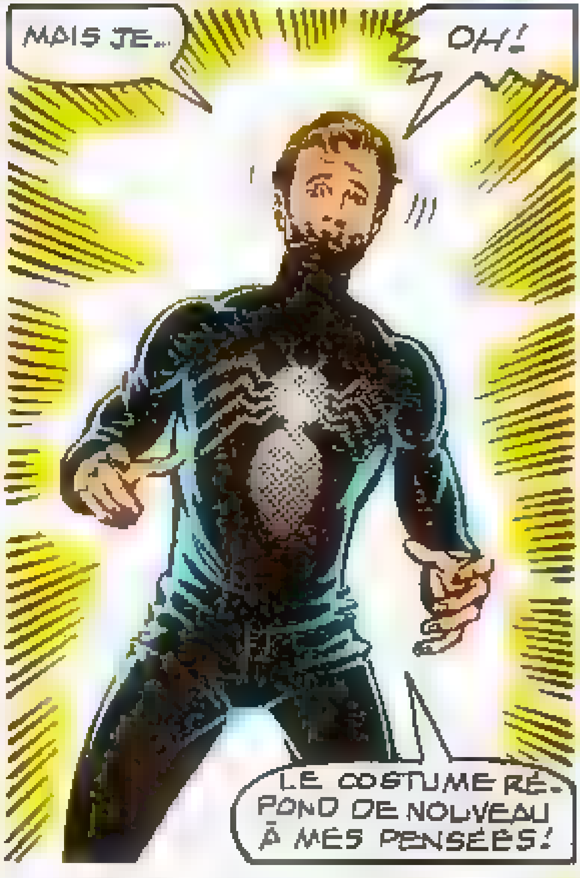

IL M'A AIDÉ À M'EN SORTIR!
L'ARAIGNÉE? MINCE, JE NE L'AI PAS RECONNU!
IL A CHANGÉ DE TAILLEUR?
HEU... NON.

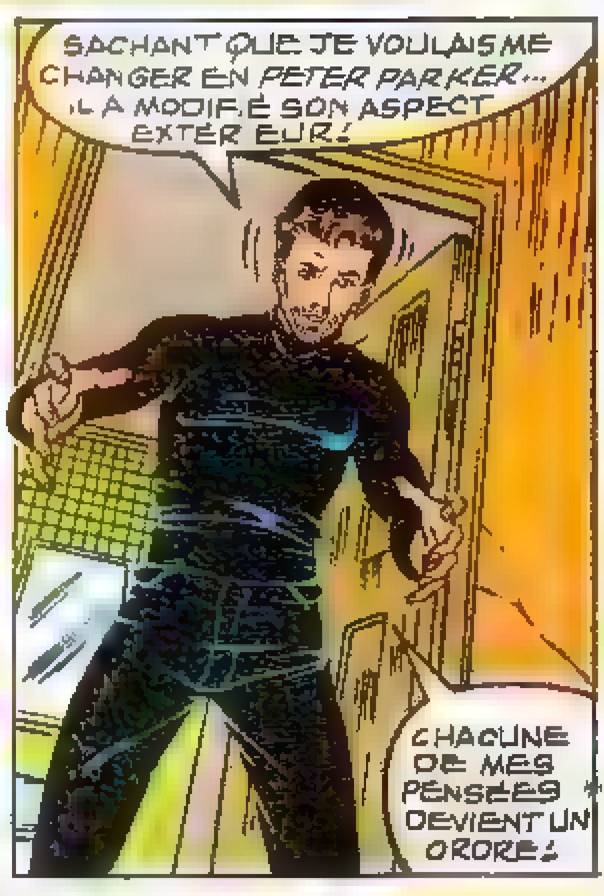

J'IGNORE CE QUE L'AVENIR RÉSERVE À CURT CONNORS, MAIS JE LUI SOUHAITE TOUT LE BIEN DU MONDE! ILS EN ONT DÉJÀ TANT BAVÉ, LUI ET SA FAMILLE!


CIEL! MES YEUX M'ABUSERAIENT-ILS?
EST-CE BIEN LA LUCARNE DE LA SALLE DE BAIN DU LOFT DU PHOTOGRAPHE MONDIALEMENT CÉLÈBRE... PETER PARKER?


MAIS OUI!
POUAH! CETTE PIÈCE SENT DRÔLEMENT LE RENFERMÉ!
DE L'AIR VITE!

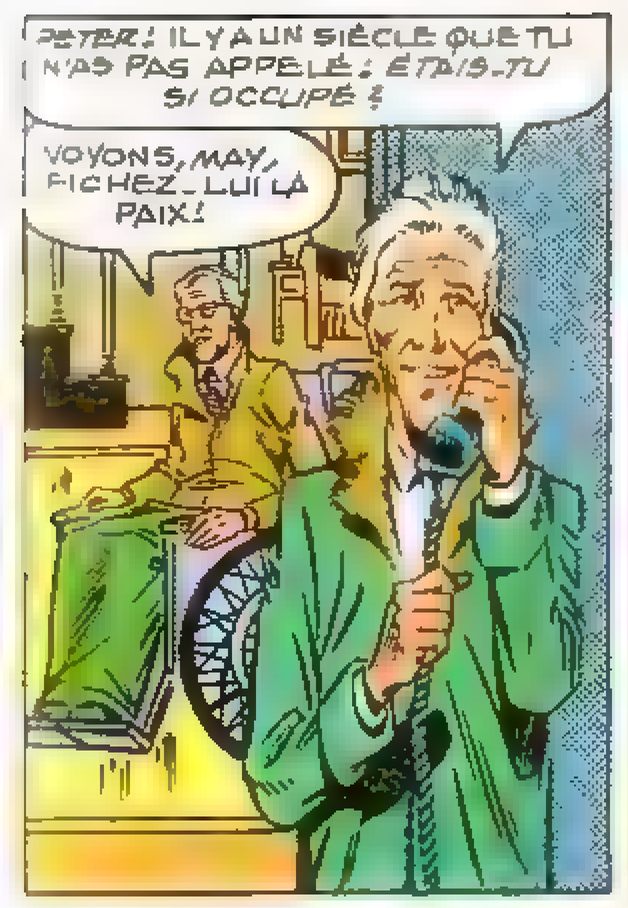

J'AI VRAIMENT VÉCU DE TRÈS SALES MOMENTS... J'AI BIEN CRU NE JAMAIS REVOIR CETTE PIAULE!
SURTOUT QUAND GALACTUS A FAILLI M'ÉCRASER!

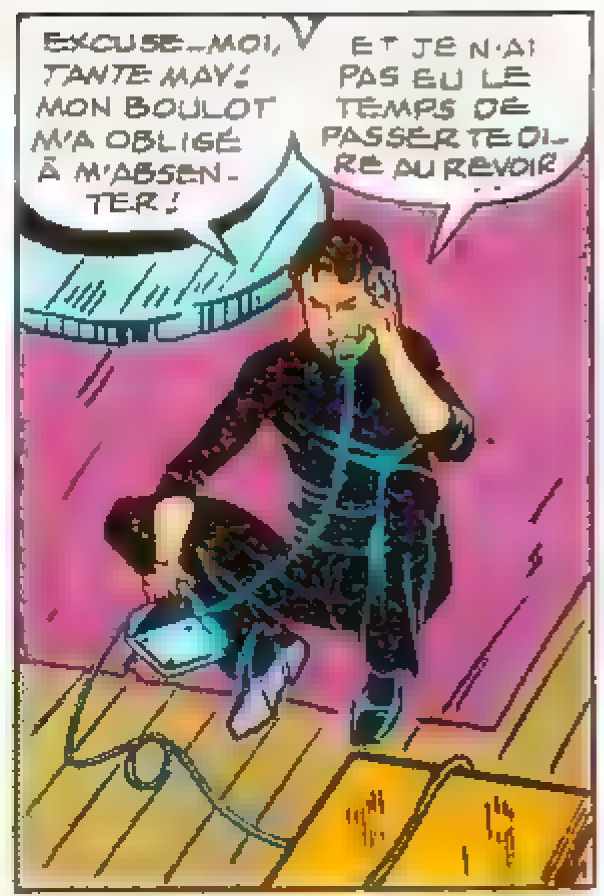

MAIS JE...
OH!
LE COSTUME RÉPOND DE NOUVEAU À MES PENSÉES!


SACHANT QUE JE VOULAIS ME CHANGER EN PETER PARKER... IL A MODIFIÉ SON ASPECT EXTÉRIEUR!
CHACUNE DE MES PENSÉES DEVIENT UN ORDRE!


RED RICHARDS M'A PROPOSÉ DE L'ANALYSER! J'IRAI LE VOIR...
... DÈS QUE J'AURAI RÉGLÉ QUELQUES PROBLÈMES PERSONNELS!
D'ABORD MA BARBE DE PLUSIEURS JOURS.
10

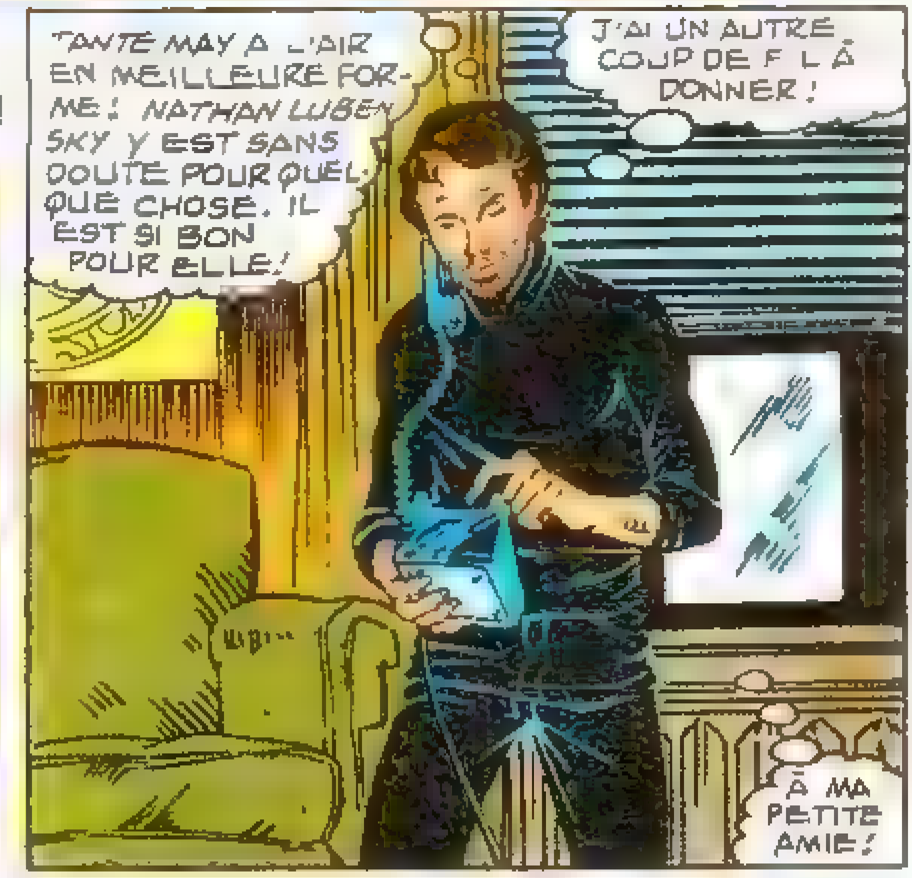

QUELQUES TOURS DE CADRAN, ET...
"JOURS?"
MINCE! PLUS D'UNE SEMAINE QUE JE N'AI PAS PARLÉ...
...À TANTE MAY! ELLE DOIT ME CROIRE MORT!

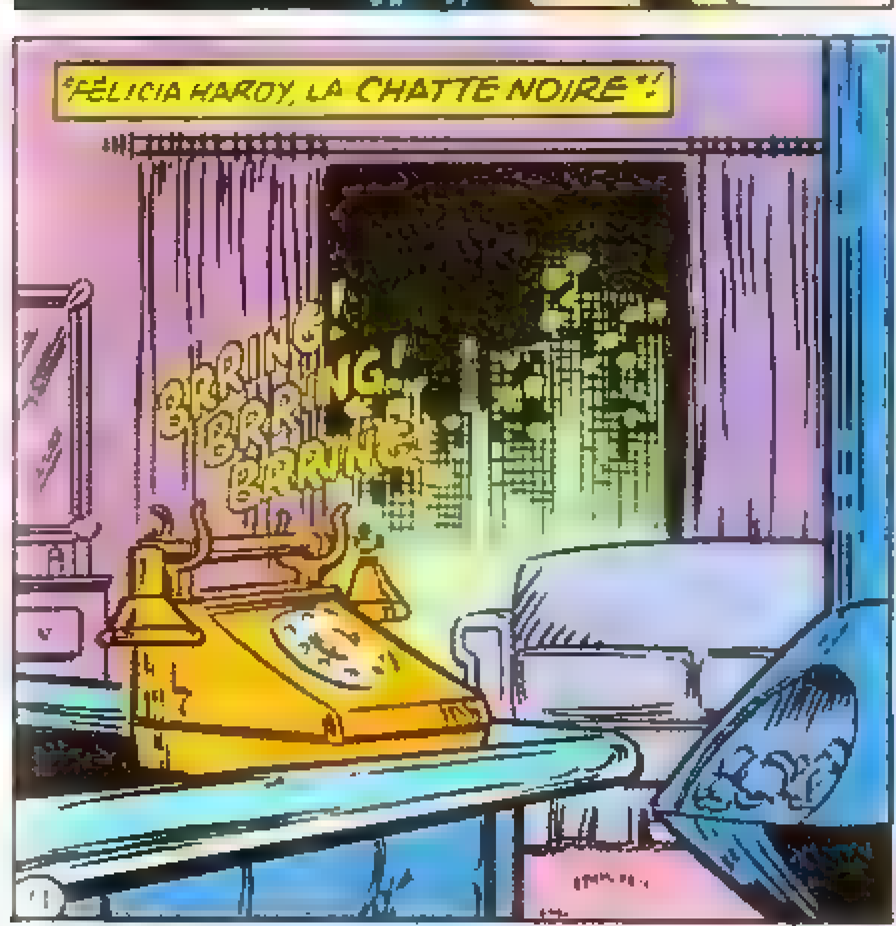

PETER! IL Y A UN SIÈCLE QUE TU N'AS PAS APPELÉ! ÉTAIS-TU SI OCCUPÉ?
VOYONS, MAY, FICHEZ-LUI LA PAIX!

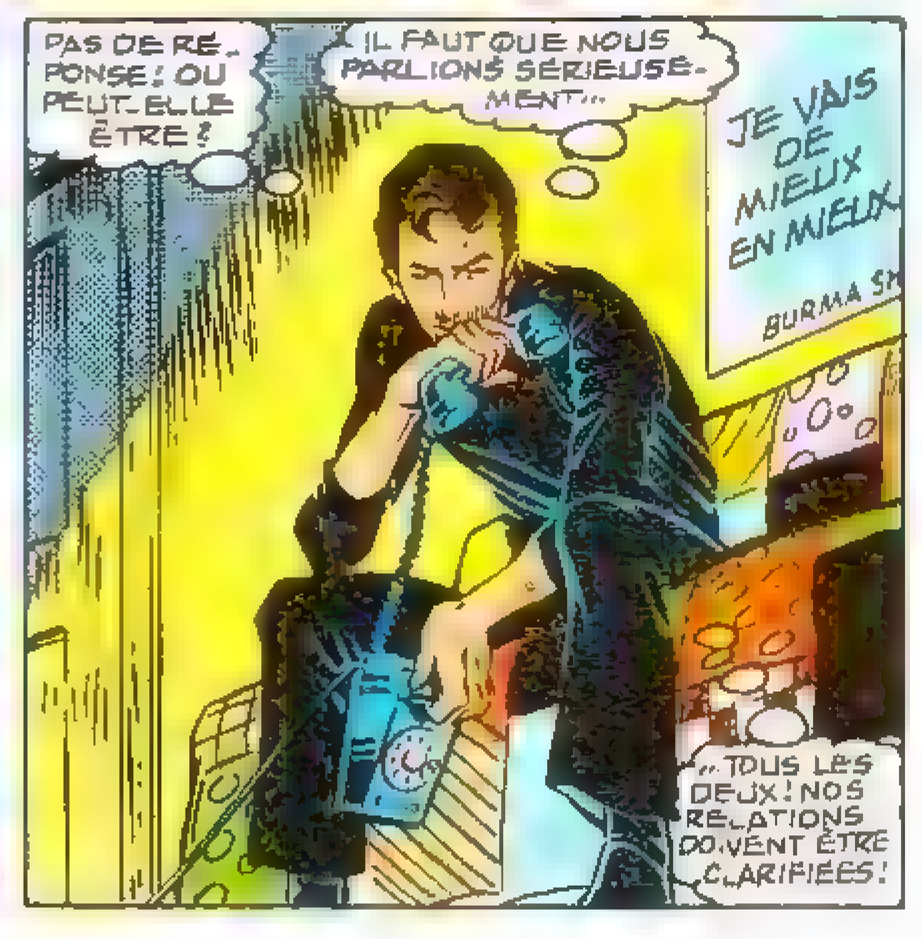

EXCUSE-MOI, TANTE MAY! MON BOULOT M'A OBLIGÉ À M'ABSENTER!
ET JE N'AI PAS EU LE TEMPS DE PASSER TE DIRE AU REVOIR...

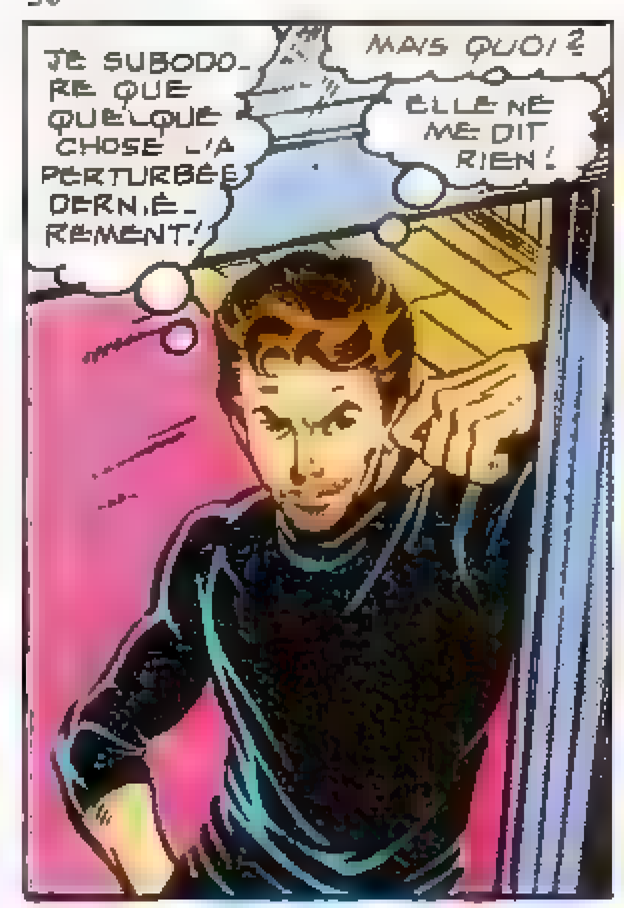

BON... JE TE PARDONNE MAIS IL M'ARRIVE DE ME TOURMENTER...
"IL M'ARRIVE"... COMME VOUS JOUEZ BIEN LA COMÉDIE, MAY PARKER!
CHUT! PETER ME PARLE!


ALLÔ, TU DISAIS, TANTE MAY? QUE JE VIENNE DÎNER DIMANCHE?
AVEC PLAISIR... MAIS LAISSE-MOI APPORTER LE DESSERT!
TU PEUX COMPTER SUR MOI!

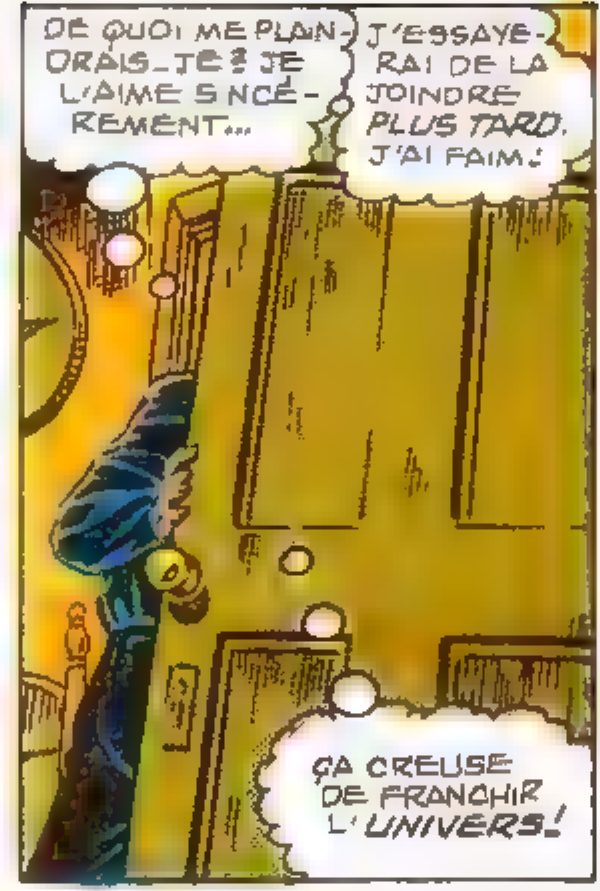

TANTE MAY A L'AIR EN MEILLEURE FORME! NATHAN LUBENSKY Y EST SANS DOUTE POUR QUELQUE CHOSE. IL EST SI BON POUR ELLE!
J'AI UN AUTRE COUP DE FIL À DONNER!
À MA PETITE AMIE!


"FÉLICIA HARDY, LA CHATTE NOIRE"!
BRRING! BRRING! BRRING!

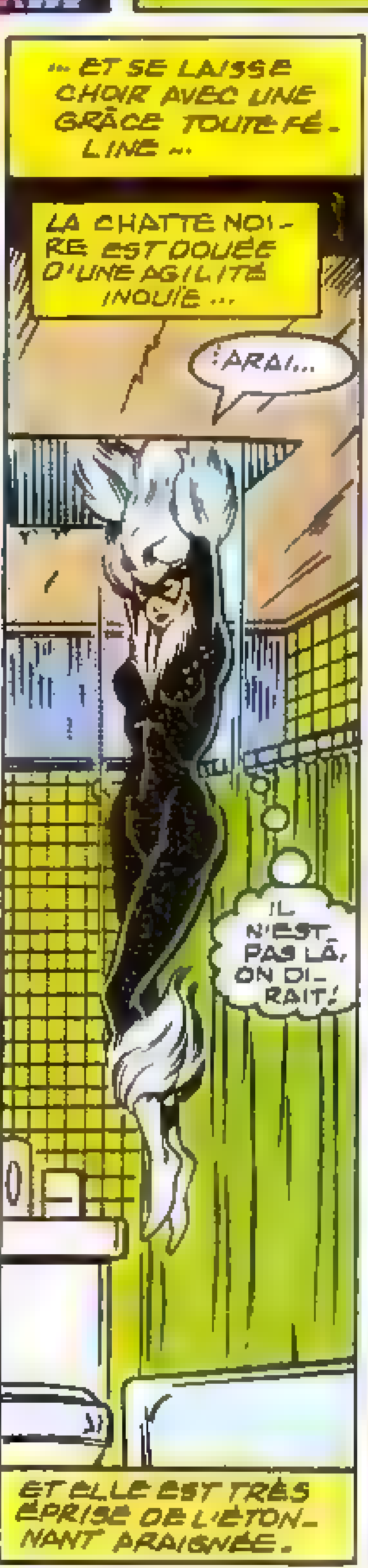

PAS DE RÉPONSE! OÙ PEUT-ELLE ÊTRE?
IL FAUT QUE NOUS PARLIONS SÉRIEUSEMENT...
JE VAIS DE MIEUX EN MIEUX
...TOUS LES DEUX! NOS RELATIONS DOIVENT ÊTRE CLARIFIÉES!


JE SUBODORE QUE QUELQUE CHOSE L'A PERTURBÉE DERNIÈREMENT!
MAIS QUOI?
ELLE NE ME DIT RIEN!

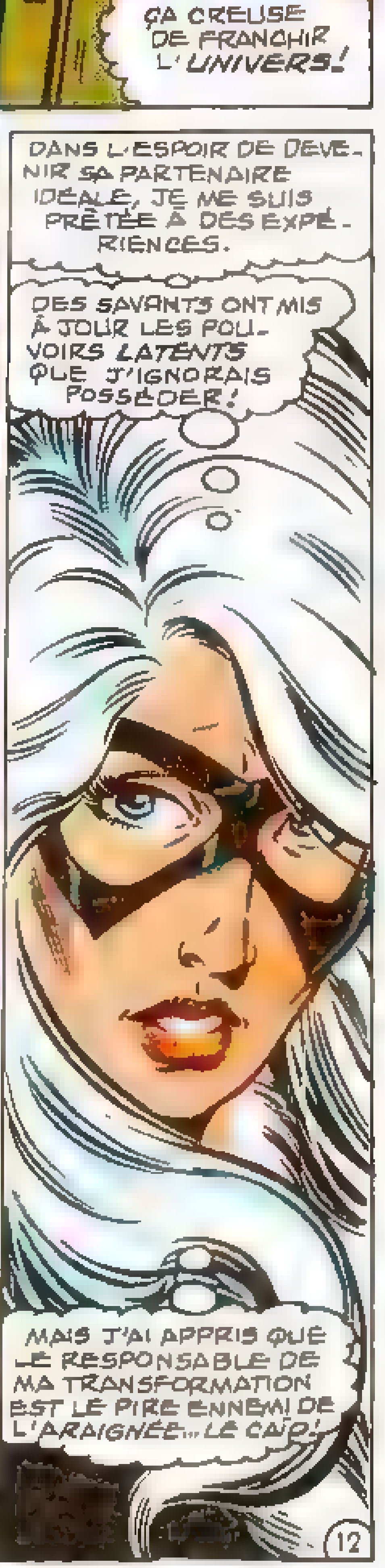

SELON CAPTAIN AMÉRICA ET LA TORCHE, ELLE CHERCHAIT LE MOYEN D'ACQUÉRIR DES SUPER-POUVOIRS... *
...POUR FAIRE ÉQUIPE AVEC MOI!
ÇA LUI ATTIRERA DES ENNUIS... MAIS ELLE EST TÊTUE!
* CF. NOVA 85

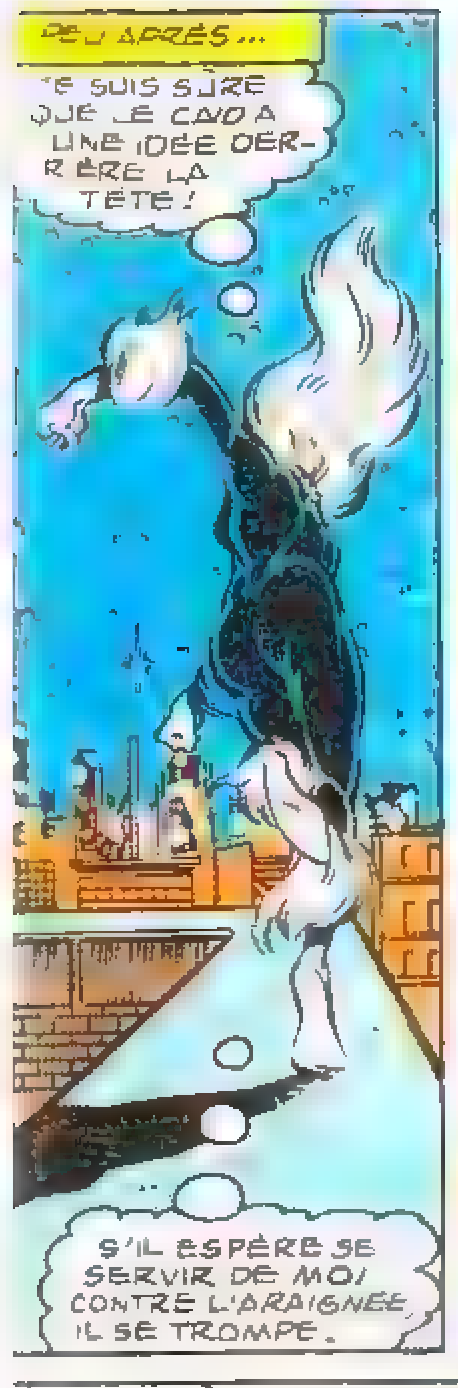

DE QUOI ME PLAINDRAIS-JE? JE L'AIME SINCÈREMENT...
J'ESSAYERAI DE LA JOINDRE PLUS TARD. J'AI FAIM!
ÇA CREUSE DE FRANCHIR L'UNIVERS!


DÈS QUE PETER PARKER A QUITTÉ SON APPARTEMENT...
...UNE MINCE SILHOUETTE ENTRE PAR LA LUCARNE...


...ET SE LAISSE CHOIR AVEC UNE GRÂCE TOUTE FÉLINE...
LA CHATTE NOIRE EST DOUÉE D'UNE AGILITÉ INOUÏE...
¡ARAI...
IL N'EST PAS LÀ, ON DIRAIT!
ET ELLE EST TRÈS ÉPRISE DE L'ÉTONNANT ARAIGNÉE.


IL EST ABSENT DEPUIS PLUSIEURS JOURS. BIZARRE QU'IL NE M'AIT PAS CONTACTÉE JUSTE AU MOMENT OÙ J'AI LE PLUS BESOIN DE LUI!


DANS L'ESPOIR DE DEVENIR SA PARTENAIRE IDÉALE, JE ME SUIS PRÊTÉE À DES EXPÉRIENCES.
DES SAVANTS ONT MIS À JOUR LES POUVOIRS LATENTS QUE J'IGNORAIS POSSÉDER!
MAIS J'AI APPRIS QUE LE RESPONSABLE DE MA TRANSFORMATION EST LE PIRE ENNEMI DE L'ARAIGNÉE... LE CAÏD!
12

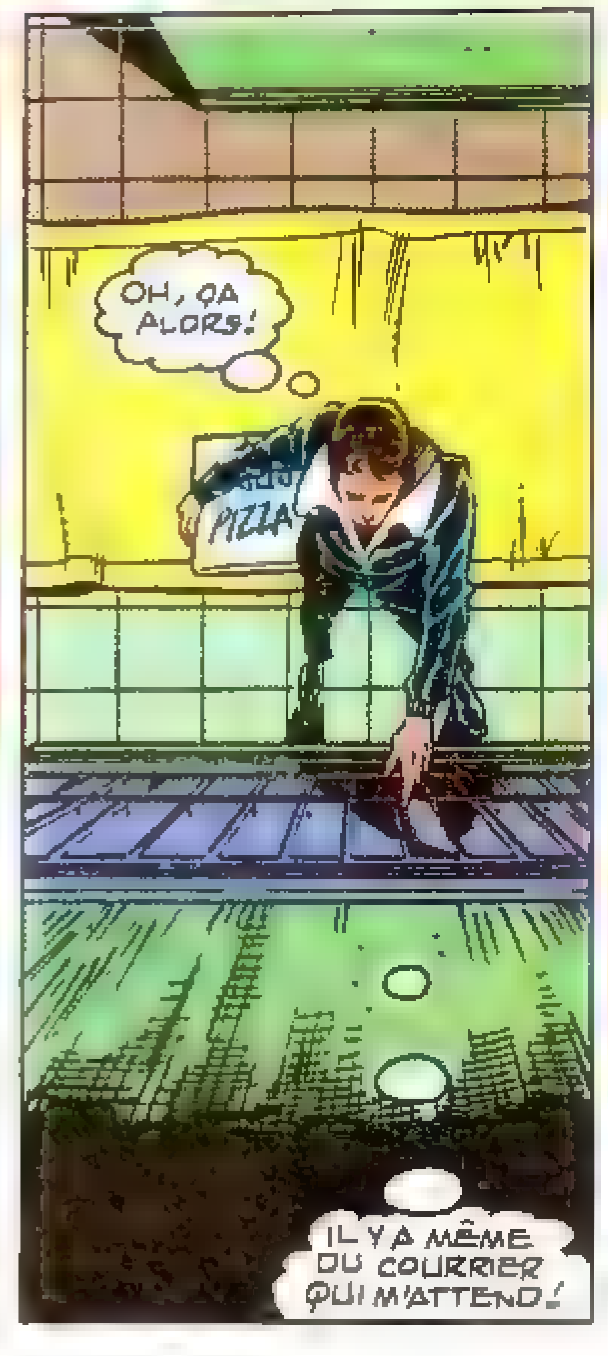

PEU APRÈS...
JE SUIS SÛRE QUE LE CAÏD A UNE IDÉE DERRIÈRE LA TÊTE!
S'IL ESPÈRE SE SERVIR DE MOI CONTRE L'ARAIGNÉE, IL SE TROMPE.


JE VOUDRAIS TELLEMENT RETROUVER LE TISSEUR ET LE PRÉVENIR.
OÙ EST-IL?

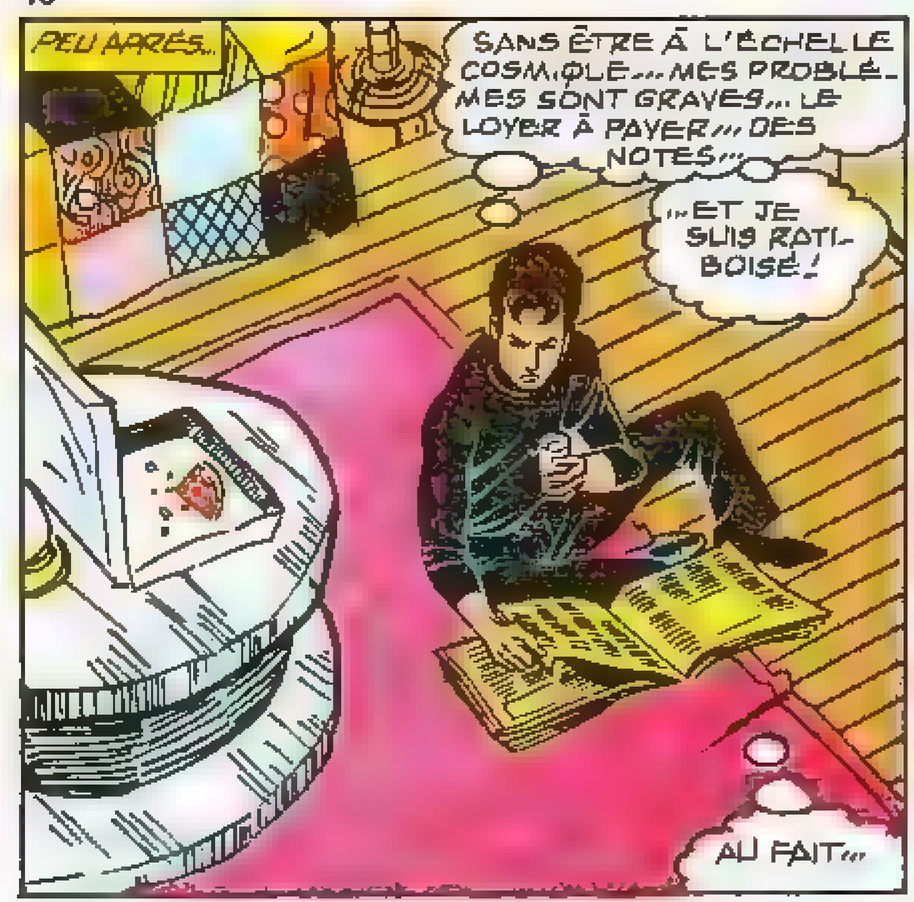

UNE PIZZA! LA MANNE DES DIEUX!
ELLE EMBAUME! MARIO N'A PAS DÛ LÉSINER SUR LE POIVRE VERT ET LES ANCHOIS!

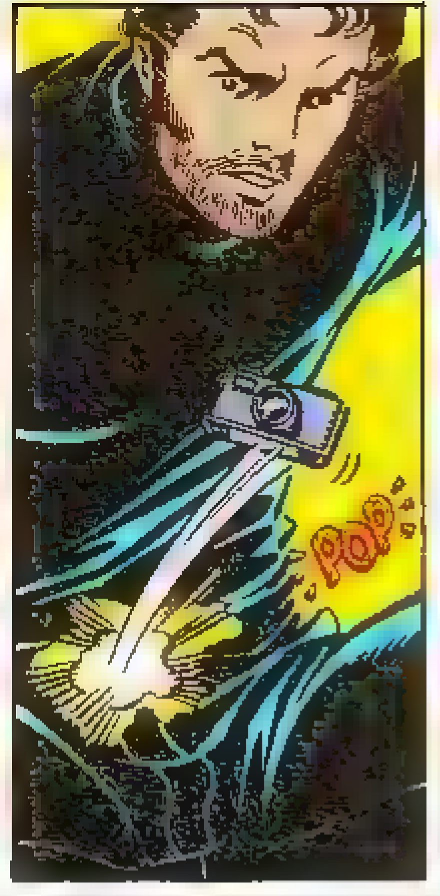

NOUI CE QUE ÇA VOUS MANQUE, UNE GRAINE COMME ÇA A DES MILLIARDS DE KM DE CHEZ VOUS. DEMAIN, JE M'OFFRIRAI LE RESTAU CHINOIS!


C'EST CHOUETTE D'ÊTRE RENTRÉ!
TOUT ME PARAÎT FORMIDABLE. MÊME LES CLOCHARDS. OU CE VIEUX MENDIANT!


OH, ÇA ALORS!
PIZZA
IL Y A MÊME DU COURRIER QUI M'ATTEND!

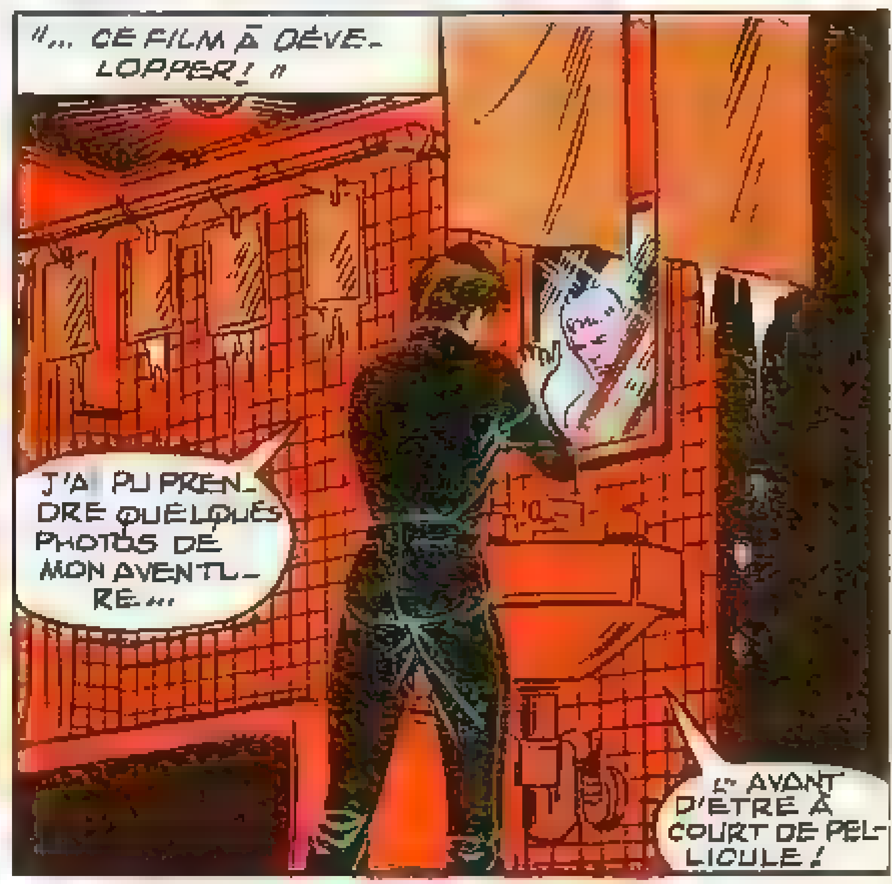

RIEN QUE DES FACTURES ET DE LA PUB... N'EMPÊCHE... ÇA FAIT PARTIE DE LA JOIE DU RETOUR.
SALE
13

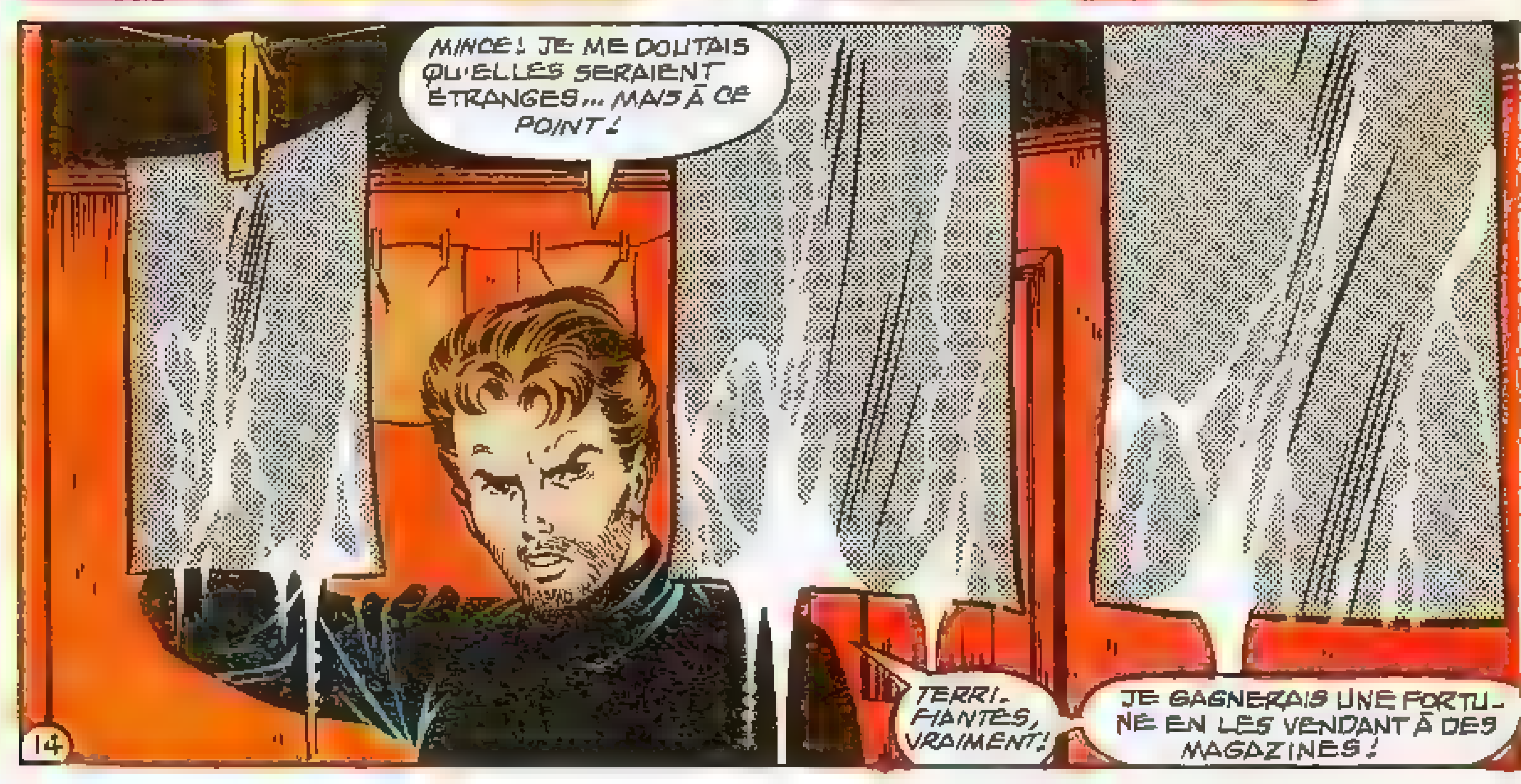

PEU APRÈS...
SANS ÊTRE À L'ÉCHELLE COSMIQUE... MES PROBLÈMES SONT GRAVES... LE LOYER À PAYER... DES NOTES...
...ET JE SUIS RATIBOISÉ!
AU FAIT...


POP

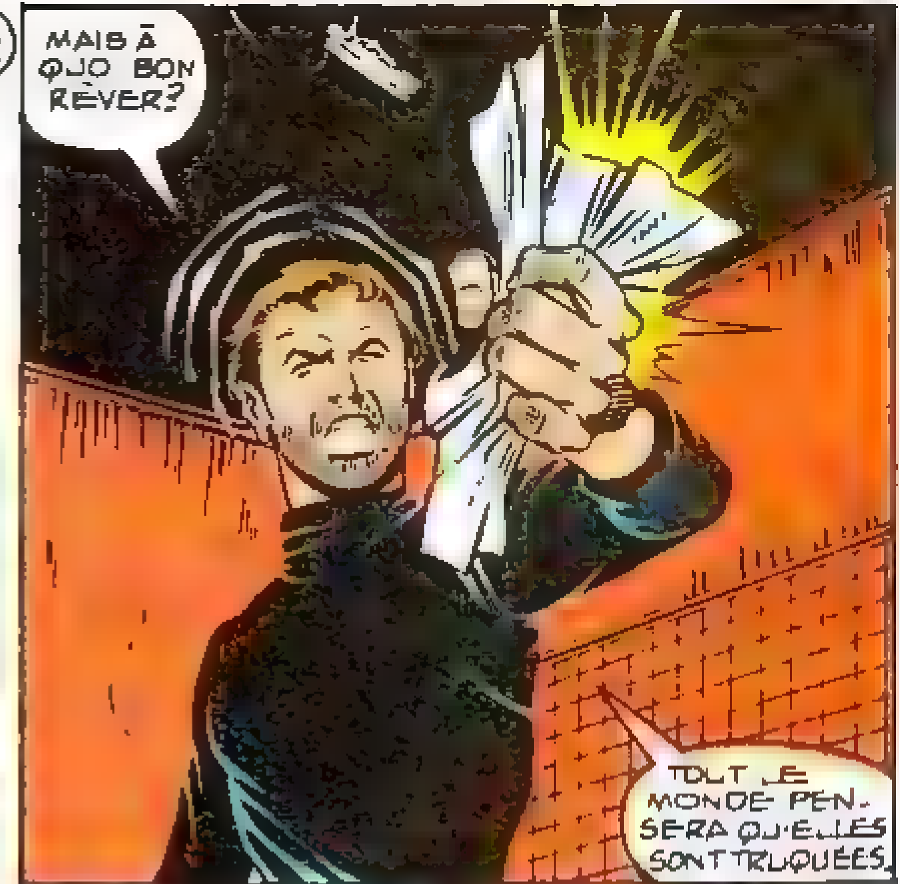

...MON APPAREIL PHOTO!
MON COSTUME SAVAIT QUE J'EN AVAIS BESOIN!

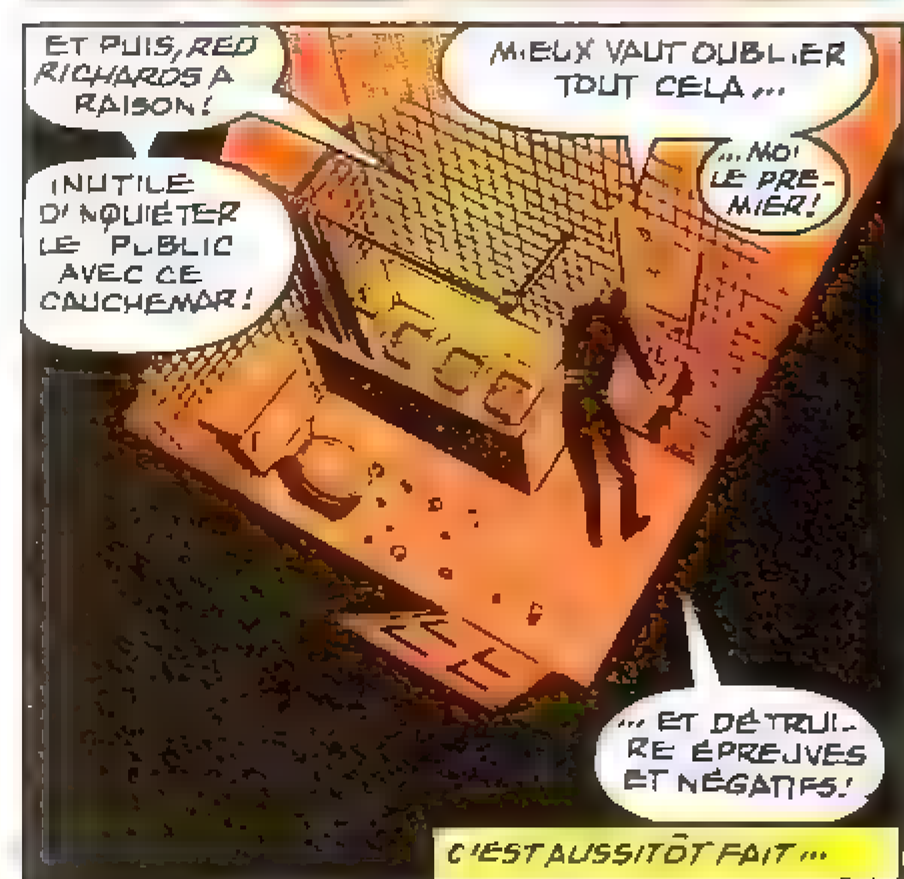

J'AVAIS OUBLIÉ QU'IL SE TROUVAIT DEDANS QUAND J'AI CHANGÉ D'IDENTITÉ!
IL FAUT DÉCIDÉMENT QUE J'AILLE VOIR RED RICHARDS!
MAIS D'ABORD...


"... CE FILM À DÉVELOPPER!"
J'AI PU PRENDRE QUELQUES PHOTOS DE MON AVENTURE...
... AVANT D'ÊTRE À COURT DE PELLICULE!

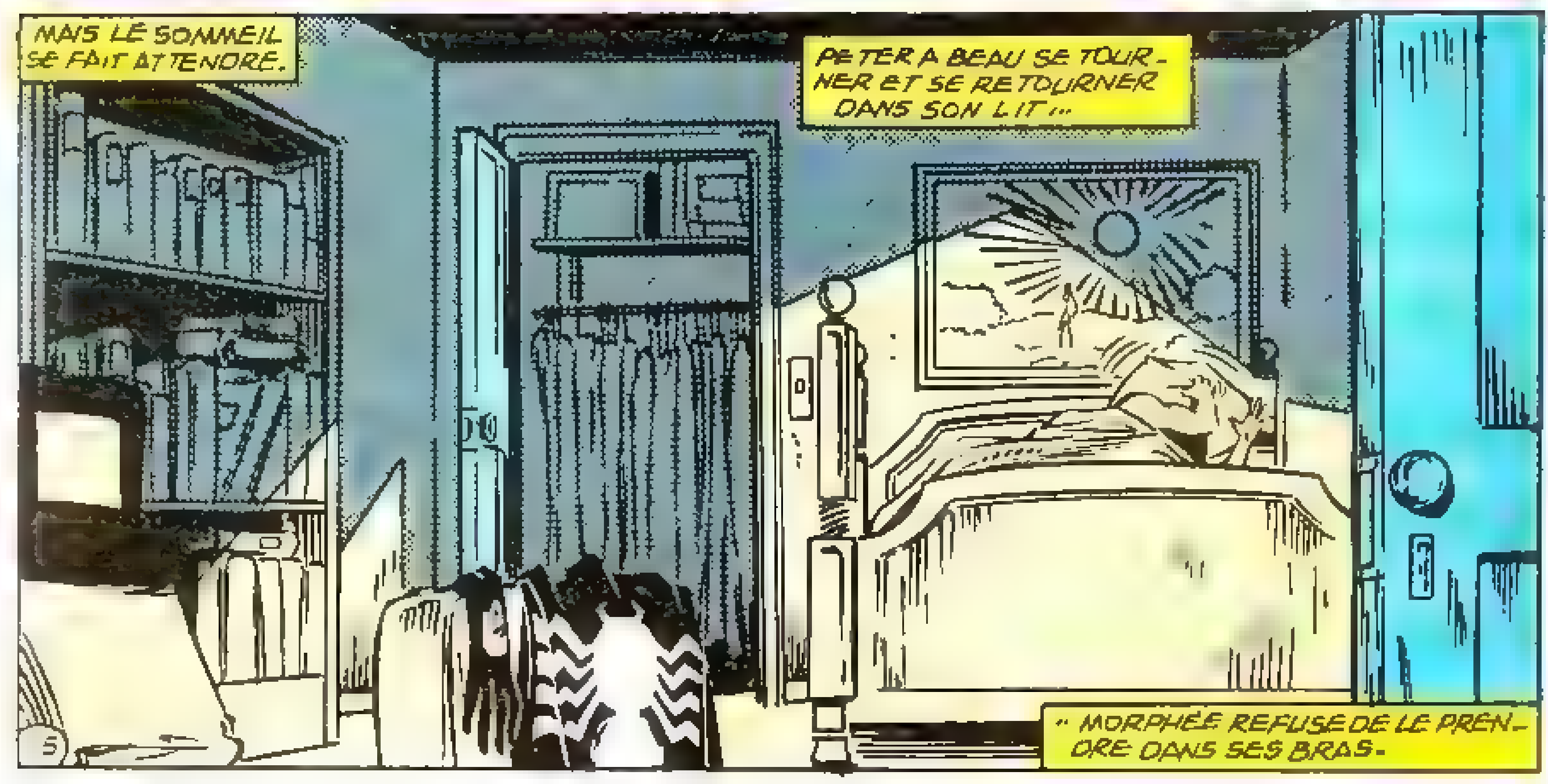

MINCE! JE ME DOUTAIS QU'ELLES SERAIENT ÉTRANGES... MAIS À CE POINT!
14
TERRIFIANTES, VRAIMENT!
JE GAGNERAIS UNE FORTUNE EN LES VENDANT À DES MAGAZINES!

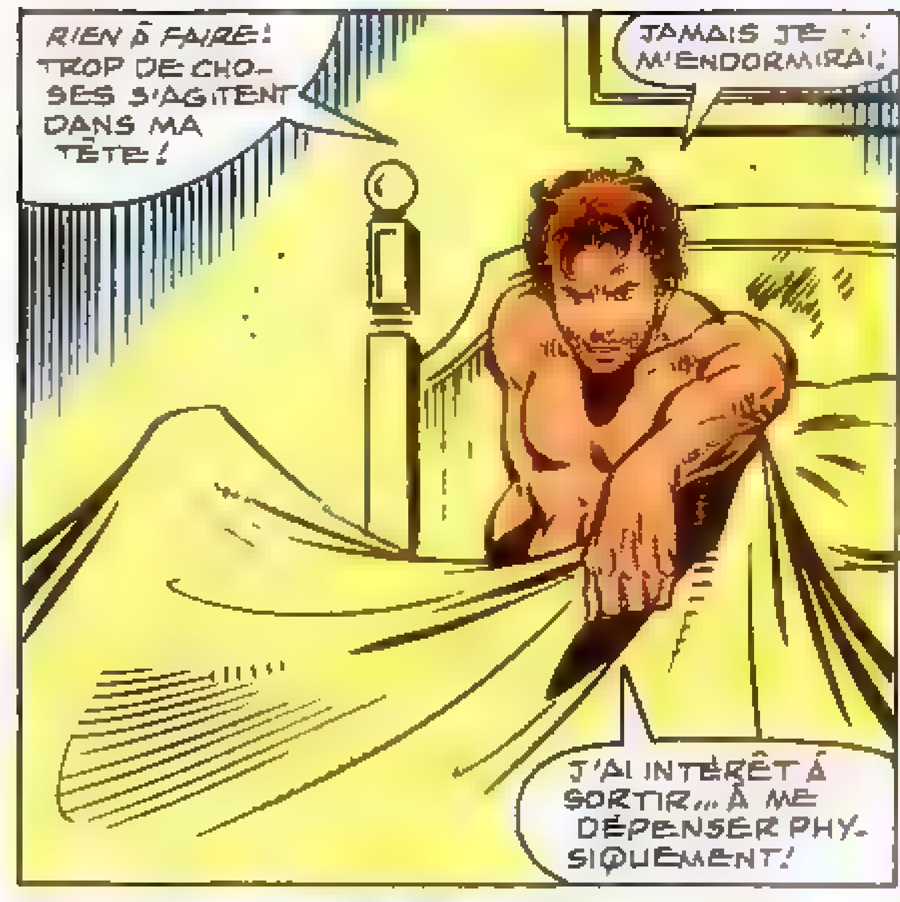

OUI, UNE FORTUNE!

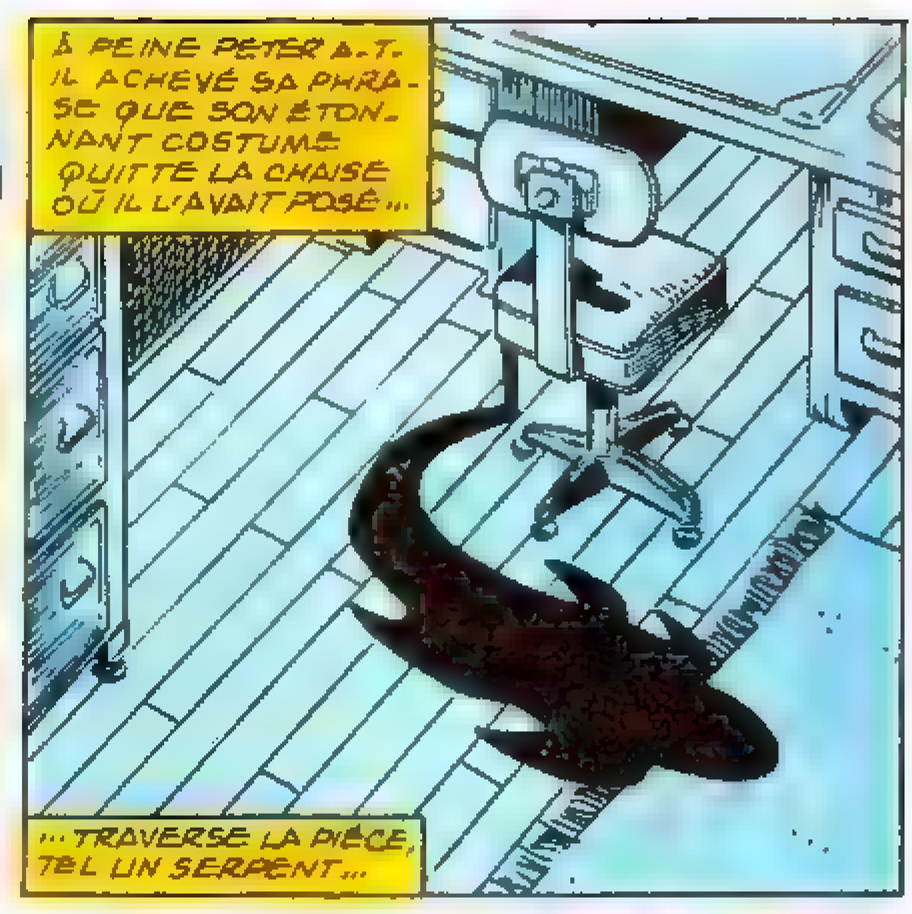

MAIS À QUOI BON RÊVER?
TOUT LE MONDE PENSERA QU'ELLES SONT TRUQUÉES.

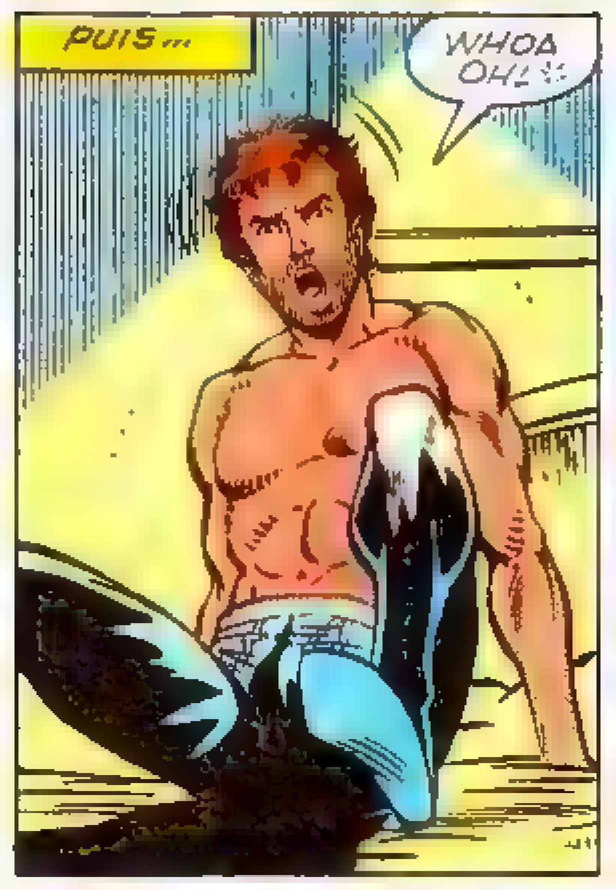

ET PUIS, RED RICHARDS A RAISON!
INUTILE D'INQUIÉTER LE PUBLIC AVEC CE CAUCHEMAR!
MIEUX VAUT OUBLIER TOUT CELA...
...MOI LE PREMIER!
...ET DÉTRUIRE ÉPREUVES ET NÉGATIFS!
C'EST AUSSITÔT FAIT...

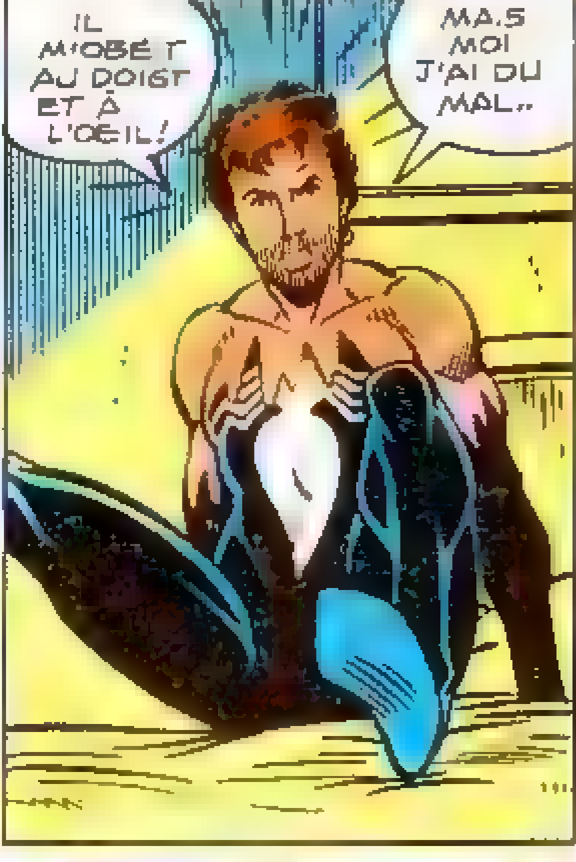

ET...
*YAWN! LA JOURNÉE A ÉTÉ PLUS QUE REMPLIE!
AU PIEU!

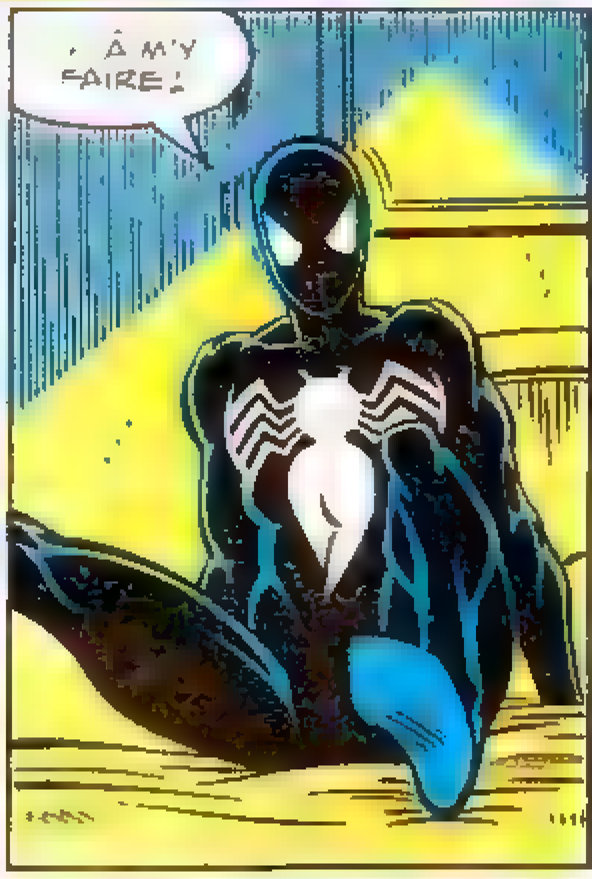

MAIS LE SOMMEIL SE FAIT ATTENDRE.
PETER A BEAU SE TOURNER ET SE RETOURNER DANS SON LIT...
...MORPHÉE REFUSE DE LE PRENDRE DANS SES BRAS.

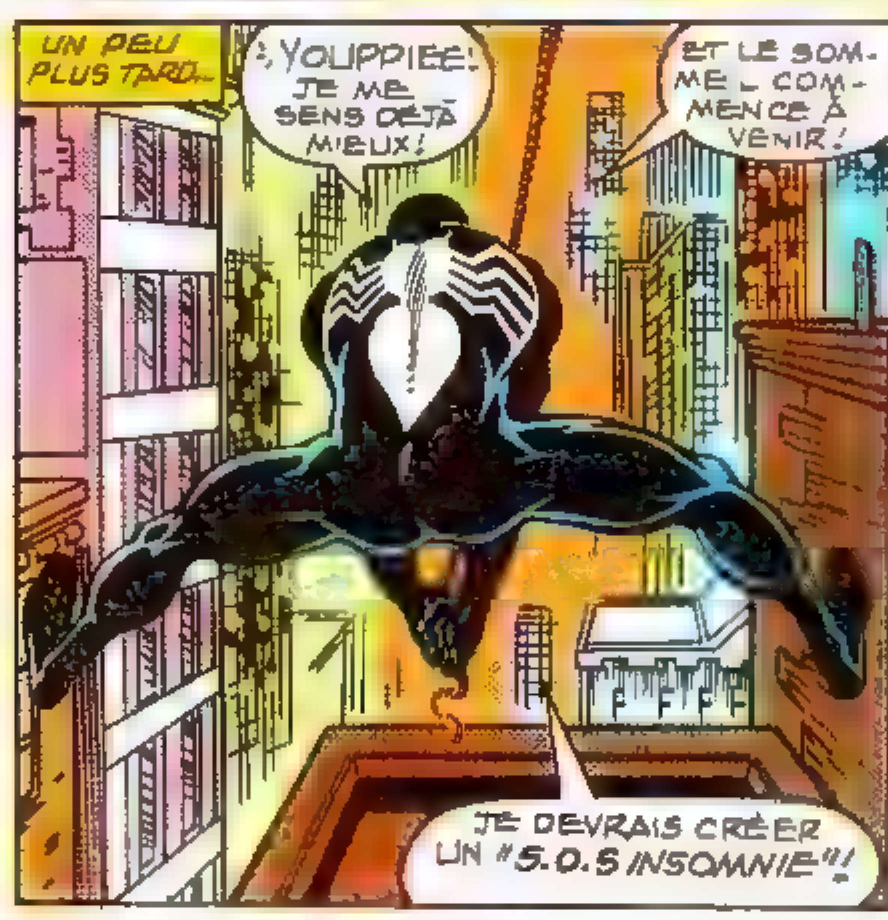

RIEN À FAIRE! TROP DE CHOSES S'AGITENT DANS MA TÊTE!
JAMAIS JE M'ENDORMIRAI!
J'AI INTÉRÊT À SORTIR... À ME DÉPENSER PHYSIQUEMENT!


À PEINE PETER A-T-IL ACHEVÉ SA PHRASE QUE SON ÉTONNANT COSTUME QUITTE LA CHAISE OÙ IL L'AVAIT POSÉ...
...TRAVERSE LA PIÈCE, TEL UN SERPENT...


PUIS...
WHOA OH!


IL M'OBÉIT AU DOIGT ET À L'OEIL!
MAIS MOI J'AI DU MAL...

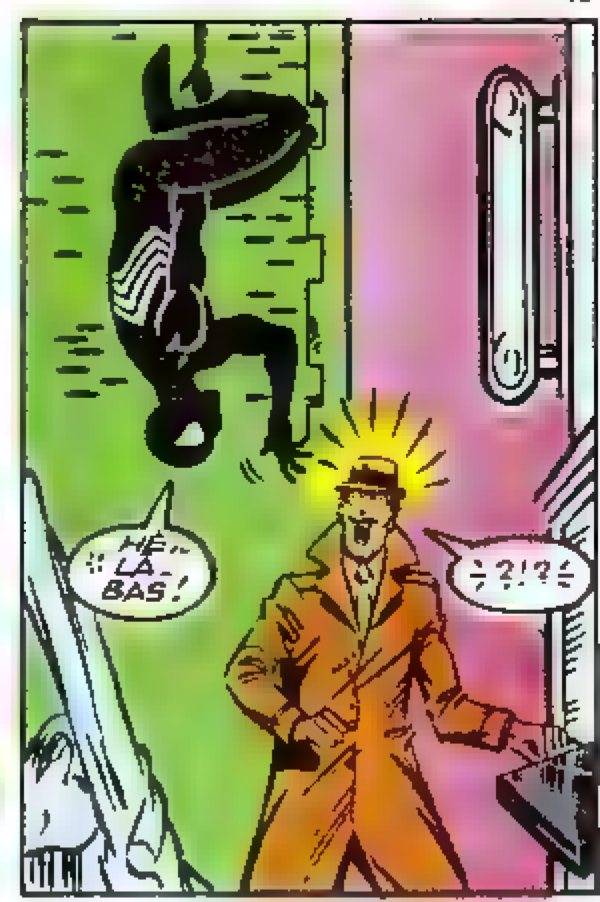

... À M'Y FAIRE!

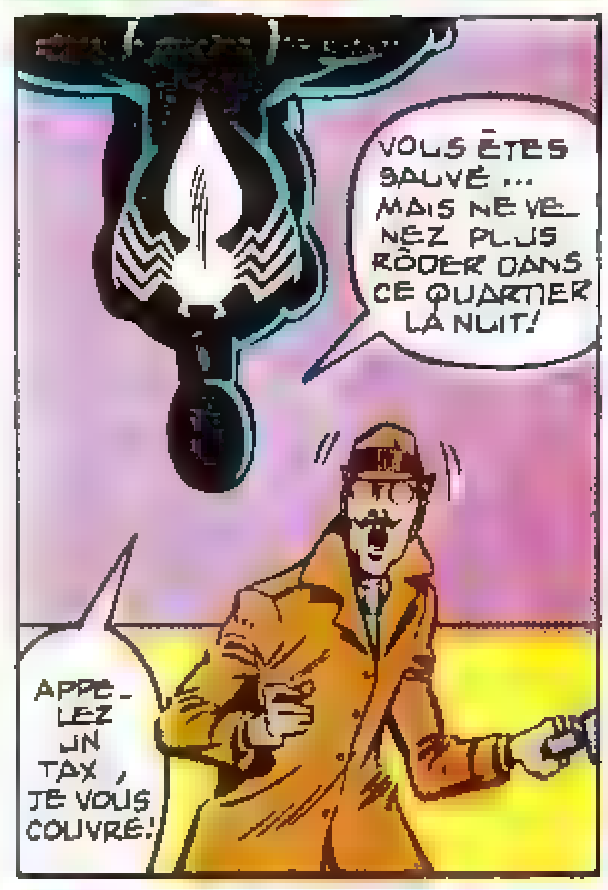

UN PEU PLUS TARD...
YOUPPIEE! JE ME SENS DÉJÀ MIEUX!
ET LE SOMMEIL COMMENCE À VENIR!
JE DEVRAIS CRÉER UN "S.O.S INSOMNIE"!

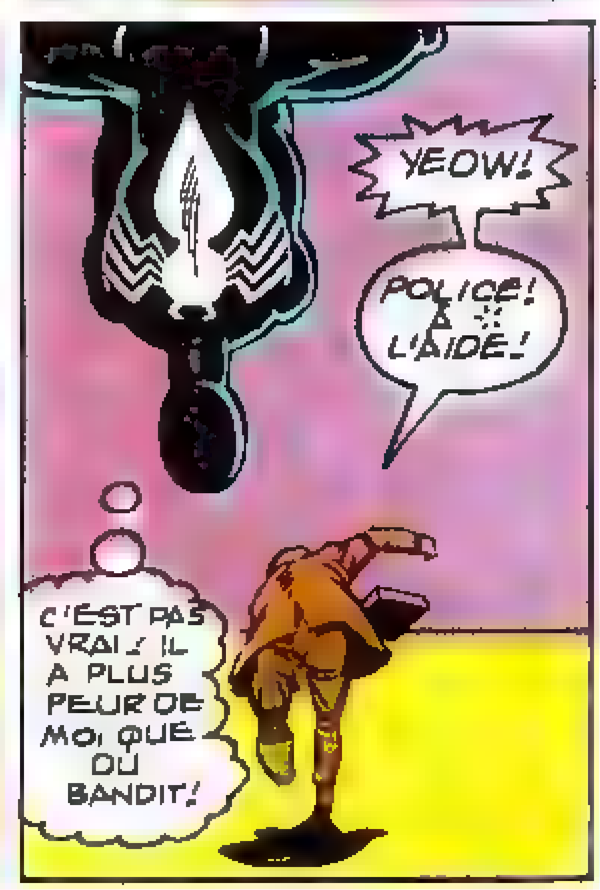

OH, OH!
TON PORTEFEUILLE! ET PLUS VITE QUE ÇA... OU...

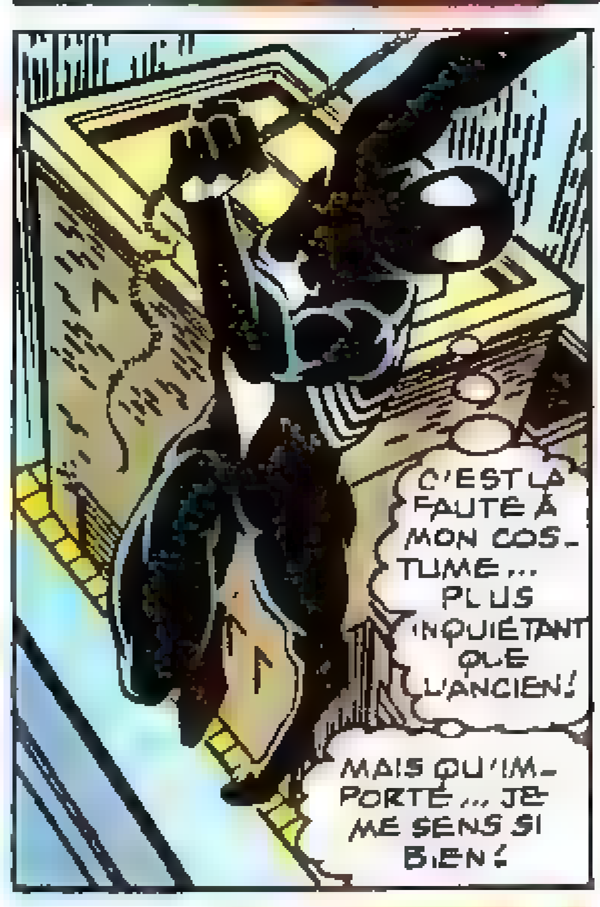

JE...
JE...
YIII!

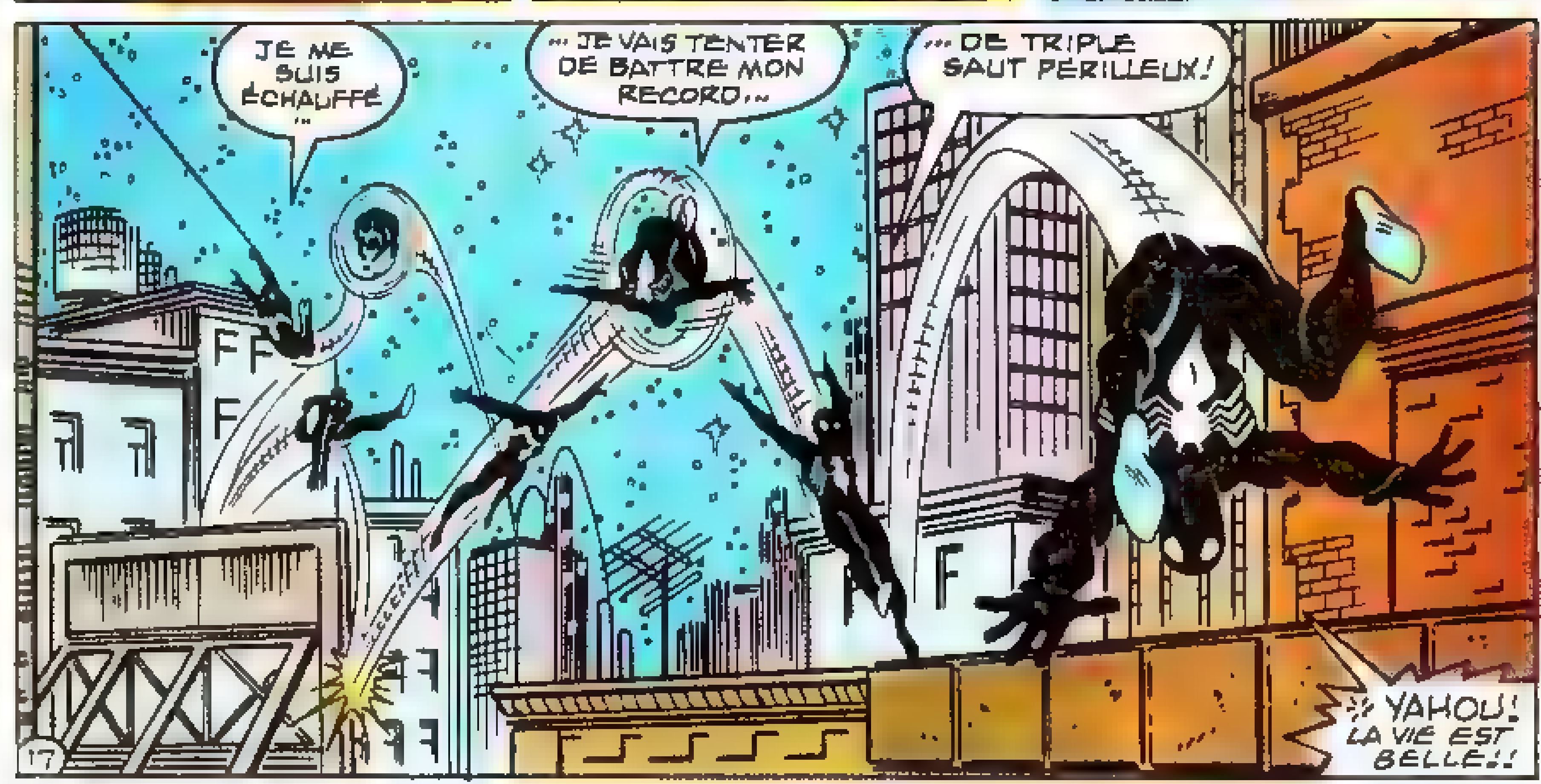

ÇA ALORS! DE QUOI A-T-IL EU PEUR?

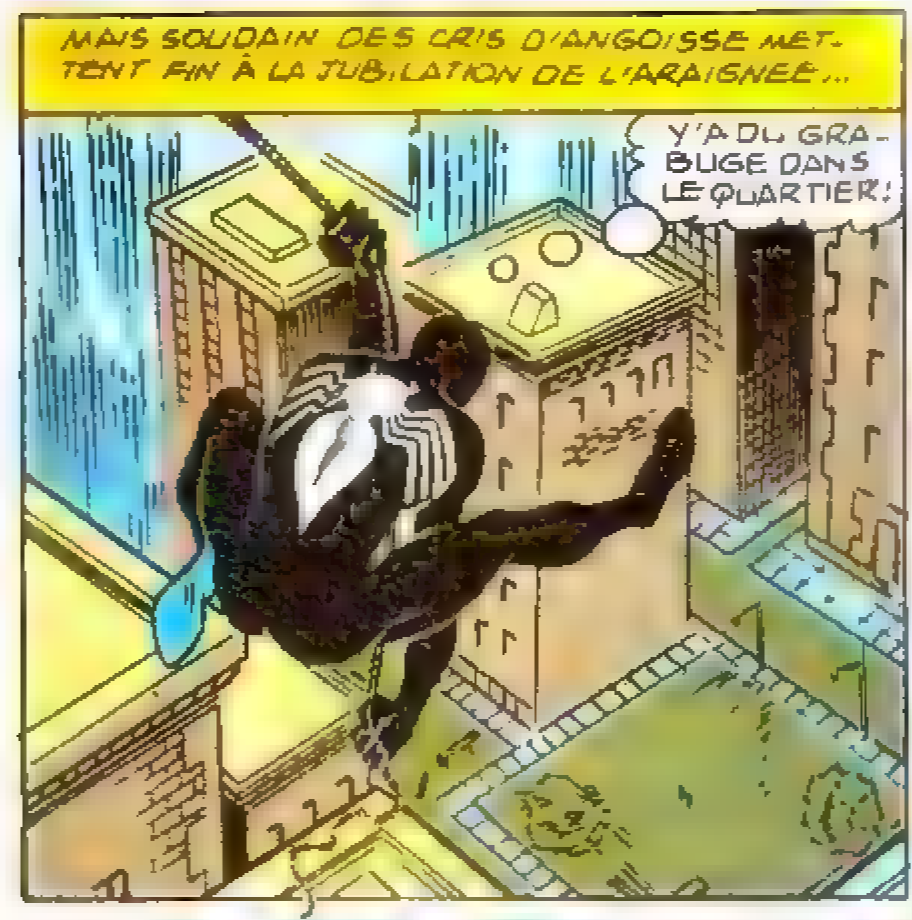

ME... LÀ-BAS!
?!?


VOUS ÊTES SAUVÉ... MAIS NE REVENEZ PLUS RÔDER DANS CE QUARTIER LA NUIT!
APPELEZ UN TAXI, JE VOUS COUVRE!

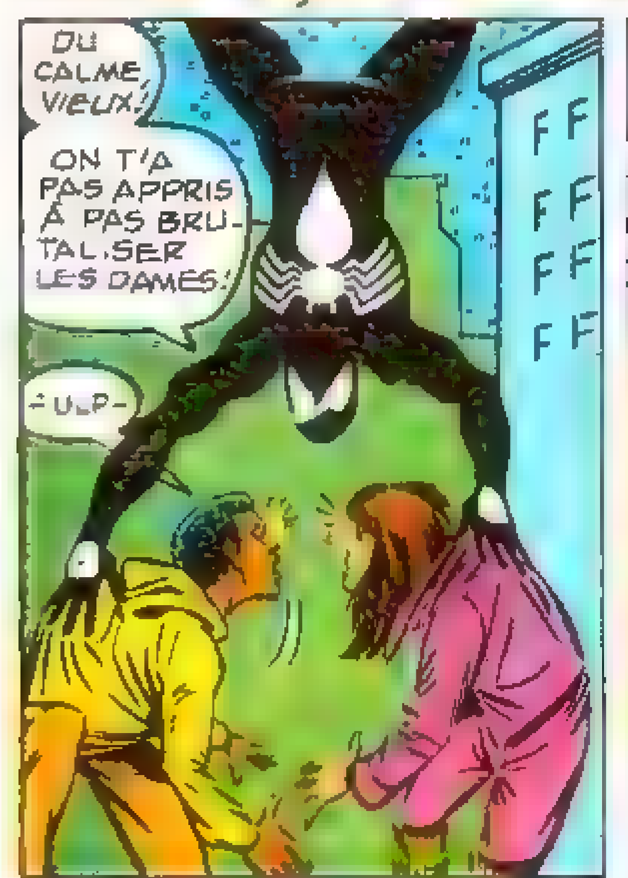

YEOW!
POLICE! À L'AIDE!
C'EST PAS VRAI! IL A PLUS PEUR DE MOI QUE DU BANDIT!


C'EST LA FAUTE À MON COSTUME... PLUS INQUIÉTANT QUE L'ANCIEN!
MAIS QU'IMPORTE... JE ME SENS SI BIEN!

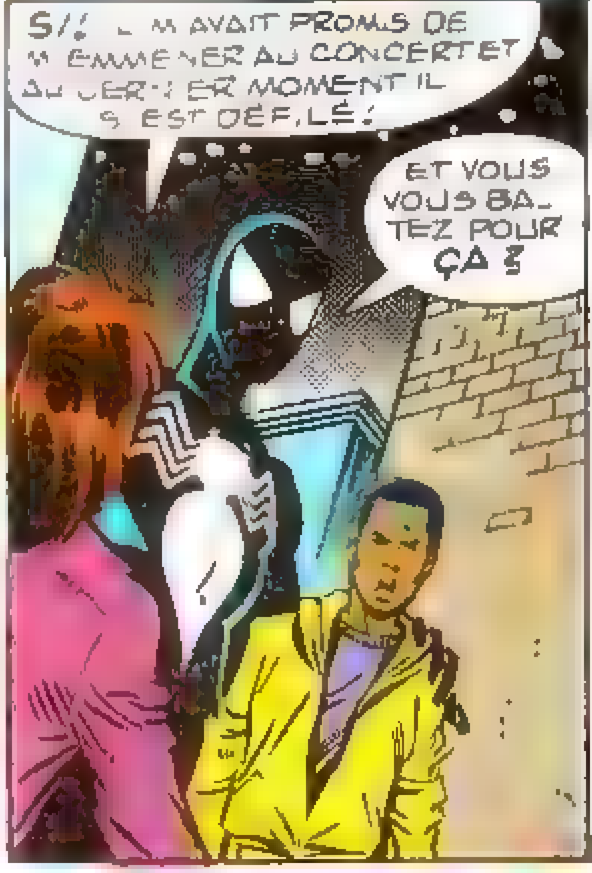

JE ME SUIS ÉCHAUFFÉ...
... JE VAIS TENTER DE BATTRE MON RECORD...
... DE TRIPLE SAUT PÉRILLEUX!
YAHOU! LA VIE EST BELLE!!
17


MAIS SOUDAIN DES CRIS D'ANGOISSE METTENT FIN À LA JUBILATION DE L'ARAIGNÉE...
Y'A DU GRABUGE DANS LE QUARTIER !


ARRÊTE, WEEZIE. JE TE PRÉVIENS.
NON, JUSTIN. TU M'AVAIS FAIT UNE PROMESSE ET TU M'AS MENTI !
TU VAS LA BOUCLER.. OU .. OU NON ?!


DU CALME, VIEUX !
ON T'A PAS APPRIS À PAS BRUTALISER LES DAMES !
-ULP-


QUE FAITES-VOUS LÀ À CETTE HEURE ?
POURQUOI VOUS DISPUTEZ-VOUS ?
C'EST LA FAUTE À JUSTIN.
MAIS NON.


SI ! IL M'AVAIT PROMIS DE M'EMMENER AU CONCERT ET AU DERNIER MOMENT IL S'EST DÉFILÉ !
ET VOUS VOUS BATTEZ POUR ÇA ?


JE ME FAISAIS UNE TELLE JOIE D'ENTENDRE LES "BURNT TOASTS" !
J'AI PAS PU AVOIR DE BILLETS ! ET TON GROUPE, C'EST PAS LE PIED !
8


ASSEZ !! CESSEZ DE FAIRE LES IDIOTS !
ON NE SE BAT PAS... AVEC TOUT CE QUE VOUS POSSÉDEZ !

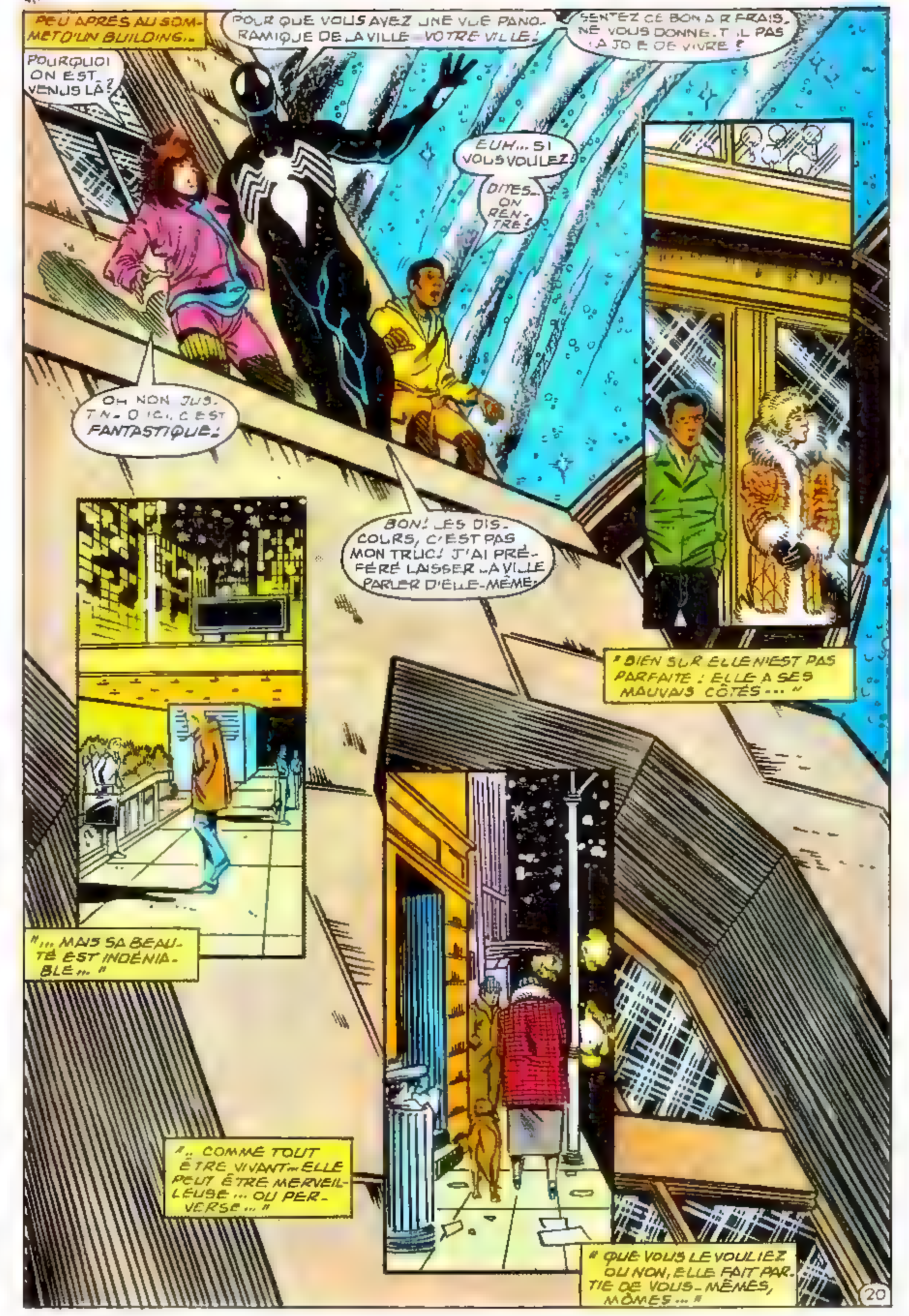

AH! VOUS TROUVEZ?... REGARDEZ, WEEZIE ET MOI, C'EST LÀ QU'ON VIT... ET ÇA PUE!
ALORS... POUR CE QUI EST DE POSSÉDER...

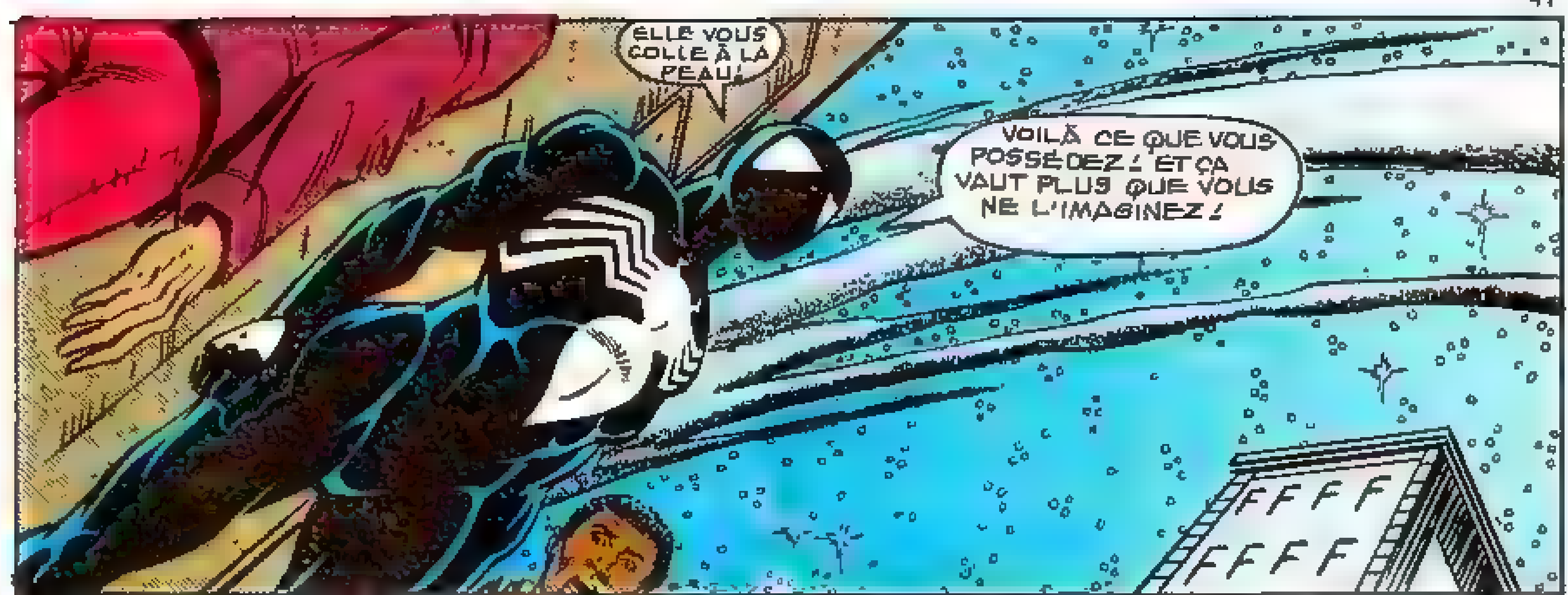

TU TE TROMPES, JUSTIN!
IL Y A PIRE QUE CE QUARTIER... QUE CETTE PLANÈTE!
HEIN?

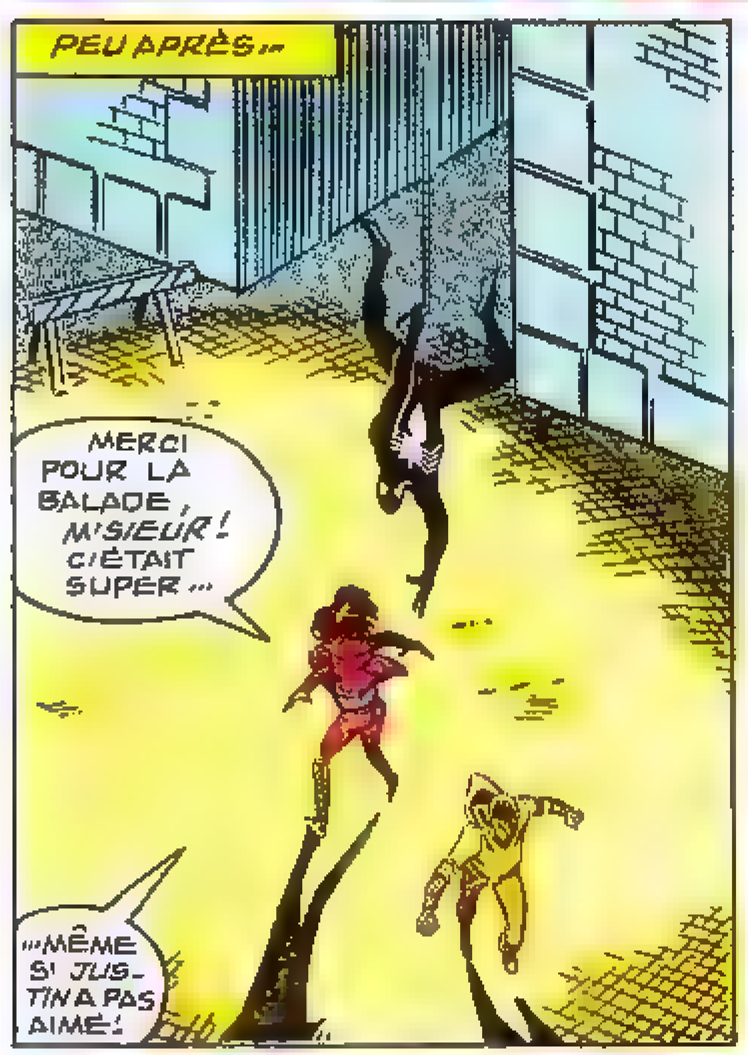

D'HABITUDE, J'ESSAIE DE CONVAINCRE AVEC MES POINGS. AVEC VOUS, J'USERAI D'UNE AUTRE TACTIQUE!


HÉ! QUE FAITES-VOUS?
JE VOUS EMMÈNE FAIRE UN TOUR! TENEZ-VOUS BIEN...

... ÇA VA DANSER!
YIPES! J'AI MAL AU CŒUR!
AH NON! PAS ÇA, JUSTIN!
VOUS ÊTES FOU, M'SIEUR!
ÇA SE PEUT! ON VERRA!
19

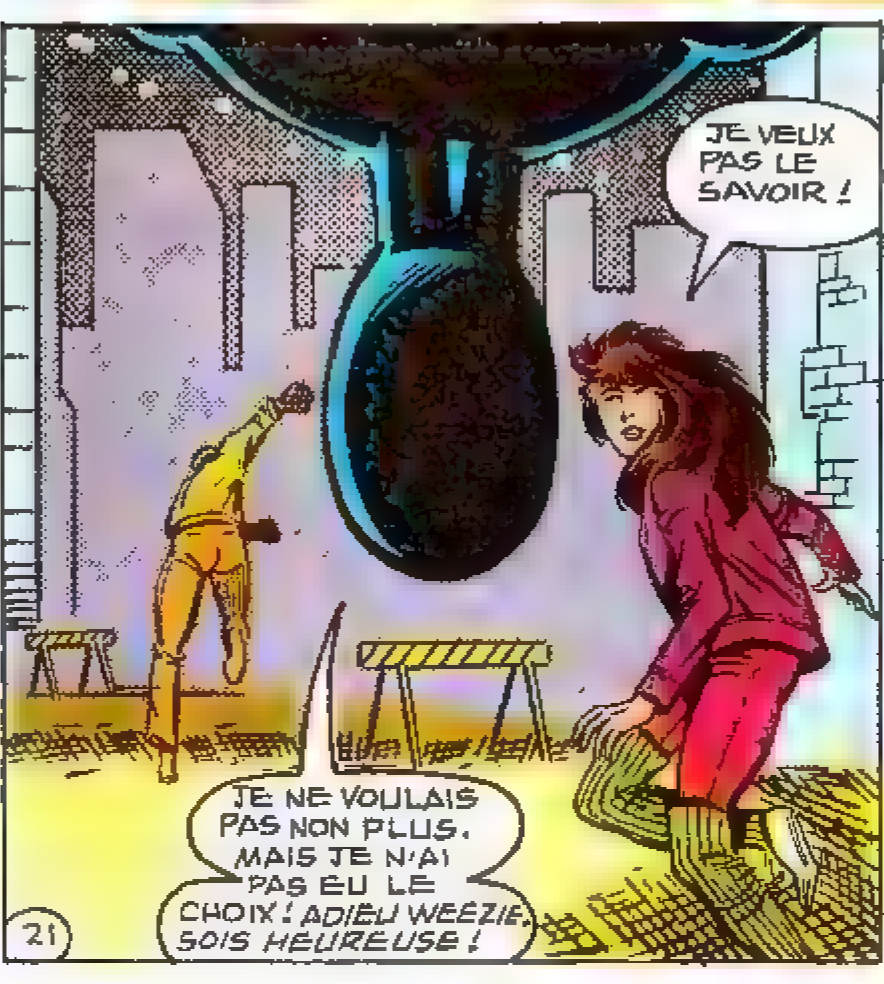

PEU APRÈS AU SOMMET D'UN BUILDING...
POURQUOI ON EST VENUS LÀ ?
POUR QUE VOUS AYEZ UNE VUE PANORAMIQUE DE LA VILLE — VOTRE VILLE !
SENTEZ CE BON AIR FRAIS, NE VOUS DONNE-T-IL PAS LA JOIE DE VIVRE !
EUH... SI VOUS VOULEZ !
DITES... ON RENTRE ?
OH NON JUSTIN. ICI, C'EST FANTASTIQUE !
BON ! LES DISCOURS, C'EST PAS MON TRUC ! J'AI PRÉFÉRÉ LAISSER LA VILLE PARLER D'ELLE-MÊME.
" BIEN SÛR ELLE N'EST PAS PARFAITE : ELLE A SES MAUVAIS CÔTÉS... "
"... MAIS SA BEAUTÉ EST INDÉNIABLE... "
"... COMME TOUT ÊTRE VIVANT... ELLE PEUT ÊTRE MERVEILLEUSE... OU PERVERSE... "
" QUE VOUS LE VOULIEZ OU NON, ELLE FAIT PARTIE DE VOUS-MÊMES, MÔMES... "
20


ELLE VOUS COLLE À LA PEAU!
VOILÀ CE QUE VOUS POSSÉDEZ! ET ÇA VAUT PLUS QUE VOUS NE L'IMAGINEZ!


PEU APRÈS...
MERCI POUR LA BALADE, M'SIEUR! C'ÉTAIT SUPER...
...MÊME SI JUSTINA PAS AIMÉ!


TANT MIEUX!
VOUS ÊTES UN CHIC TYPE, M'SIEUR... MAIS DRÔLEMENT BIZARRE!


SANS DOUTE! PLUS QUE CERTAINS... MAIS IL Y A PIRE!


JE VEUX PAS LE SAVOIR!
JE NE VOULAIS PAS NON PLUS. MAIS JE N'AI PAS EU LE CHOIX! ADIEU WEEZIE. SOIS HEUREUSE!
21


MINCE! EST-CE À EUX OU À MOI QUE CELA A FAIT DU BIEN?
EN TOUT CAS, JE ME SENS MIEUX!
NEW-YORK, TU ES VRAIMENT LA PLUS BELLE VILLE POUR...



PROCHAIN ÉPISODE : L'ARAIGNÉE FACE À UN NOUVEAU VILAIN ! PLUS... TANTE MAY APPREND ENFIN QUE PETER A ABANDONNÉ SES ÉTUDES. NE MANQUEZ PAS...

TRAHI PAR MOI-MÊME !

LES SOUCOUPES VOLANTES EXISTENT-ELLES?



Les OVNIS, ou objets volants non identifiés, ont souvent défrayé la chronique. Si 5% des phénomènes qui ont engendré les polémiques restent mystérieux, la plupart d'entre eux ont pu être expliqués.

Lorsque certaines conditions météorologiques sont réunies on peut apercevoir, dans le ciel, de grands cercles lumineux. En fait, ils sont reproduits par la réflexion des rayons solaires sur la surface lisse des cristaux de glace en suspension en haute altitude. On peut aussi prendre pour des soucoupes volantes, des satellites artificiels ou des météorites rentrant dans l'atmosphère, ou bien les ballons-sondes des météorologistes. Ceux-ci sont recouverts d'une couche de plastique brillante qui reflète, elle aussi, la lumière du soleil

Lorsqu'une couche d'air froid située au ras du sol est surmontée d'une couche d'air chaud, celle-ci agit comme un miroir qui projette au loin les reflets des phares de voitures, sous la forme de taches lumineuses se déplaçant dans le ciel.

Par temps d'orage, des éclairs bleuâtres appelés feux de Saint-Elme, se forment autour des hélices d'avions et peuvent aussi faire illusion.

Tous ces phénomènes lumineux ont donc une explication rationnelle. Il n'empêche que, depuis 1977, toutes les observations concernant les OVNIS sont centralisées et analysées par le groupe d'étude des phénomènes aérospatiaux non identifiés dépendant du Centre National d'Etudes Spatiales. En effet, notre galaxie comprend 100 ou 200 milliards d'étoiles et il existe peut-être des dizaines de milliers de galaxies. Il est fort probable que les conditions et les matériaux qui ont engendré la vie sur notre planète se retrouvent ailleurs même si l'évolution a été différente.

On a décelé sur des météorites des traces d'acides aminés d'origine extraterrestre témoignant d'une évolution chimique analogue à celle qui a permis l'apparition de la vie sur Terre. Les petits hommes verts ne nous ont encore pas encore rendu visite, mais une forme de vie existe, sûrement, ailleurs dans l'Univers.

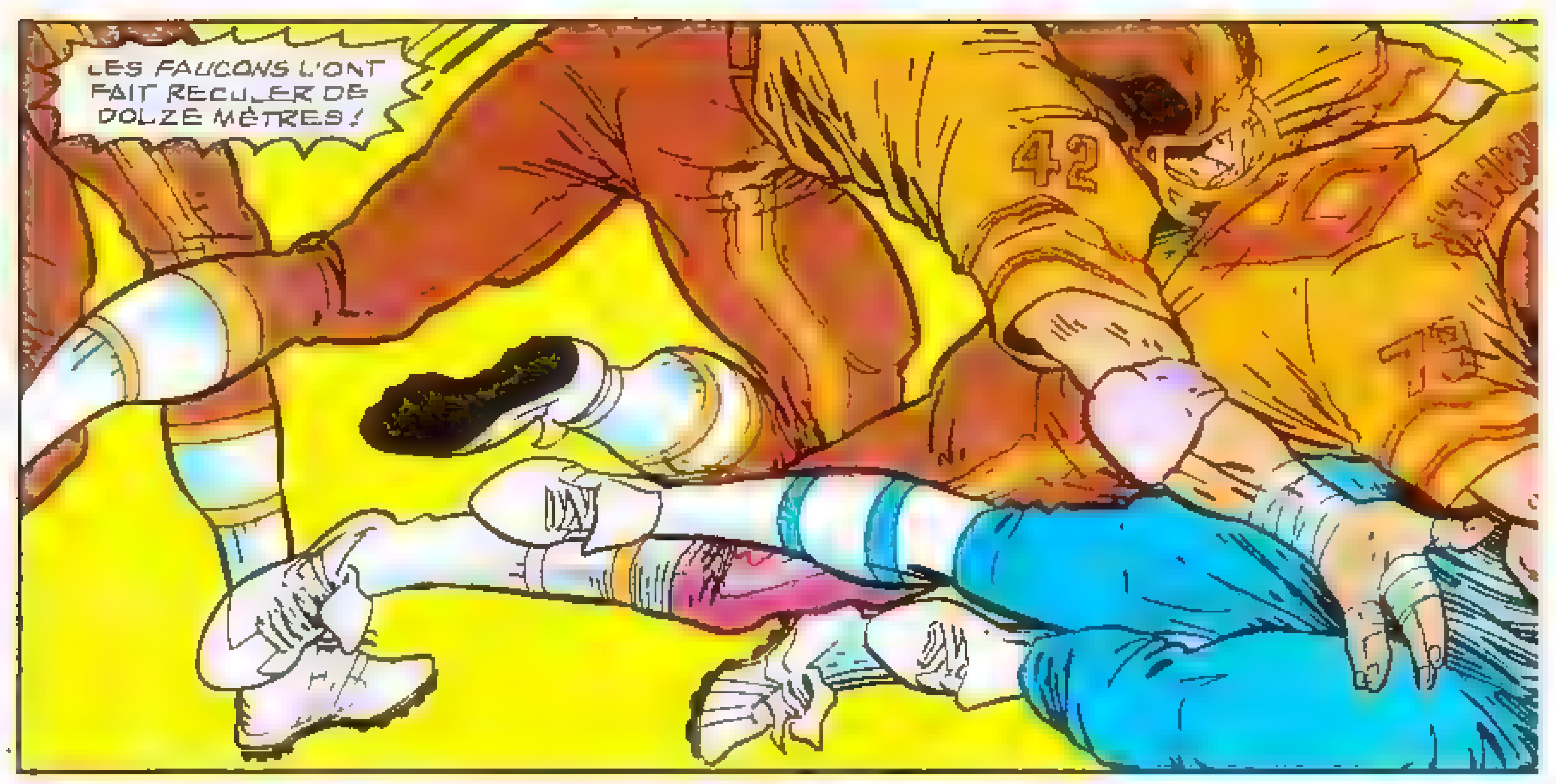
Extrait du livre "Sais-tu déjà?" paru chez les Editions Chantecler, France.

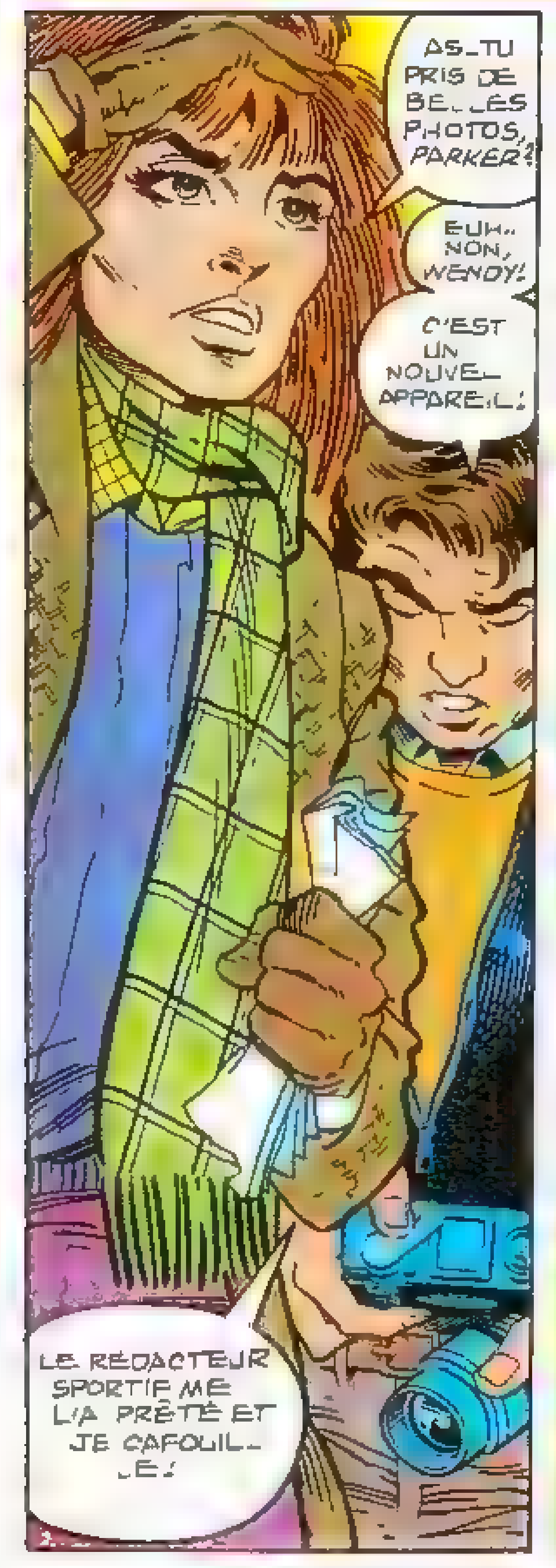
L'HOMME ARAIGNÉE

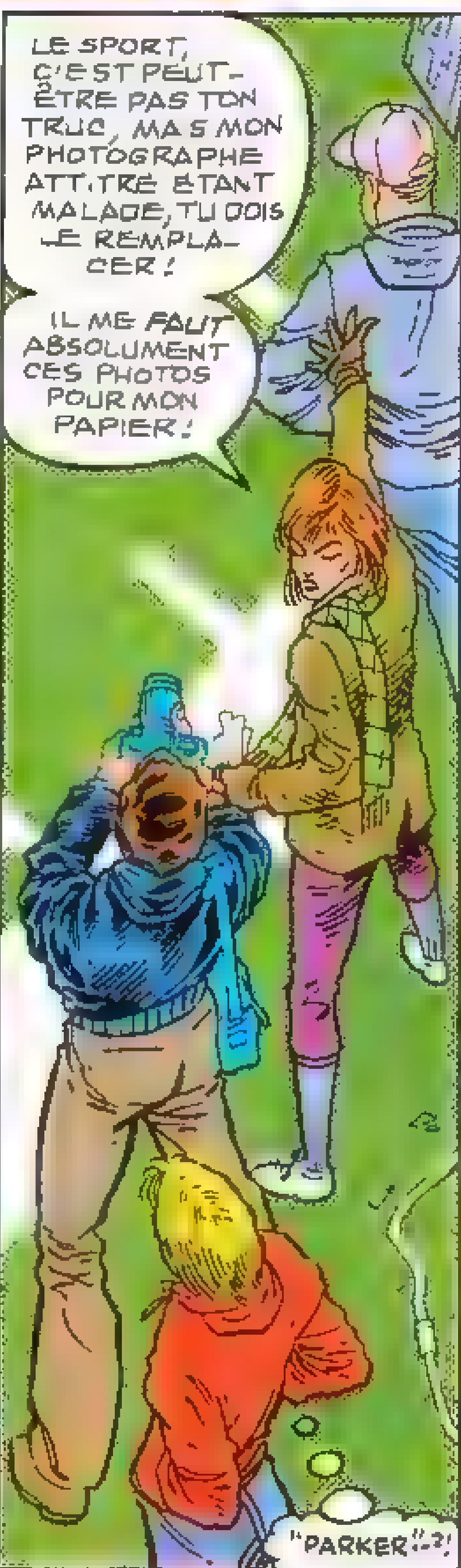
PRÉSENTÉ PAR
STAN LEE
ÉCRIT PAR TOM DEFALCO
DESSINÉ PAR
RICK LEONARDI
ENCRÉ PAR BILL ANDERSON

« TRAHI PAR MOI-MÊME ! »




LES FAUCONS L'ONT FAIT RECULER DE DOUZE MÈTRES !

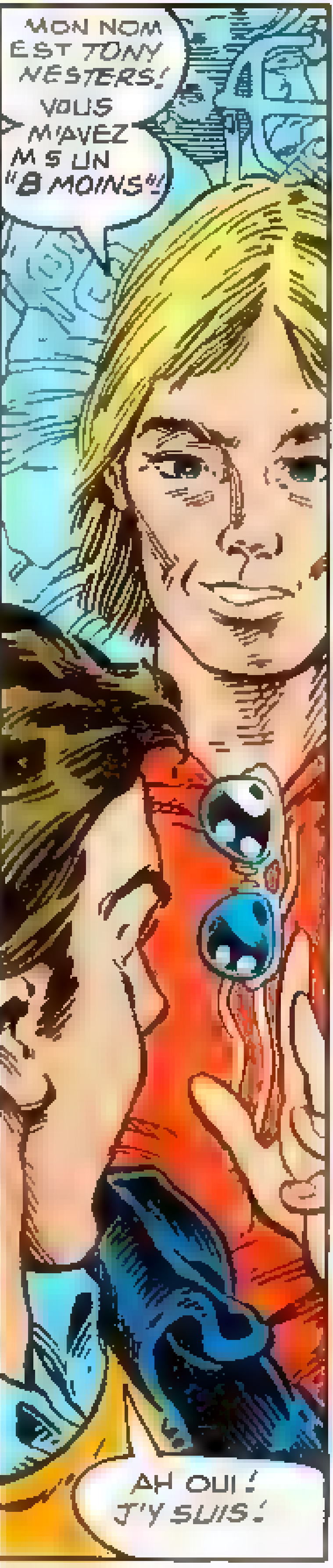

AS-TU PRIS DE BELLES PHOTOS, PARKER ?
EUH... NON, WENDY !
C'EST UN NOUVEL APPAREIL !
LE RÉDACTEUR SPORTIF ME L'A PRÊTÉ ET JE CAFOUILLE !


LE SPORT, C'EST PEUT-ÊTRE PAS TON TRUC, MAIS MON PHOTOGRAPHE ATTITRÉ ÉTANT MALADE, TU DOIS LE REMPLACER !
IL ME FAUT ABSOLUMENT CES PHOTOS POUR MON PAPIER !
"PARKER" !-?!


C'EST PEUT-ÊTRE... NON... IMPOSSIBLE !
JE FAIS DE MON MIEUX, MISS THORTON !
ÇA NE SUFFIT PAS, MISTER PARKER !
PARDON...


JE NE VOUDRAIS PAS ÊTRE SOUS CETTE MÊLÉE, BILL!
MOI NON PLUS, CURT! LES MAMMOUTHS DEMANDENT UN ARRÊT DE JEU... SIX SECONDES AVANT LA FIN!


OUI?. JE VOUS CONNAIS?
SÛREMENT... J'AI ÉTÉ VOTRE ÉLÈVE DE CHIMIE À ESU!

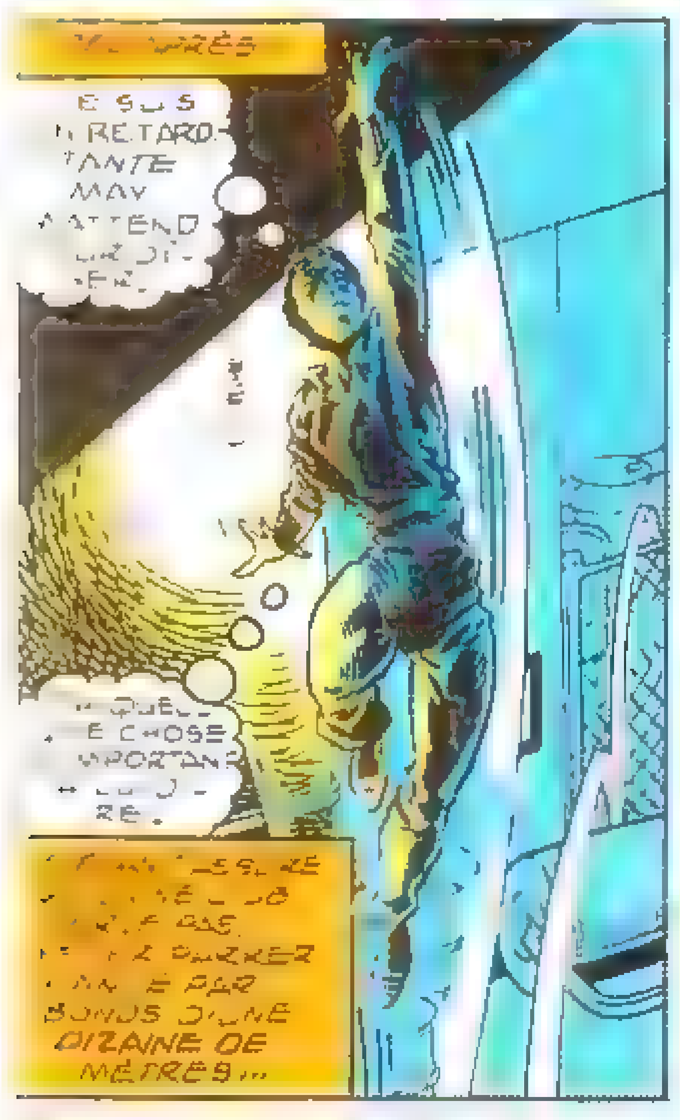

MON NOM EST TONY NESTERS! VOUS M'AVEZ MIS UN "B MOINS"!
AH OUI! J'Y SUIS!


PARKER! LA PARTIE, C'EST LÀ-BAS!
SMITH


ÇA Y EST, BILL! NESTERS REPART POUR LA DERNIÈRE ATTAQUE DE LA SAISON!
HUP! HUP! HUP!

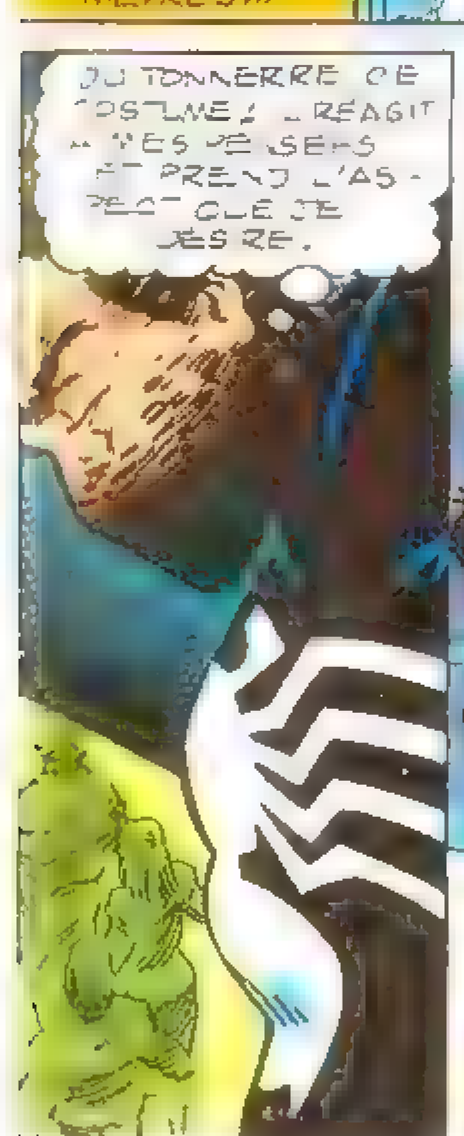

ATTAQUE DU CENTRE, NESTERS S'ÉCLIPSE...
MANŒUVRE DÉSESPÉRÉE...
OH, NON!
BOB CLAYTON A MANQUÉ LE BALLON...
LE MATCH EST TERMINÉ, BILL!
MERCI, CURT NOUS REPRENONS L'ANTENNE!
:00
FAUCONS 34
NY MAMMOUTHS 28
REMETS-TOI, RAY!
TU AS FAIT DE TON MIEUX!
OUI!
DE MON MIEUX!
BIKE
JE N'EN REVIENS PAS! ON AURAIT DÛ ÉTRIPER LES FAUCONS!
OÙ EST CE GARÇON, PARKER?
TONY NESTERS... UN ANCIEN ÉLÈVE!
UN PARENT DE RAY?
SON FRÈRE!
NON, C'EST VRAI? JE NE TE RETIENS PLUS, PARKER!
JE FILE AVEC TONY, FAIRE QUELQUES INTERVIEWS!
JE RENDRAI TON APPAREIL AU "QUOTIDIEN"!
4

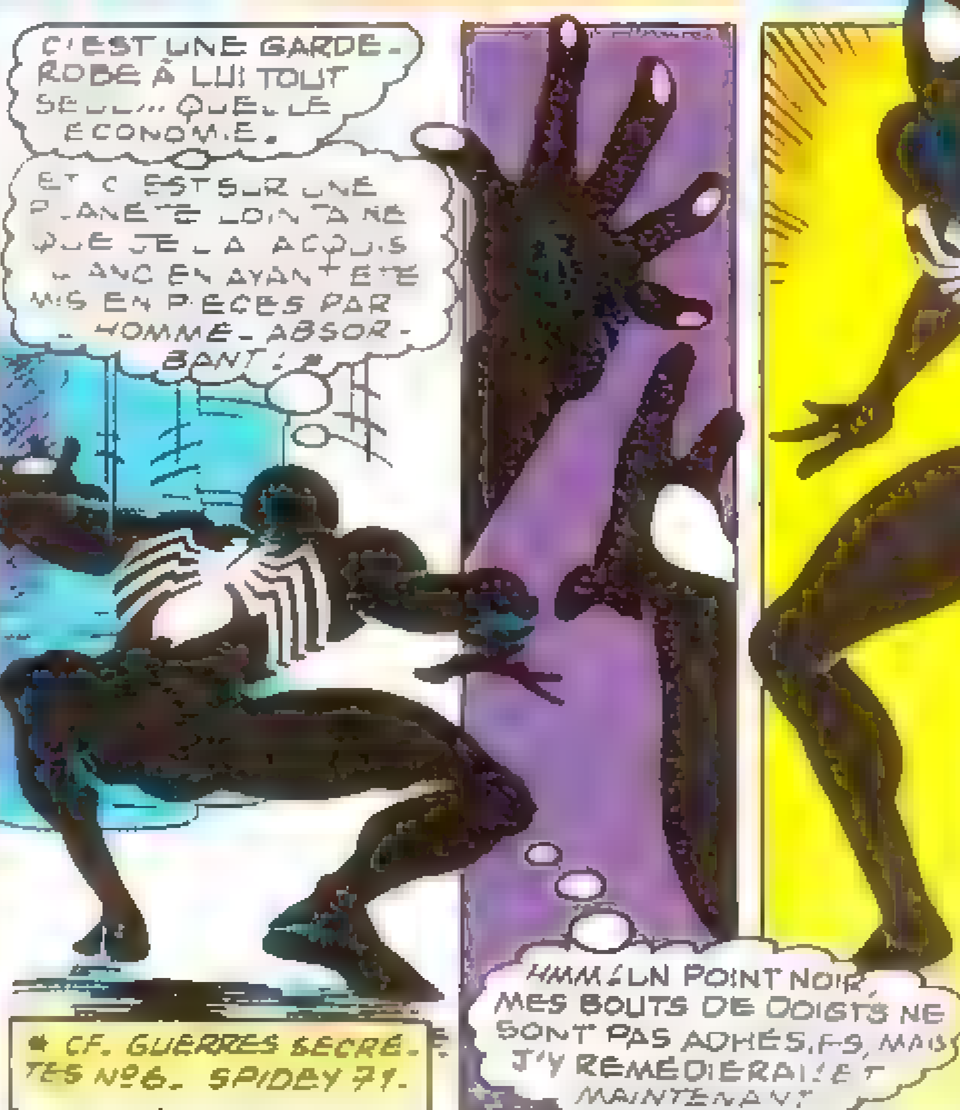

WENDY A HÂTE DE FAIRE DÉVELOPPER LA PELLICULE POUR VOIR SI MES PHOTOS SONT BONNES...
APRÈS TOUT
EH BIEN SALUT.
AU REVOIR MONSIEUR PARKER


DIZAINE DE MÈTRES...

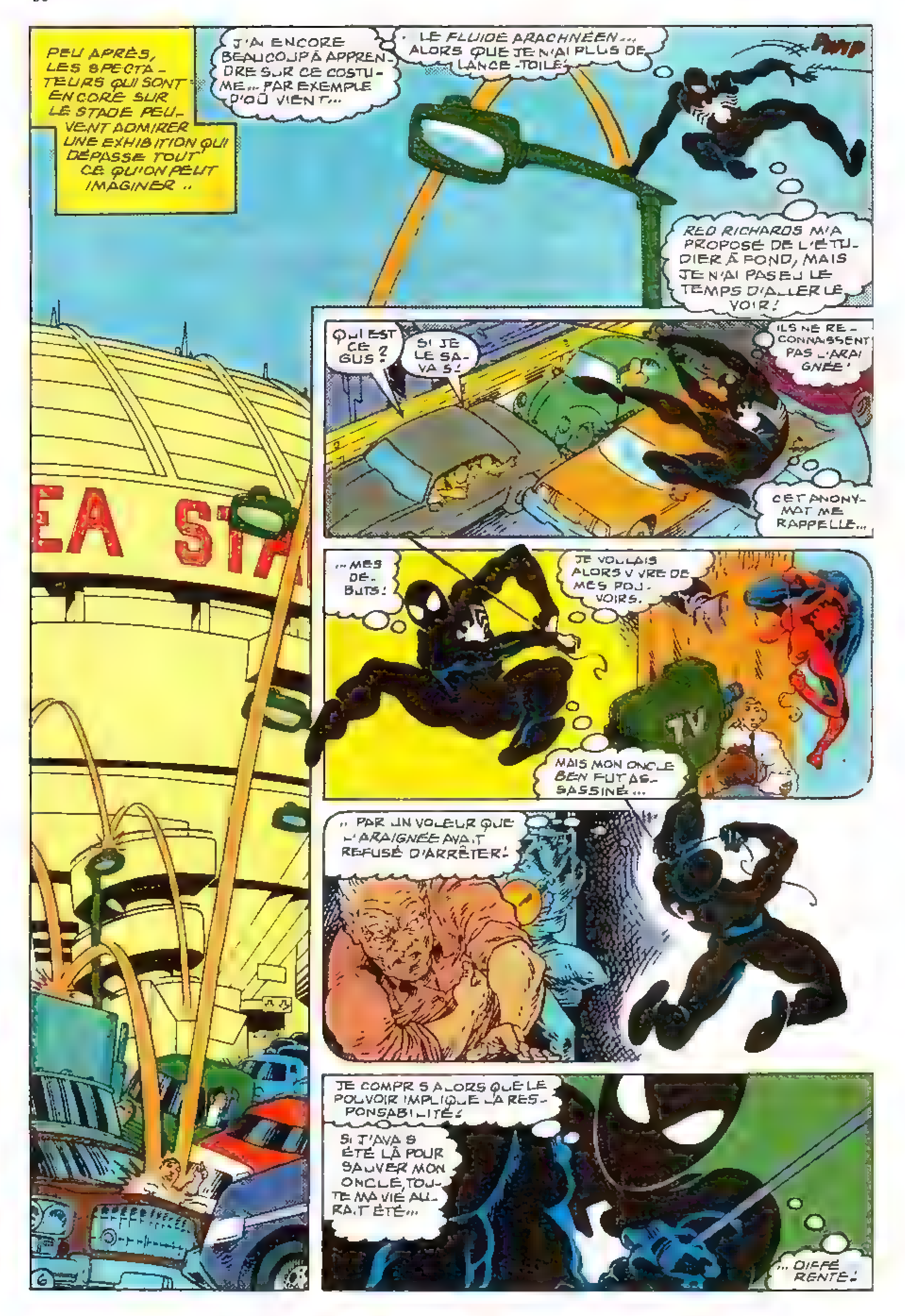

...ET ARRIVE BIENTÔT À L'UNE DES SORTIES DU STADE...


UNE TRANSFOR


DU TONNERRE CE COSTUME! IL RÉAGIT À MES PENSÉES ET PREND L'ASPECT QUE JE DÉSIRE.


C'EST UNE GARDE-ROBE À LUI TOUT SEUL... QUELLE ÉCONOMIE.
ET C'EST SUR UNE PLANÈTE LOINTAINE QUE JE L'AI ACQUIS... EN AYANT ÉTÉ MIS EN PIÈCES PAR L'HOMME-ABSORBANT! *
* CF. GUERRES SECRÈTES No6. SPIDEY 71.
HMM! UN POINT NOIR, MES BOUTS DE DOIGTS NE SONT PAS ADHÉSIFS, MAIS J'Y REMÉDIERAI! ET MAINTENANT

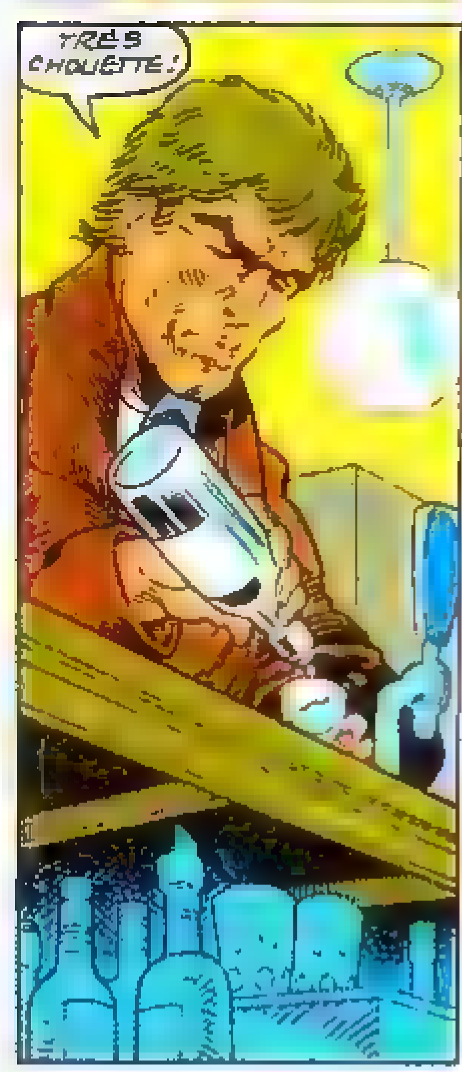

...PLACE À L'ARAIGNÉE!

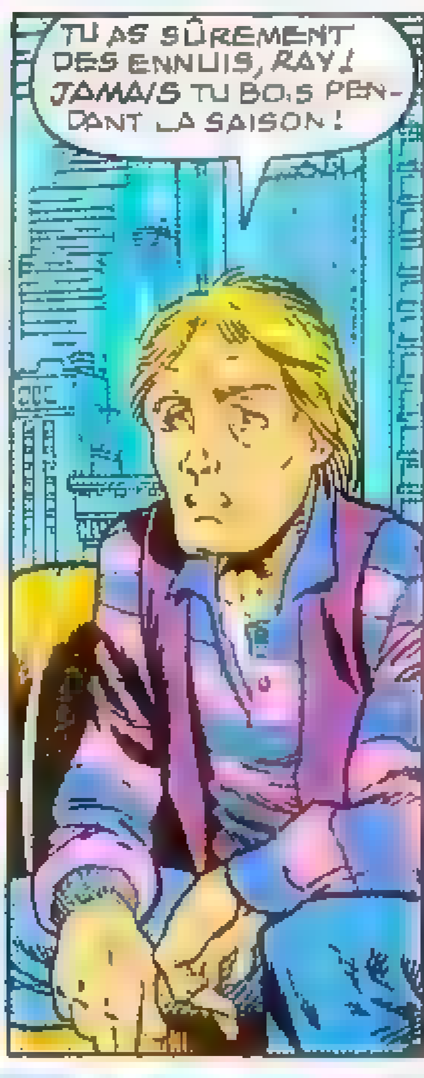

PEU APRÈS, LES SPECTATEURS QUI SONT ENCORE SUR LE STADE PEUVENT ADMIRER UNE EXHIBITION QUI DÉPASSE TOUT CE QU'ON PEUT IMAGINER...
J'AI ENCORE BEAUCOUP À APPRENDRE SUR CE COSTUME... PAR EXEMPLE D'OÙ VIENT...
... LE FLUIDE ARACHNÉEN... ALORS QUE JE N'AI PLUS DE LANCE-TOILE!
THWIP
REED RICHARDS M'A PROPOSÉ DE L'ÉTUDIER À FOND, MAIS JE N'AI PAS EU LE TEMPS D'ALLER LE VOIR!
QUI EST CE GUS?
SI JE LE SAVAIS!
ILS NE RECONNAISSENT PAS L'ARAIGNÉE!
CET ANONYMAT ME RAPPELLE...
... MES DÉBUTS!
JE VOULAIS ALORS VIVRE DE MES POUVOIRS.
TV
MAIS MON ONCLE BEN FUT ASSASSINÉ...
... PAR UN VOLEUR QUE L'ARAIGNÉE AVAIT REFUSÉ D'ARRÊTER!
JE COMPRIS ALORS QUE LE POUVOIR IMPLIQUE LA RESPONSABILITÉ!
SI J'AVAIS ÉTÉ LÀ POUR SAUVER MON ONCLE, TOUTE MA VIE AURAIT ÉTÉ...
... DIFFÉRENTE!
6


CEPENDANT
DANS UN LUXUEUX IMMEUBLE DE MANHATTAN
VROOM
TONY, JE TE VERRA PLUS TARD... JE... EUH... VAIS ACHETER UN JOURNAL.
JE T'ACCOMPAGNE, RAY ?
NON!
JE PRÉFÈRE ÊTRE SEUL.
JE COMPRENDS!
ON SE RETROUVE À L'APPART
POURQUOI TU LE VIRES, NESTERS ?
TU AS PEUR QU'IL APPRENNE QUE SON HÉROS DE FRÈRE EST UN VENDU ?
POUSSE PAS, JOHNSTON ET DONNE-MOI LE FRIC!
C'EST COMME ÇA QUE TU ME PARLES, HÉROS DU STADE ?
VARLEY ET MOI VOULIONS TE FÉLICITER DE TES DONS DE COMÉDIEN... TU SEMBLAIS VRAIMENT TOUT FAIRE POUR GAGNER!
DU COUP, ROSE A GLISSÉ UN BILLET DE PLUS DANS L'ENVELOPPE! MAIS TÂCHE DE FAIRE AUSSI BIEN LA SEMAINE PROCHAINE.
HEIN ?!! IL EST FOU!

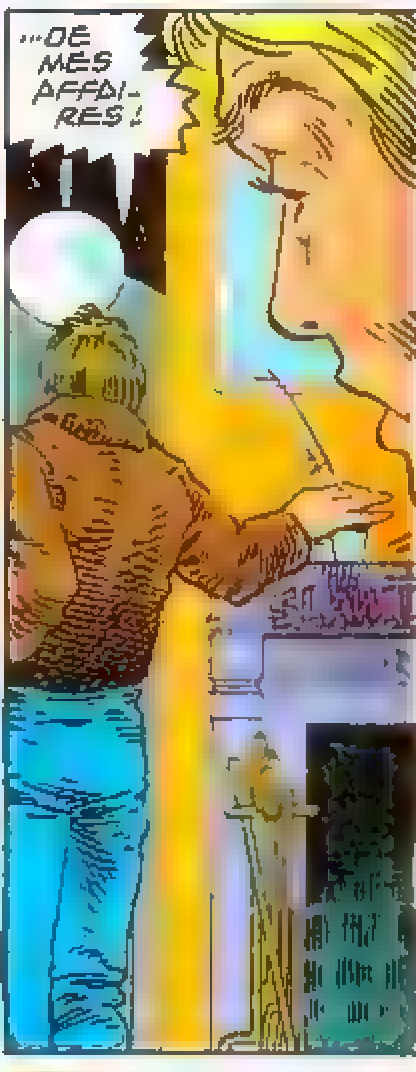

PEU APRÈS
QUE FAIRE ? CES VOYOUS NE ME LÂCHERONT PAS !

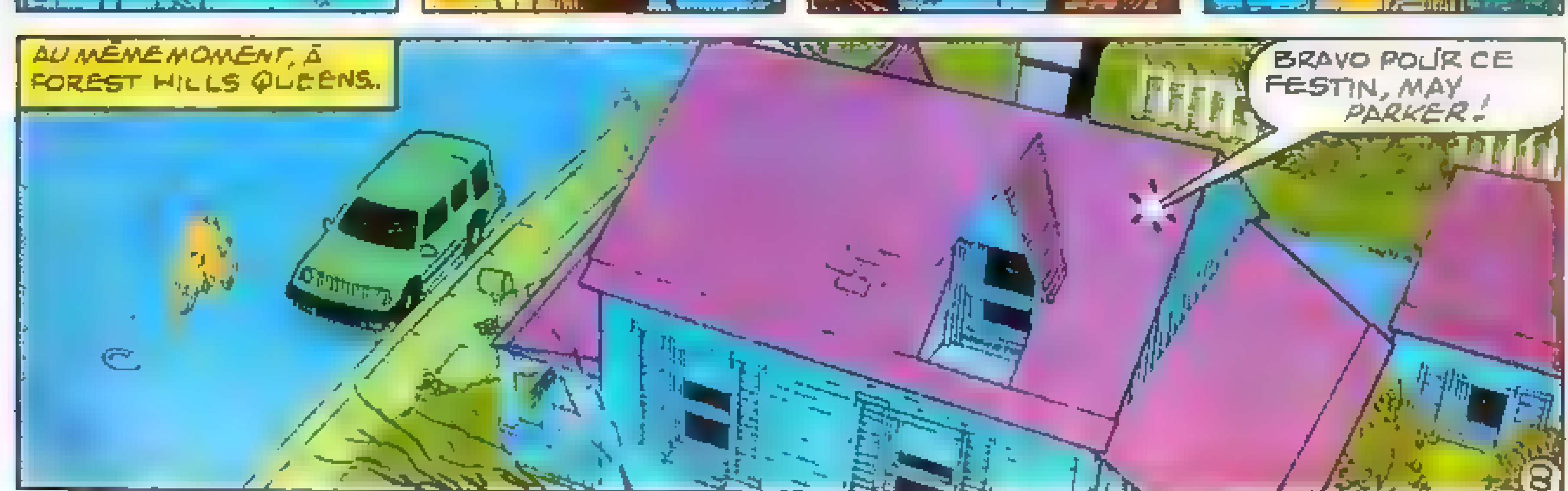

HÉ. TU AS PAS ACHETÉ LE JOURNAL ?
J'AI CHANGÉ D'IDÉE !
ÇA VA PAS, RAY ? TU AS L'AIR INQUIET !
NON ! TOUT EST CHOUETTE.

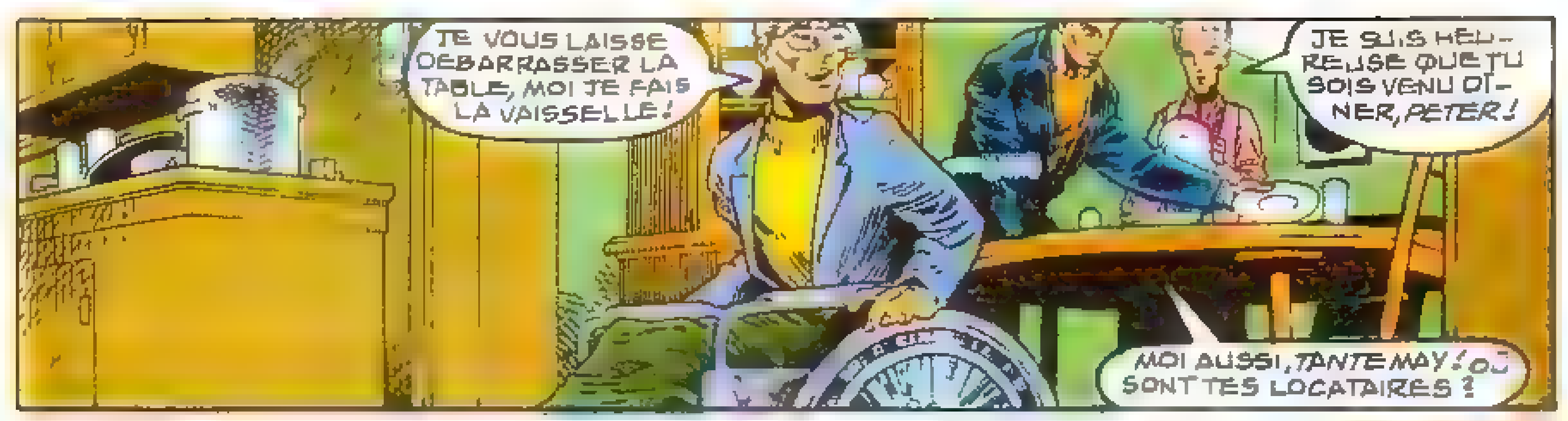

TRÈS CHOUETTE !


TU AS SÛREMENT DES ENNUIS, RAY ! JAMAIS TU BOIS PENDANT LA SAISON !

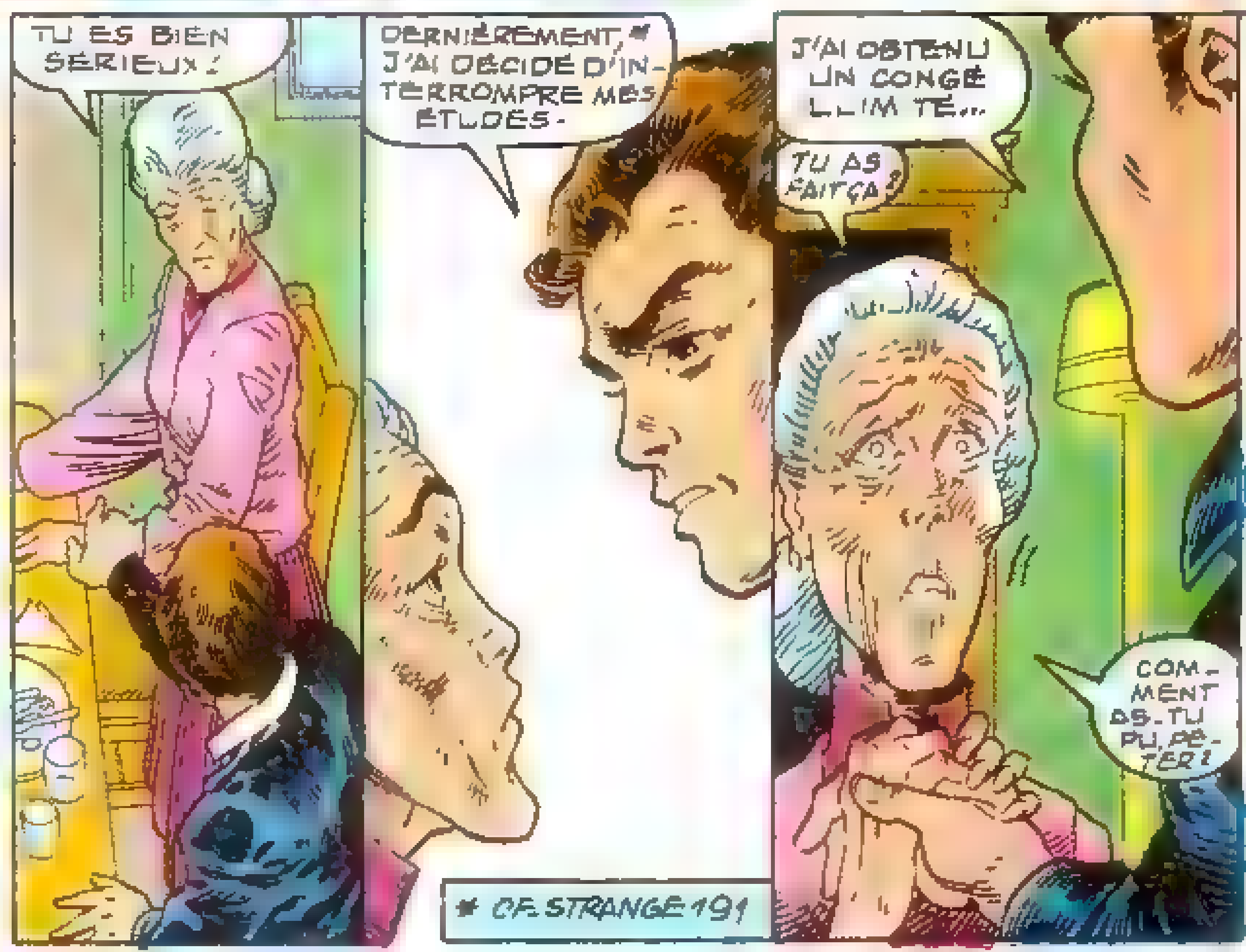

ÉCOUTE, TONY, JE VEUX BIEN QU'ON CRÈCHE ENSEMBLE... À CONDITION QUE TU NE TE MÊLES PAS...


...DE MES AFFAIRES !

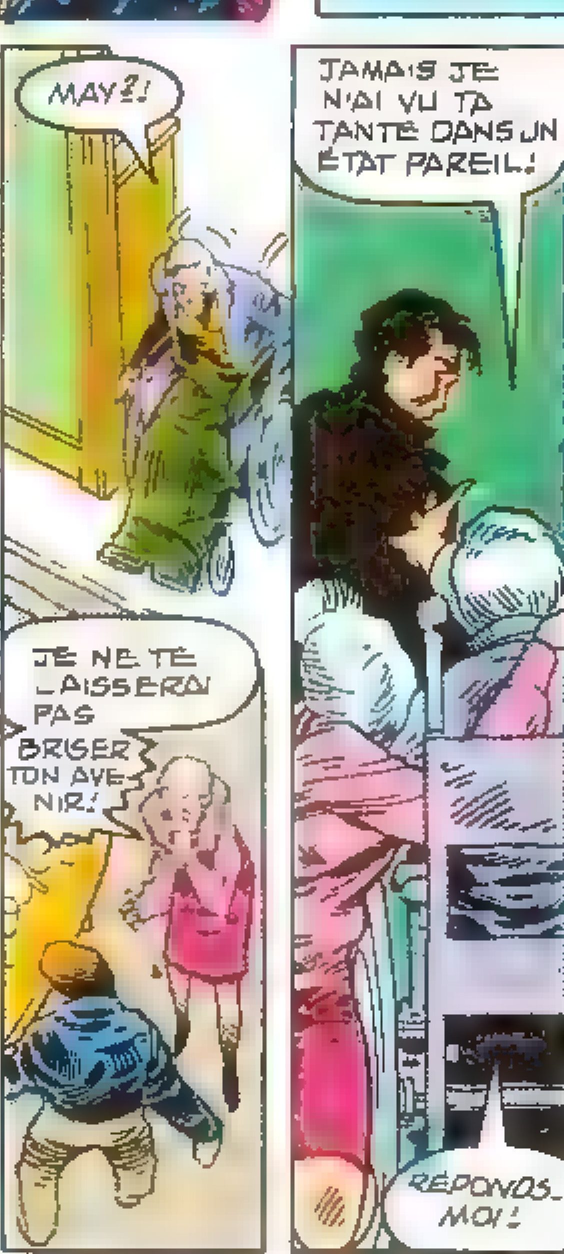

AU MÊME MOMENT, À FOREST HILLS QUEENS.
BRAVO POUR CE FESTIN, MAY PARKER !
8


JE VOUS LAISSE DÉBARRASSER LA TABLE, MOI JE FAIS LA VAISSELLE !
JE SUIS HEUREUSE QUE TU SOIS VENU DÎNER, PETER !
MOI AUSSI, TANTE MAY ! OÙ SONT TES LOCATAIRES ?


À UN CONCERT À LA MAISON DE LA RADIO !
TANTE MAY, JE PROFITE DE CE QUE NOUS SOMMES SEULS POUR T'ANNONCER...


TU ES BIEN SÉRIEUX !
DERNIÈREMENT,* J'AI DÉCIDÉ D'INTERROMPRE MES ÉTUDES.
J'AI OBTENU UN CONGÉ LIMITÉ...
TU AS FAIT ÇA ?
COMMENT AS-TU PU, PETER ?
* CF. STRANGE 191


APRÈS TOUT LE TRAVAIL FOURNI... L'ARGENT INVESTI ! ET TON ONCLE BEN QUI FONDAIT TANT D'ESPOIRS SUR TOI !
TU NE PEUX PAS FAIRE ÇA !


MAY ?!
JE NE TE LAISSERAI PAS BRISER TON AVENIR !

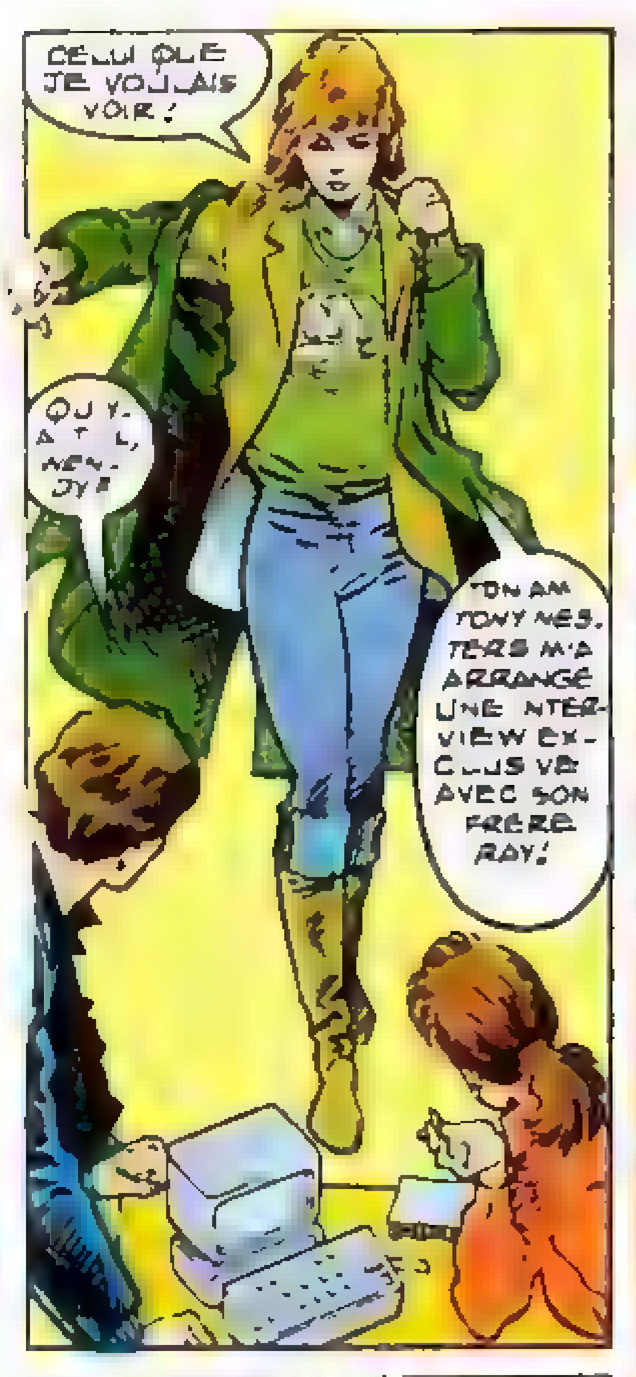

JAMAIS JE N'AI VU TA TANTE DANS UN ÉTAT PAREIL !
... QUE LUI AS-TU FAIT ?!
RÉPONDS-MOI !


PLUS TARD...
LA RÉACTION DE TANTE MAY ME HANTE!
JE NE PENSAIS PAS QU'ELLE ENCAISSERAIT SI MAL MA DÉCISION.
J'IGNORAIS COMBIEN MES ÉTUDES LUI TENAIENT À COEUR.
MA VIE N'EST PLUS QU'UN GÂCHIS! MÊME MES RAPPORTS AVEC LA CHATTE NOIRE SEMBLENT S'ENVENIMER.
JE SAIS QUE FÉLICIA ME CACHE QUELQUE CHOSE... MAIS QUOI?! *
* TOUS LES DÉTAILS DANS LES RÉCENTS Nos DE NOVA.
AILLEURS
YA'S BOSS.
ASSEZ Mr JOHNSTON. INUTILE DE VOUS INQUIÉTER POUR Mr NESTERS.
IL FERA CE QUE ROSE LUI ORDONNERA OU IL EN SUBIRA LES CONSÉQUENCES.
MARDI MATIN...
C'EST NOTRE ANNÉE DE CHANCE RAY. OUBLIE DONC TA DÉFAITE DE DIMANCHE: ENTRAÎNE-TOI BIEN!
JE COMPTE SUR TOI POUR REMPORTER TOUTES LES ÉLIMINATOIRES!
OUI... SAIS...
10

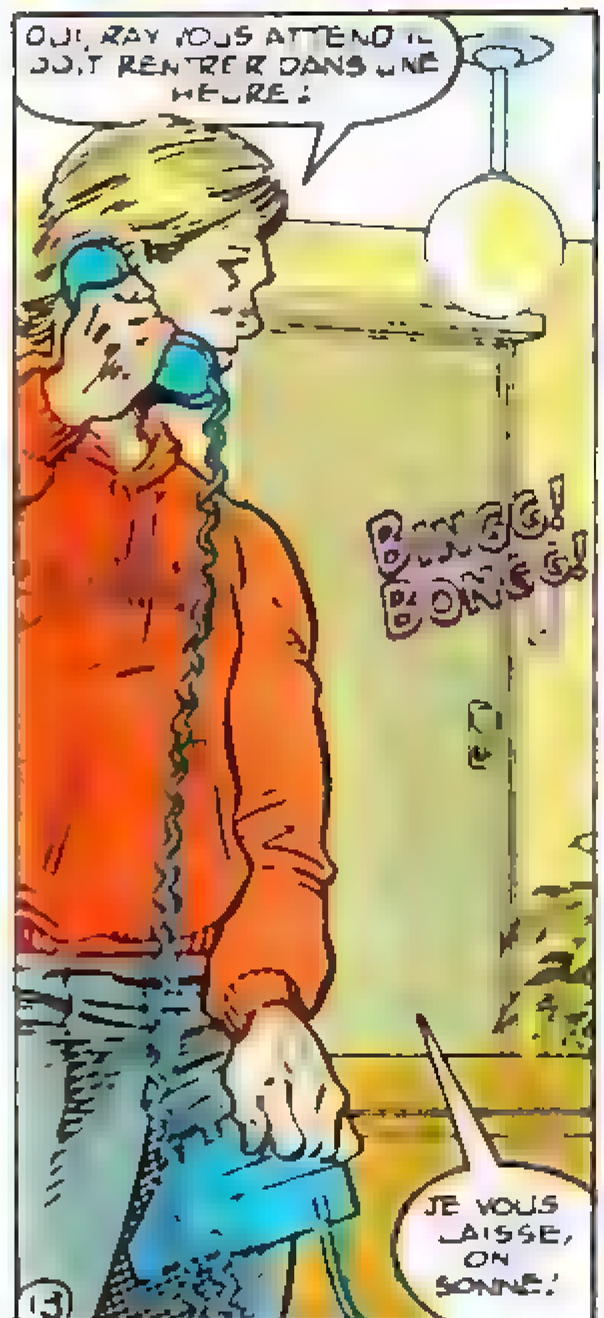

APRÈS CINQ HEURES PASSÉES SUR LE TERRAIN...
RAY NESTERS RENTRE CHEZ LUI...
UNE ENVELOPPE!
QUI A BIEN PU LA GLISSER SOUS MA PORTE?
RINGGG!
DIMANCHE, TU DOIS PERDRE D'AU MOINS 6 POINTS. CONSIDÈRE CETTE SOMME COMME UNE AVANCE. MES AMITIÉS
OUI... C. NESTERS!
QUE PENSE Mr NESTERS DE NOTRE PROPOSITION?
IL NE S'INCLINERA QU'EN CAS D'IMPOSSIBILITÉ PHYSIQUE!
DOMMAGE, Mr VARLEY.
J'ESPÉRAIS TANT QU'IL ENTENDRAIT RAISON SANS NOUS OBLIGER À RECOURIR À LA VIOLENCE!
JEUDI APRÈS-MIDI
DAILY BUGLE
TANTE MAY A PEUT-ÊTRE RAISON...
JE VAIS GÂCHER MON AVENIR.
REVIENS SUR TERRE, PETER PARKER!
JOE ROBERTSON, EDITOR IN CHIEF
PARDON, BETTY! J'ÉTAIS À CENT LIEUES D'ICI!
J'AI VU!
11

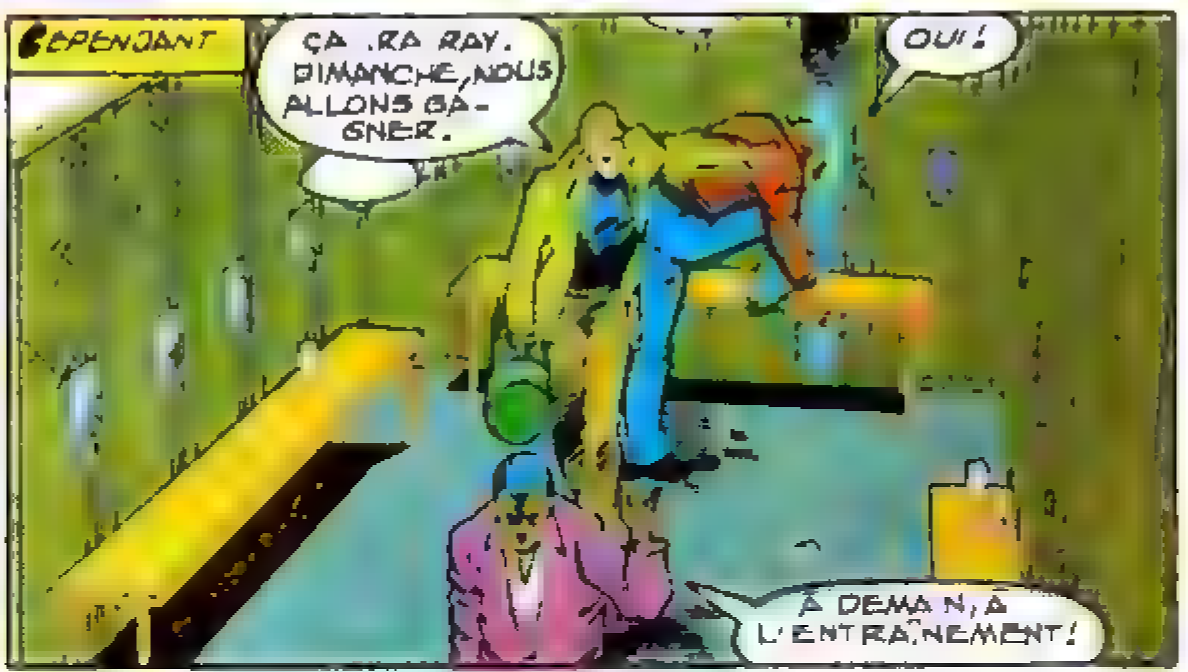


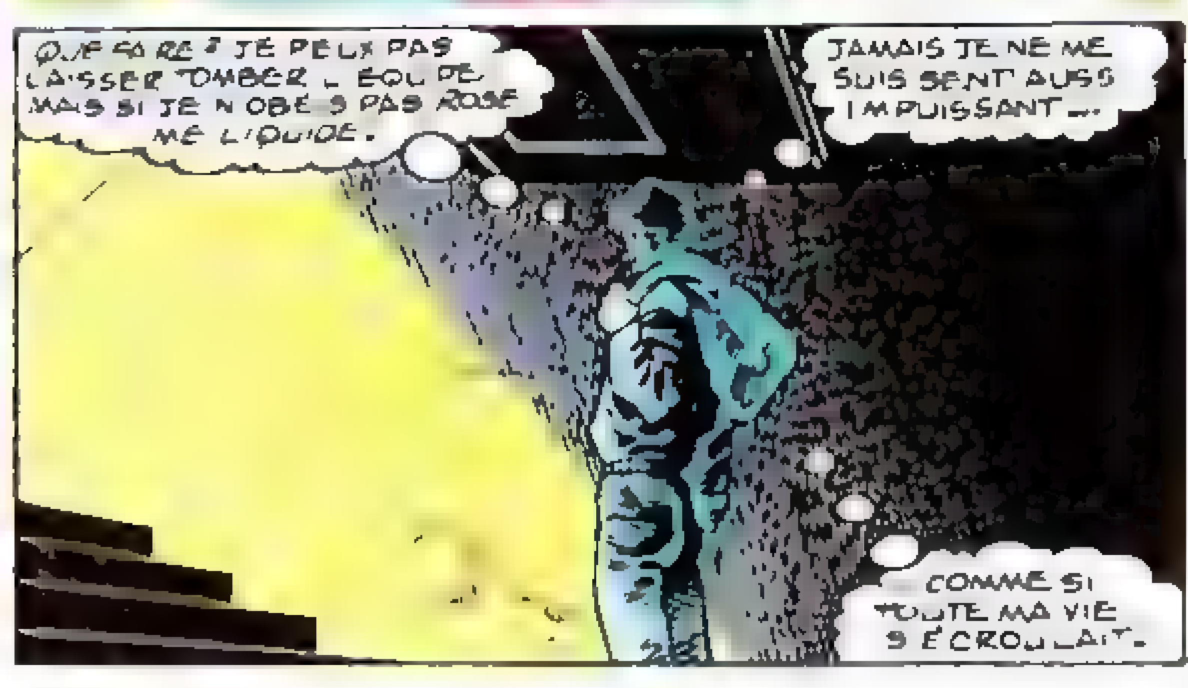
ROBBY EST LÀ ? NOUS AVONS RENDEZ-VOUS
VA. IL T'ATTEND !
TU AS VINGT MINUTES DE RETARD, PETE !
J'ÉTAIS DANS LA CHAMBRE NOIRE ET J'AI OUBLIÉ L'HEURE !
JE VOULAIS EXAMINER CES PHOTOS QUE TU AS PRISES DIMANCHE AU STADE.
PAS FAMEUX !
D'AILLEURS, LA QUALITÉ DE TON TRAVAIL EST EN BAISSE !
LA TECHNIQUE N'A JAMAIS ÉTÉ TON FORT, MAIS TU ES CAPABLE DE FAIRE DU BON BOULOT !
RESSAISIS-TOI, BON SANG !
TU N'ES PAS LE SEUL PHOTOGRAPHE DE LA VILLE !
PEU APRÈS.
PFFUUIII
DU GRABUGE ?
PLUTÔT !
ROBBY M'A JAMAIS PASSÉ UN TEL SAVON !
IL FAIT SÉRIEUSEMENT SON BOULOT DE RÉDACTEUR EN CHEF !
NORMAL ! LES GENS EN PRENAIENT À LEUR AISE...
AVEC M. JAMESON.
PARKER--?!
12


CELUI QUE JE VOULAIS VOIR !
QU Y-A-T-IL, WENDY ?
TON AMI TONY MESTERS M'A ARRANGÉ UNE INTERVIEW EXCLUSIVE AVEC SON FRÈRE RAY !

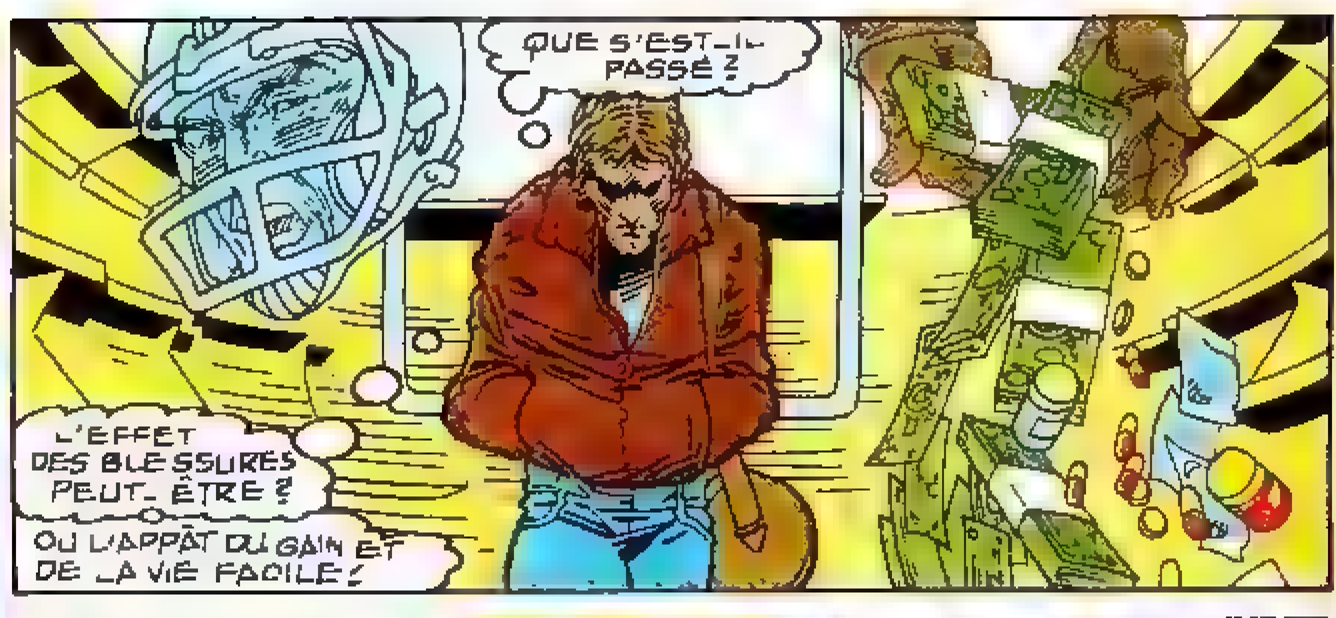

COMME C'EST GRÂCE À TOI, JE TE PRENDS COMME PHOTOGRAPHE.
EXCELLENTE IDÉE, MISS THORTON...
... VU QUE NOS AUTRES PHOTOGRAPHES SONT TOUS PRIS !
ÇA, JE M'EN MOQUE. CE BOULOT M'INTÉRESSE !
GÉNIAL ! J'APPELLE TONY POUR CONFIRMER !


OUI, RAY VOUS ATTEND. IL DOIT RENTRER DANS UNE HEURE !
BONGG!
JE VOUS LAISSE, ON SONNE !
13


CEPENDANT
ÇA IRA RAY. DIMANCHE, NOUS ALLONS GAGNER.
OUI !
À DEMAIN, À L'ENTRAÎNEMENT !


QUE FAIRE ? JE PEUX PAS LAISSER TOMBER L'ÉQUIPE. MAIS SI JE N'OBÉIS PAS ROSE ME LIQUIDE.
JAMAIS JE NE ME SUIS SENTI AUSSI IMPUISSANT...
COMME SI TOUTE MA VIE S'ÉCROULAIT.


J'ADORAIS CE SPORT!
J'AI TOUJOURS RÊVÉ DE ME FAIRE UN NOM!
MAIS PEU À PEU LES ANNÉES ONT DÉTRUIT MON RÊVE...


QUE S'EST-IL PASSÉ?
L'EFFET DES BLESSURES PEUT-ÊTRE?
OU L'APPÂT DU GAIN ET DE LA VIE FACILE!


JAMAIS J'AURAIS DÛ M'ACOQUINER AVEC ROSE!
J'AURAIS DÛ ME MÉFIER...
FAUT QUE JE RENTRE LE GAMIN M'ATTEND!


MAIS...
¿QU'EST-CE?!
TONY... TONY! OÙ ES..


...TU?
LE GOSSE EST AVEC NOUS. NOUS DEVONS PARLER!


PEU APRÈS, L'ASCENSEUR S'ARRÊTE À L'ÉTAGE DE RAY.
HUM...
WENDY!

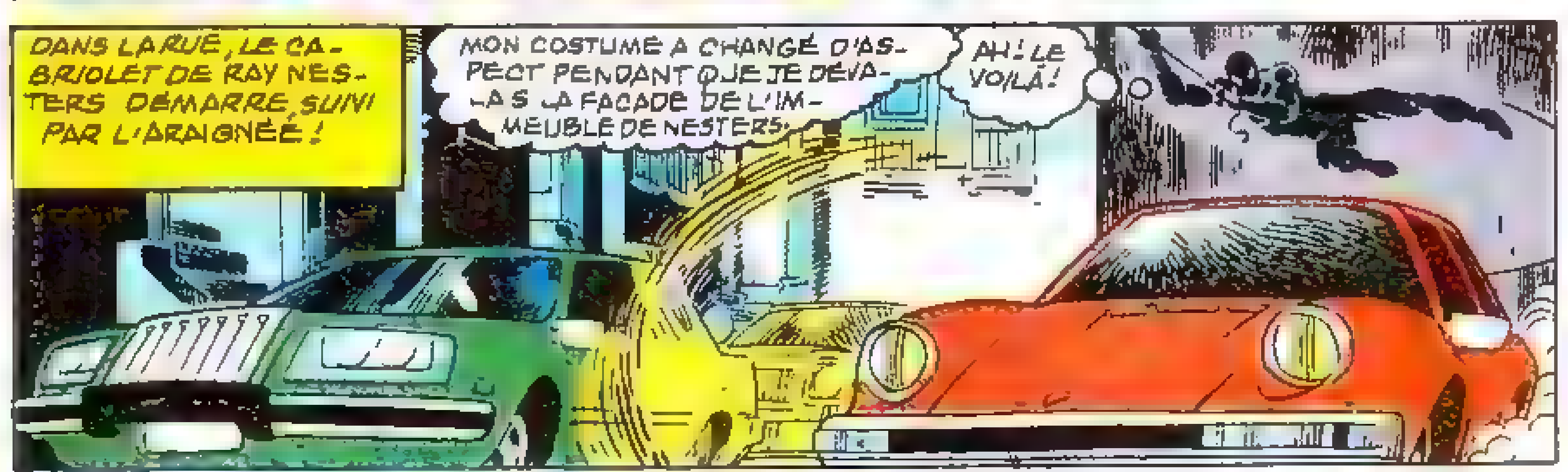

ATTENTION!
C'EST RAY NESTERS!

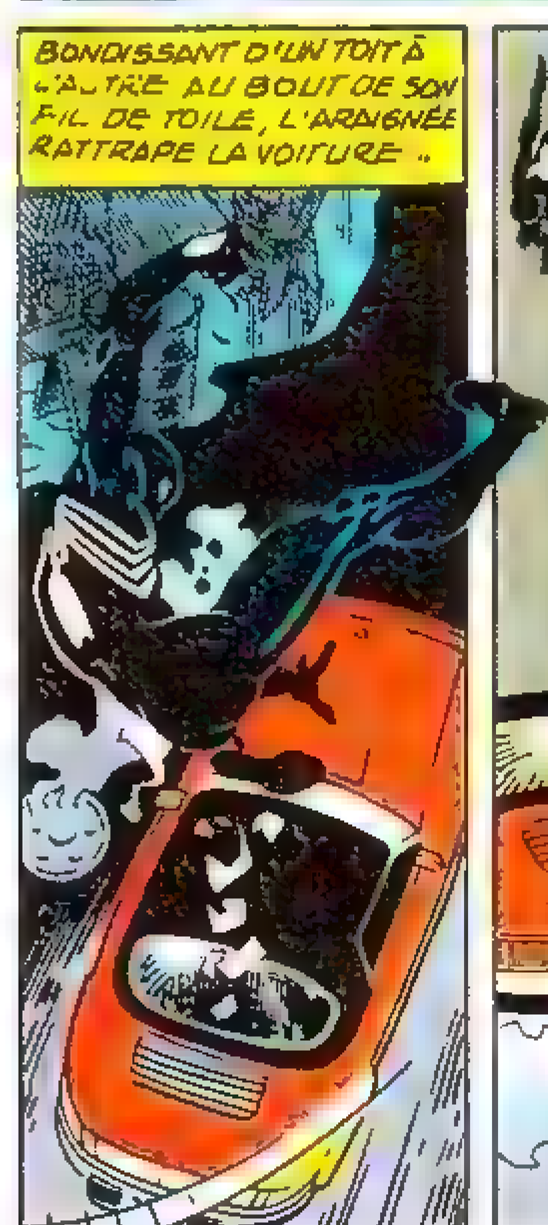

OÙ COURT-IL? ET MON INTERVIEW?
14

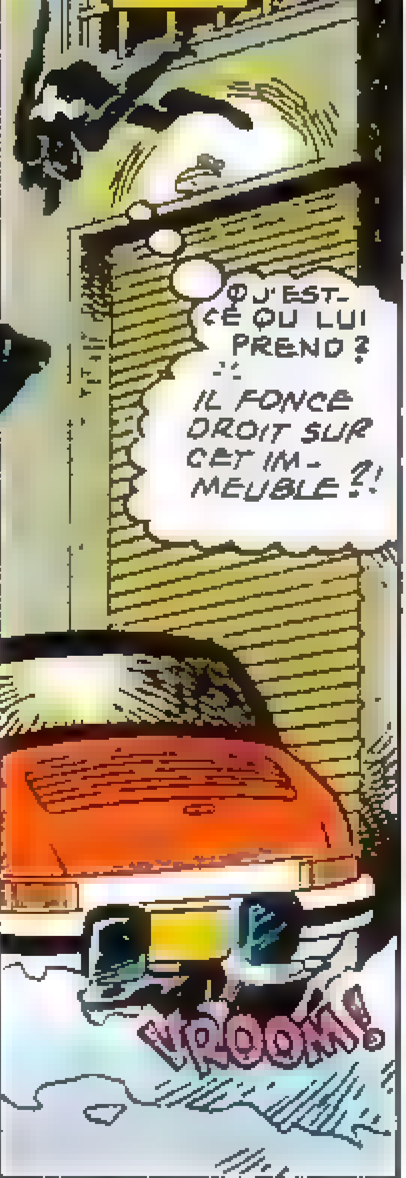

OUBLIE-LA POUR LE MOMENT !
ET VIENS VOIR !


SEI-GNEUR !
ON DIRAIT QUE LA GUER-RE EST PAS-SÉE PAR LÀ !


QUE POUVONS-NOUS FAIRE ? PARKER-
PARKER- ?


DANS LA RUE, LE CA-BRIOLET DE RAY NES-TERS DÉMARRE, SUIVI PAR L'ARAIGNÉE !
MON COSTUME A CHANGÉ D'AS-PECT PENDANT QUE JE DÉVA-LAIS LA FAÇADE DE L'IM-MEUBLE DE NESTERS.
AH ! LE VOILÀ !

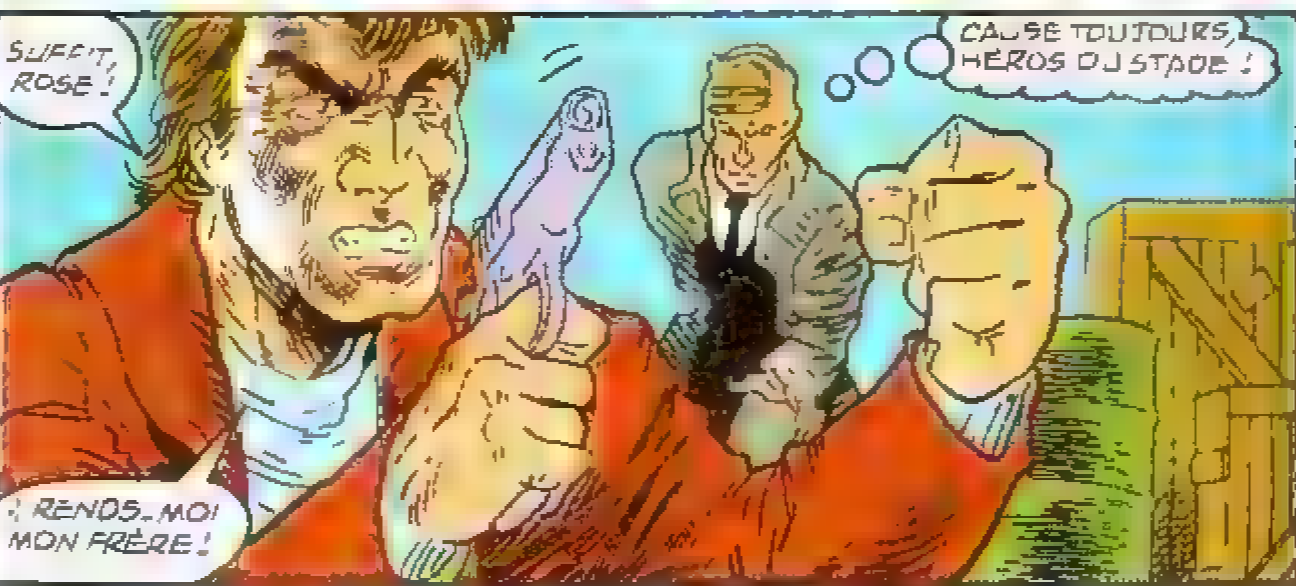

BONDISSANT D'UN TOIT À L'AUTRE AU BOUT DE SON FIL DE TOILE, L'ARAIGNÉE RATTRAPE LA VOITURE ..

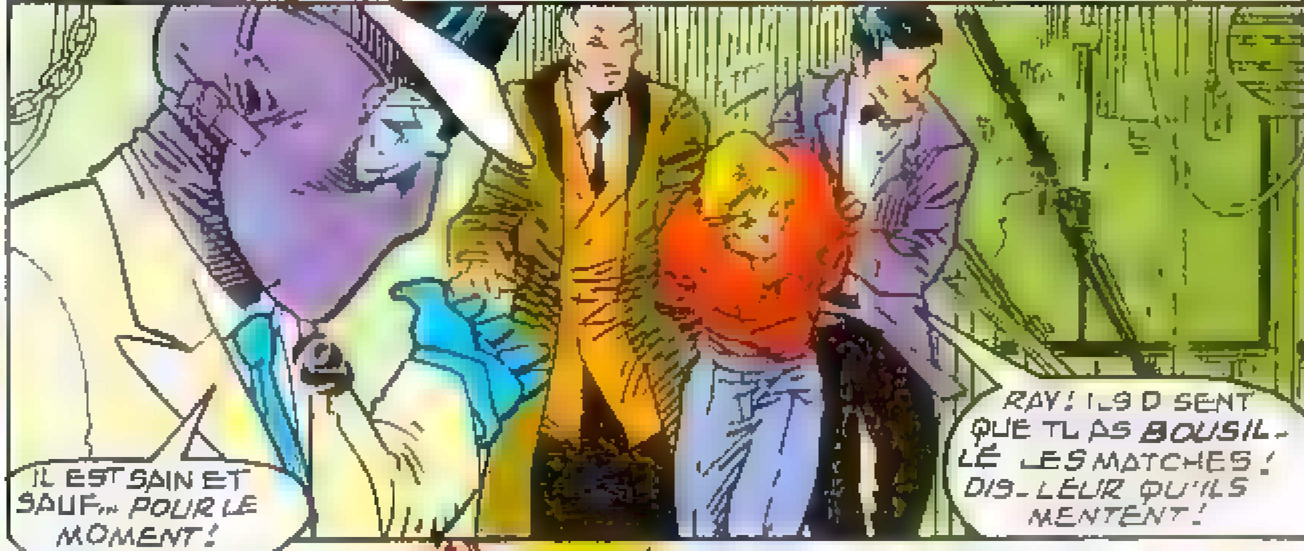

PUIS.
QU'EST-CE QUI LUI PREND ?
IL FONCE DROIT SUR CET IM-MEUBLE ?!
VROOM!


KER-ASH!
5

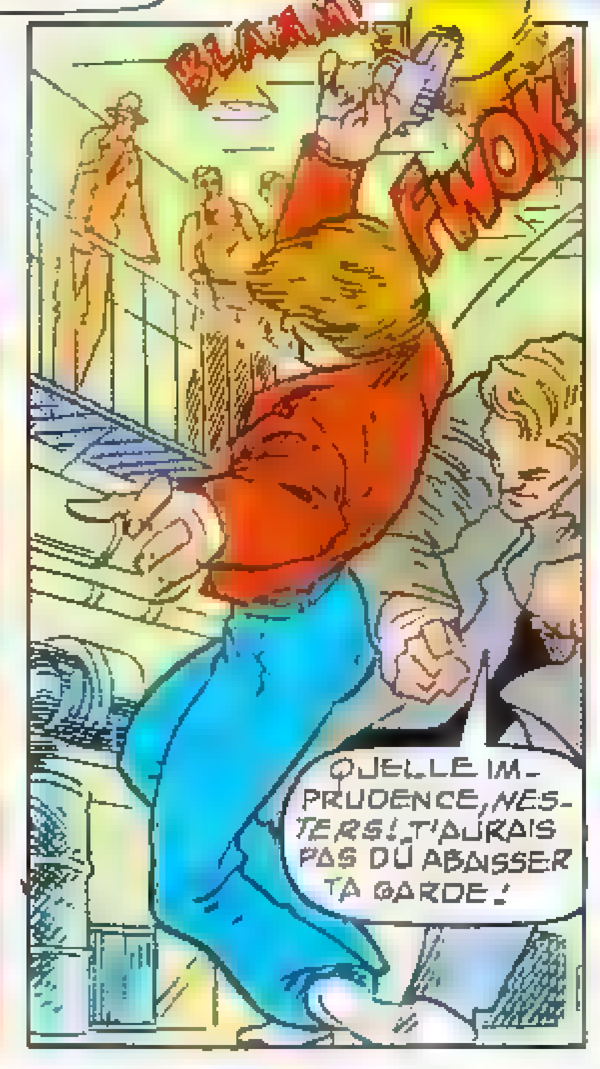

JE SAVAIS QUE ROSE ENVERRAIT DU RENFORT!
IL FALLAIT QUE JE LES PRENNE PAR SURPRISE.
DONNE-MOI ÇA!
UNNN


EN AVEZ-VOUS TERMINÉ, Mr NESTERS?
VOTRE EXHIBITION A DÉJÀ CAUSÉ TROP DE DOMMAGES!


SUFFIT, ROSE!
CAUSE TOUJOURS, HÉROS DU STADE!
RENDS-MOI MON FRÈRE!


IL EST SAIN ET SAUF... POUR LE MOMENT!
RAY! ILS DISENT QUE TU AS BOUSILLÉ LES MATCHES! DIS-LEUR QU'ILS MENTENT!


"DIS-LEUR"!
TONY JE... JE...

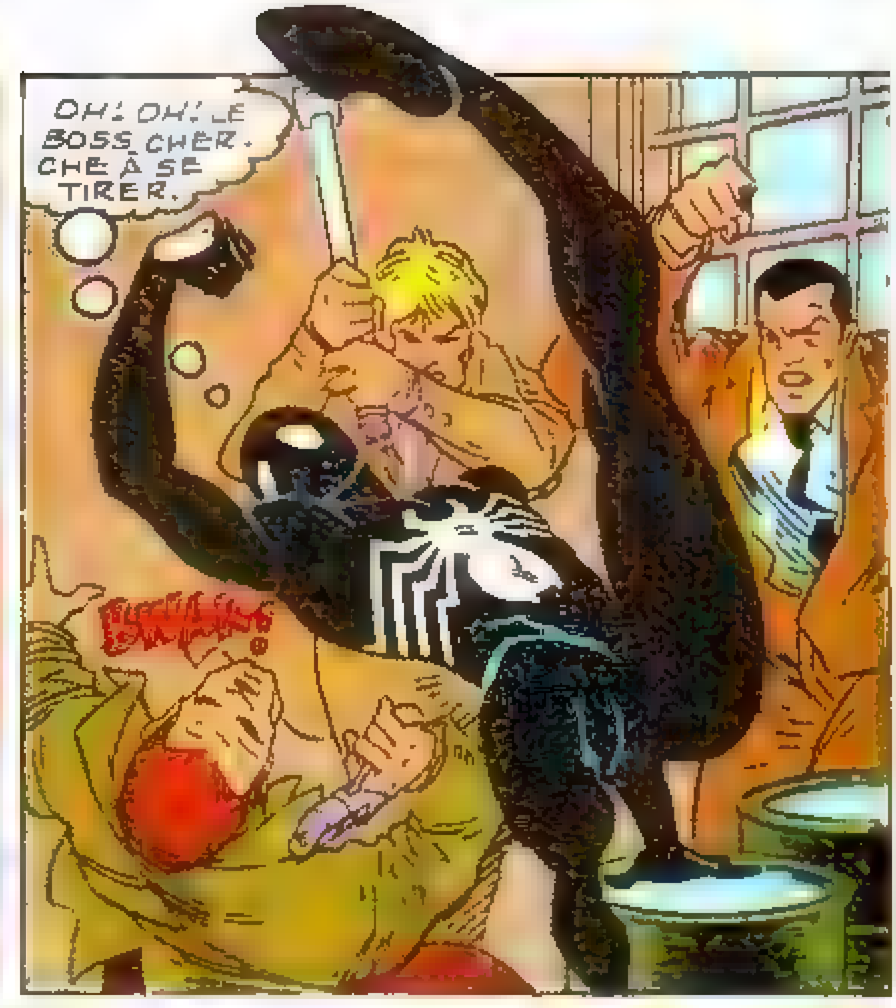

BLAAM!
FWOK!
QUELLE IMPRUDENCE, NESTERS! T'AURAIS PAS DÛ ABAISSER TA GARDE!


ALLEZ LES GARS! APPRENONS-LUI À VIVRE!
OUFFF!
6


DOUCEMENT, CRETINS!
ON EN A BESOIN POUR DIMANCHE!
SPWASH!
C'EST DRÔLEMENT SYMPA DE TA PART, L'AMI!
J'EN AI ASSEZ VU POUR COMPRENDRE LA SITUATION!
QU... QUI EST-CE?
AUCUNE IMPORTANCE! ARRÊTEZ-LE!
"AUCUNE IMPORTANCE"! ALORS LÀ, JE SUIS VEXÉ!
FWAKK
HÉ!... C'EST TOUT NOIR!
UN LIQUIDE POISSEUX A JAILLI DE SA MAIN!
ÇA S'APPELLE DE LA TOILE!
SOUVENEZ-VOUS EN! LES JURISTES SONT SI POINTILLEUX SUR LES MARQUES DE FABRIQUE!
UN SHOW SUPERBE IMMORTALISÉ PAR MON APPAREIL AUTOMATIQUE! DES PHOTOS QUE LE BON ROBBY ME PAYERA BIEN.
7

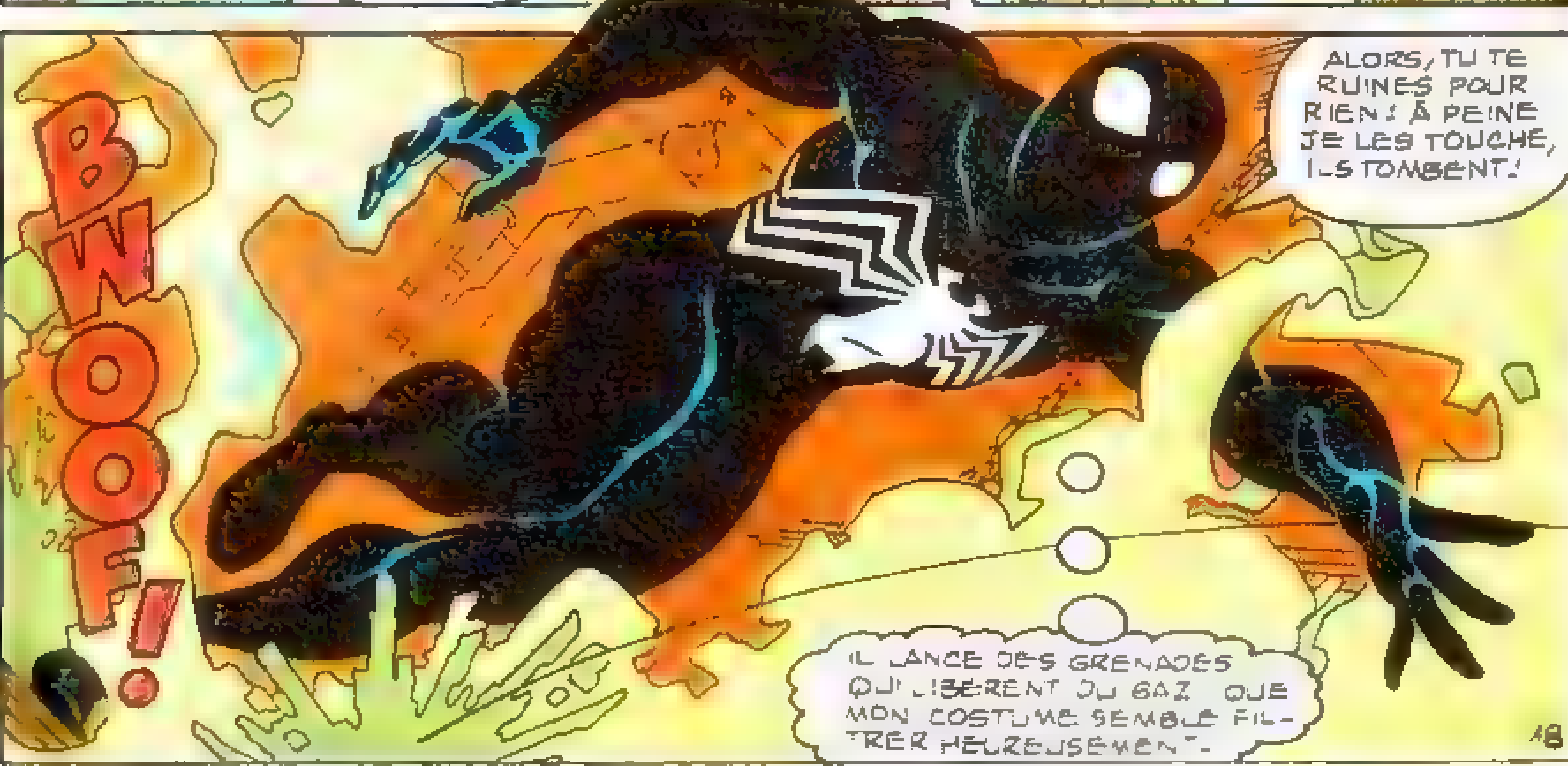

RAY! JE VEUX SAVOIR!
VIENS.


RAY. TU T'ES LAISSE ACHETER.. TU T'ES TRAHI TOI-MÊME!


OH! OH! LE BOSS CHERCHE À SE TIRER.

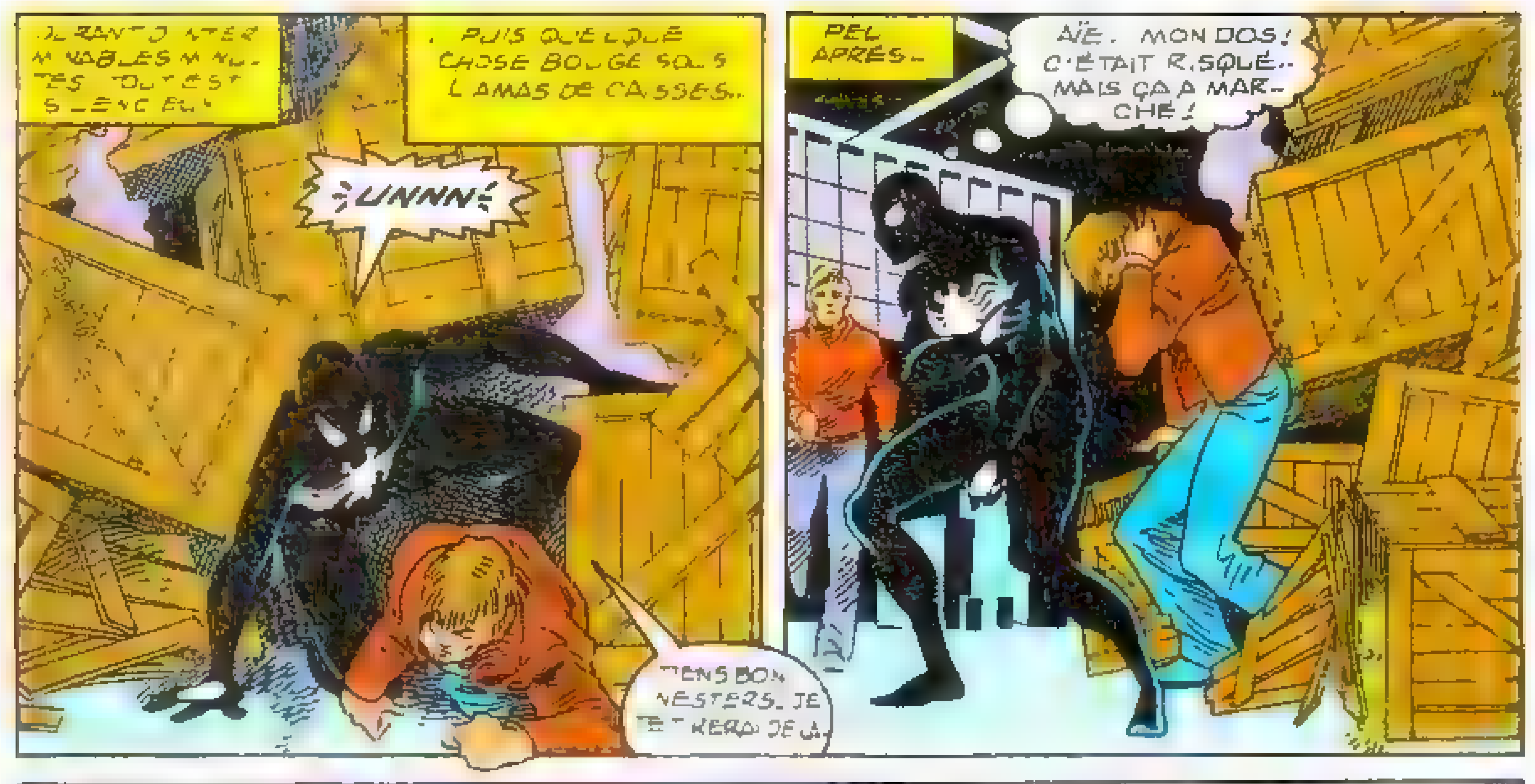

ON N A PAS
ENCORE DANSÉ
ENSEMBLE!
¡ARRIÈRE! JE NE TIENS PAS À ME BATTRE!

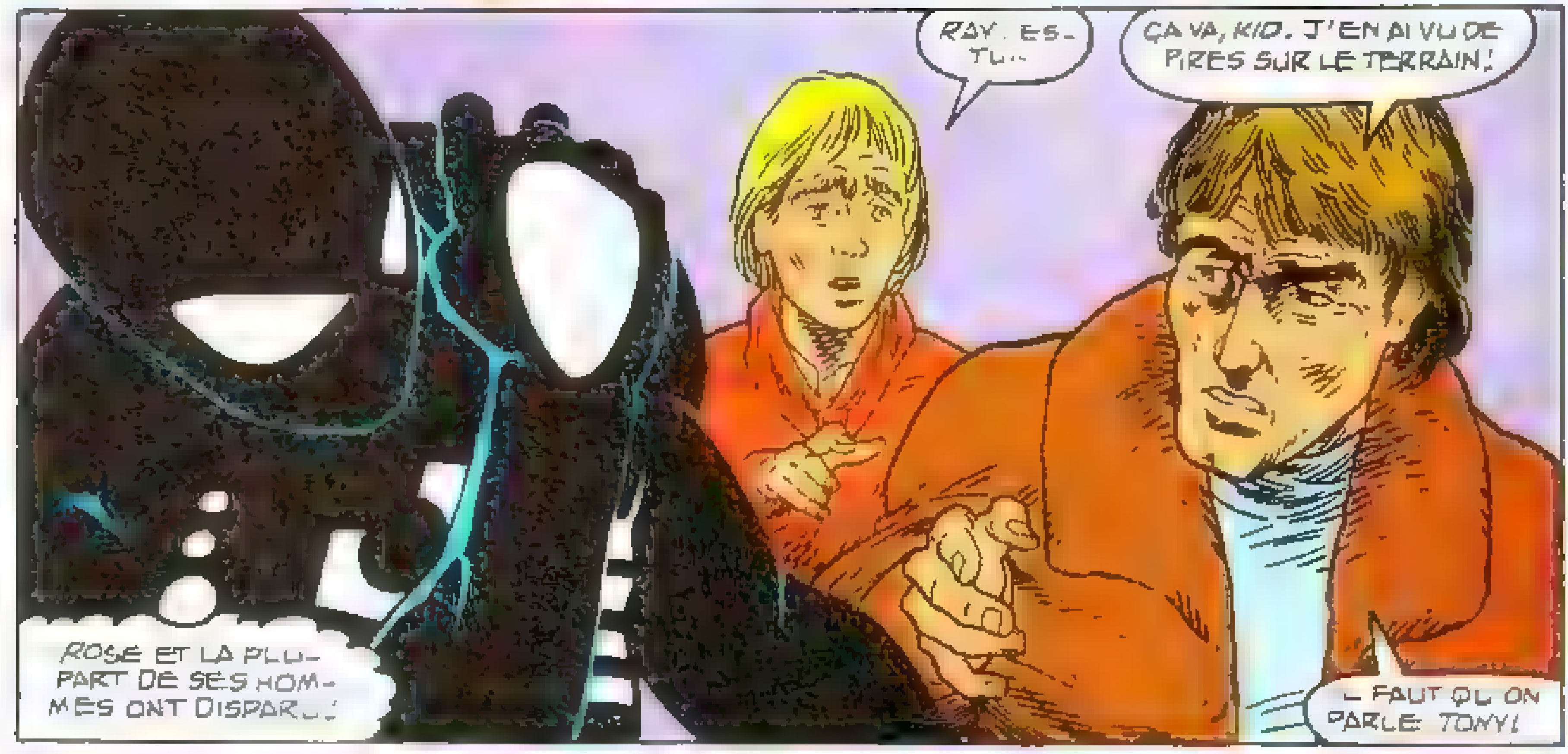

JE PAYE DES LARBINS POUR ÇA!
SWISHH

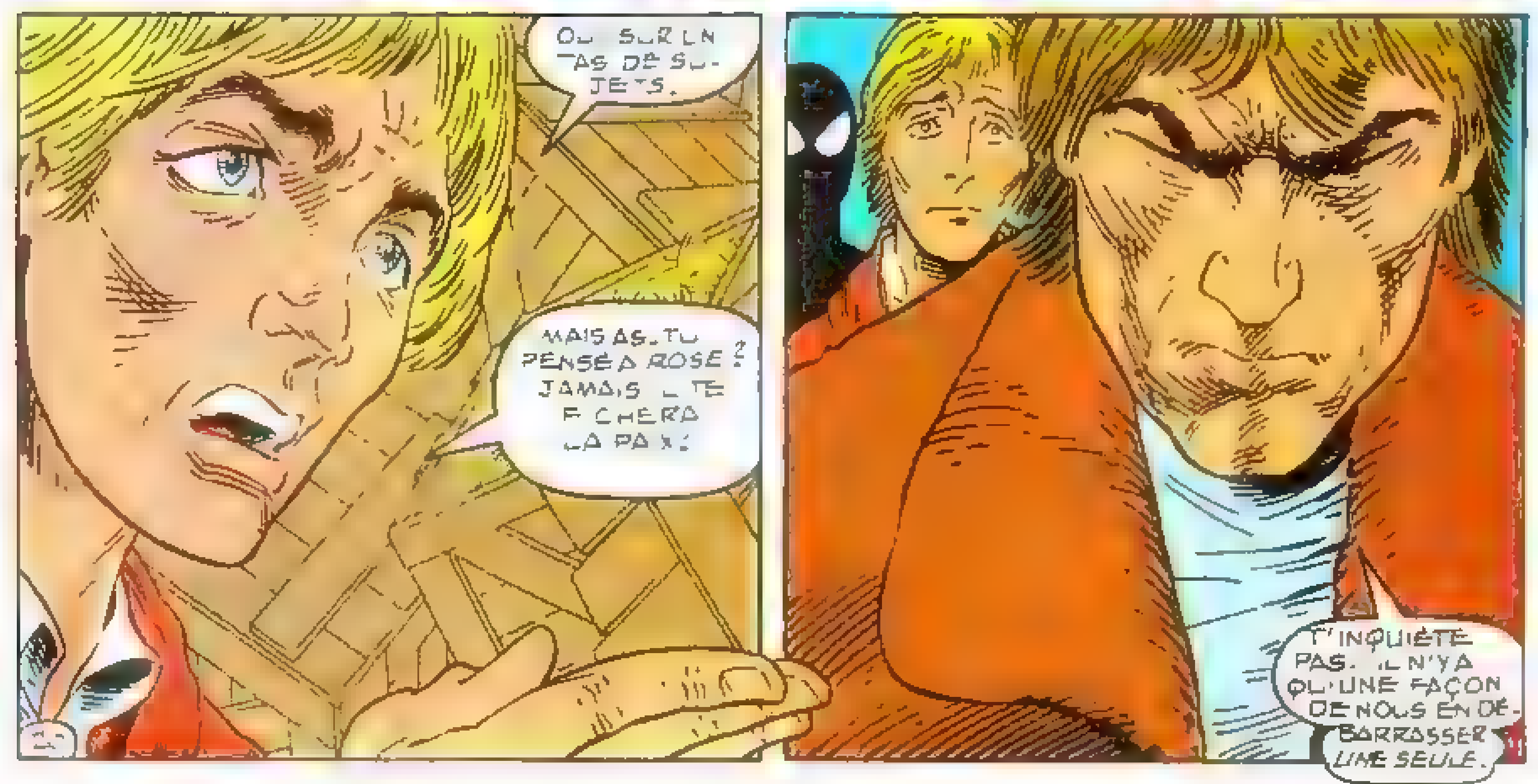

BWOOF!
ALORS, TU TE RUINES POUR RIEN! À PEINE JE LES TOUCHE, ILS TOMBENT!
IL LANCE DES GRENADES QUI LIBÈRENT DU GAZ QUE MON COSTUME SEMBLE FILTRER HEUREUSEMENT.

18


ROSE ! TU M'AS GÂCHÉ LA VIE ! J'AURAIS JAMAIS DÛ TRAITER AVEC TOI !
POSSIBLE, M. NESTERS MAIS JE NE SUIS PAS RESPONSABLE DE TA SITUATION PRÉSENTE !
MAIS TU... ARGH !
TU ES MAJEUR ! PERSONNE NE T'A FORCÉ !
TU AS CHOISI SEUL !
LES CHOSES SE GÂTENT. MES HOMMES NE FONT PAS LE POIDS AVEC LE JUSTICIER EN NOIR. IL VA ME TOMBER DESSUS...
... SI JE NE RÉAGIS PAS VIGOUREUSEMENT !
BWAM !
NON !
NESTERS EST PERDU ! CES CAISSES VONT L'ÉCRASER !
INSTINCTIVEMENT, L'ARAIGNÉE S'ÉLANCE POUR PROTÉGER LE FOOTBALLEUR DE SON PROPRE CORPS.
ET...
KA-PLASH !
10


... PUIS QUELQUE CHOSE BOUGE SOUS L'AMAS DE CAISSES...
UNNN
TIENS BON NESTERS. JE TE TIRERAI DE LÀ.
PEU APRÈS...
AÏE. MON DOS! C'ÉTAIT RISQUÉ.. MAIS ÇA A MARCHÉ!


RAY... ES-TU...
ÇA VA, KID. J'EN AI VU DE PIRES SUR LE TERRAIN!
ROSE ET LA PLUPART DE SES HOMMES ONT DISPARU!
IL FAUT QU'ON PARLE, TONY!


OUI... SUR UN TAS DE SUJETS.
MAIS AS-TU PENSÉ À ROSE? JAMAIS IL TE FICHERA LA PAIX!
T'INQUIÈTE PAS. IL N'Y A QU'UNE FAÇON DE NOUS EN DÉBARRASSER UNE SEULE.



SCAND

NESTERS SE RETIRE

IL AVOUE SES LIENS AVEC LA PÈGRE

Accompagné de son jeune frère, Ray Nesters se rend aux autorités sur les marches du Palais de Justice de Manhattan.

SUSPENDU PAR LA LIGUE

par Ben Urich

Vive réaction des milieux du football ce matin en apprenant que Ray Nesters était acoquiné à la pègre. Nesters a été immédiatement suspendu, il n'aura plus le droit de jouer...

Cependant, une équipe de remplacement a été constituée et...

L'ENTRAÎNEUR ET SES CAMARADES EXPRIMENT LEUR INDIGNATION!

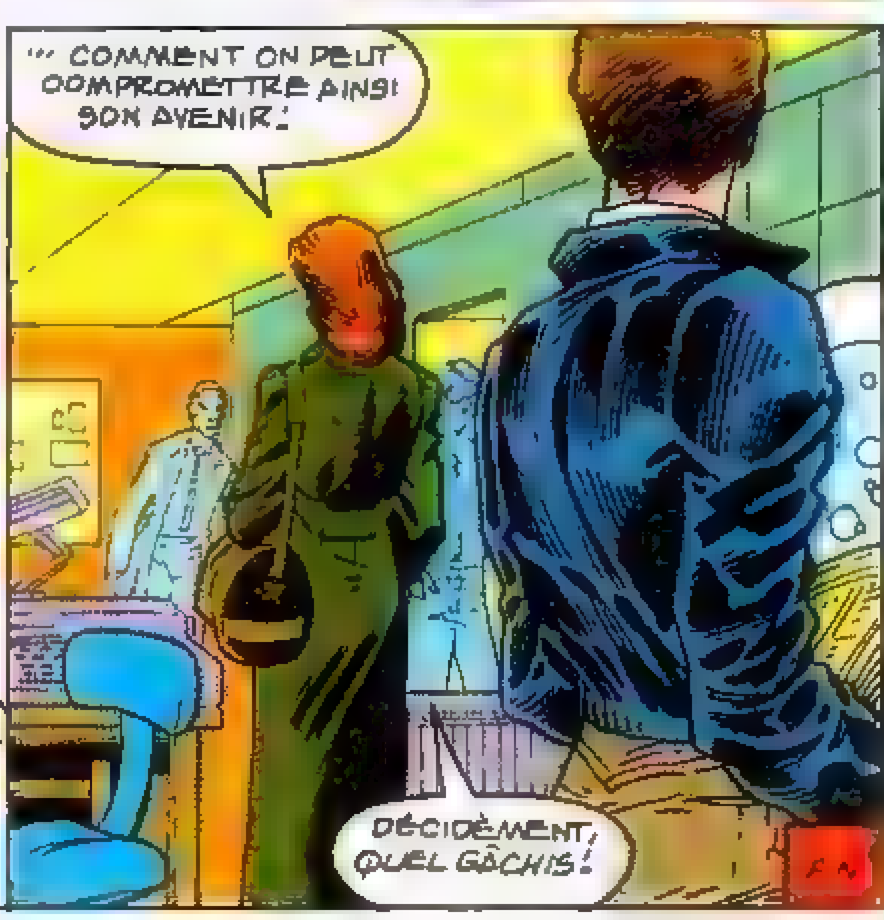
Reportage exclusif de Wendy Thorton

Quel choc pour les Mammouths en apprenant que leur vedette, Ray Nesters, s'était volontairement rendu à la police ce matin et qu'il avait avoué ses liens avec la pègre. L'entraîneur Albertson devait déclarer: Voilà sept ans que je connais Nesters, j'ai beaucoup d'estime à la fois pour l'homme et pour l'athlète. Je le soutiendrai...



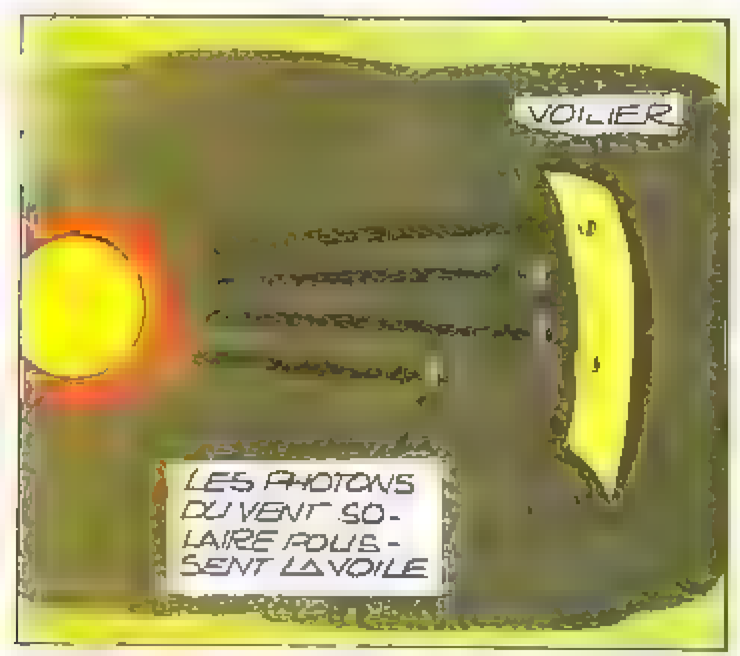






DES VOILIERS POUR LE COSMOS

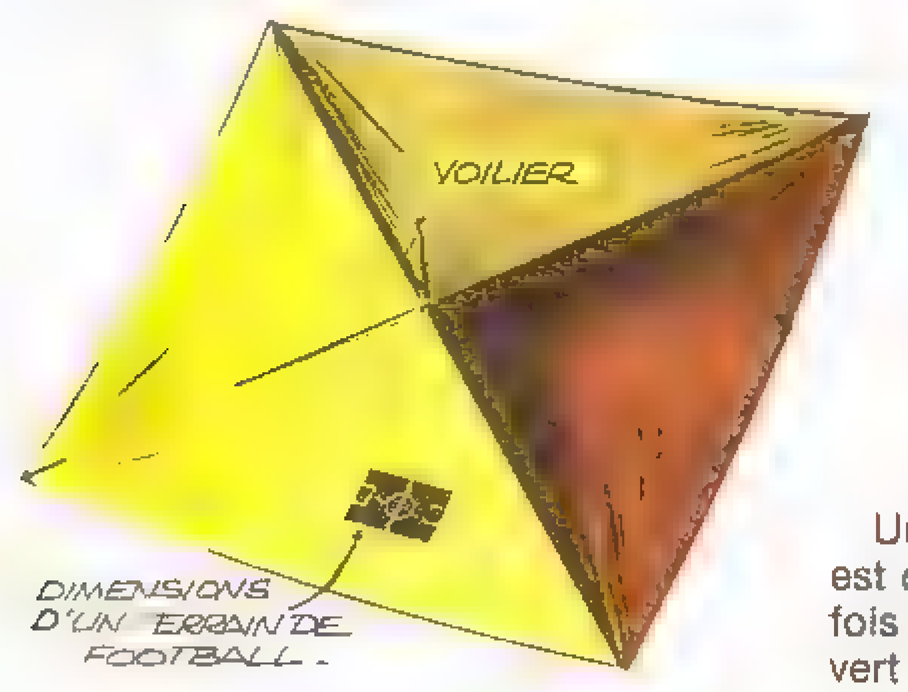
Un jour, les fusées spatiales seront concurrencées par un nouveau type de cerf-volant spatial qui fonctionnera à l'aide du vent solaire.



Six usines américaines ont travaillé à la conception et à la construction de ce voilier de l'espace. Il devait être prêt pour être au rendez-vous de la comète de Halley. De leur côté, les Européens ont lancé la sonde spatiale Giotto à l'aide d'Ariane, en juillet 85 afin d'observer la comète qui est de retour après un périple de 76 ans. Le voilier de l'espace qui devrait être au rendez-vous a été spécialement conçu pour naviguer au vent solaire.

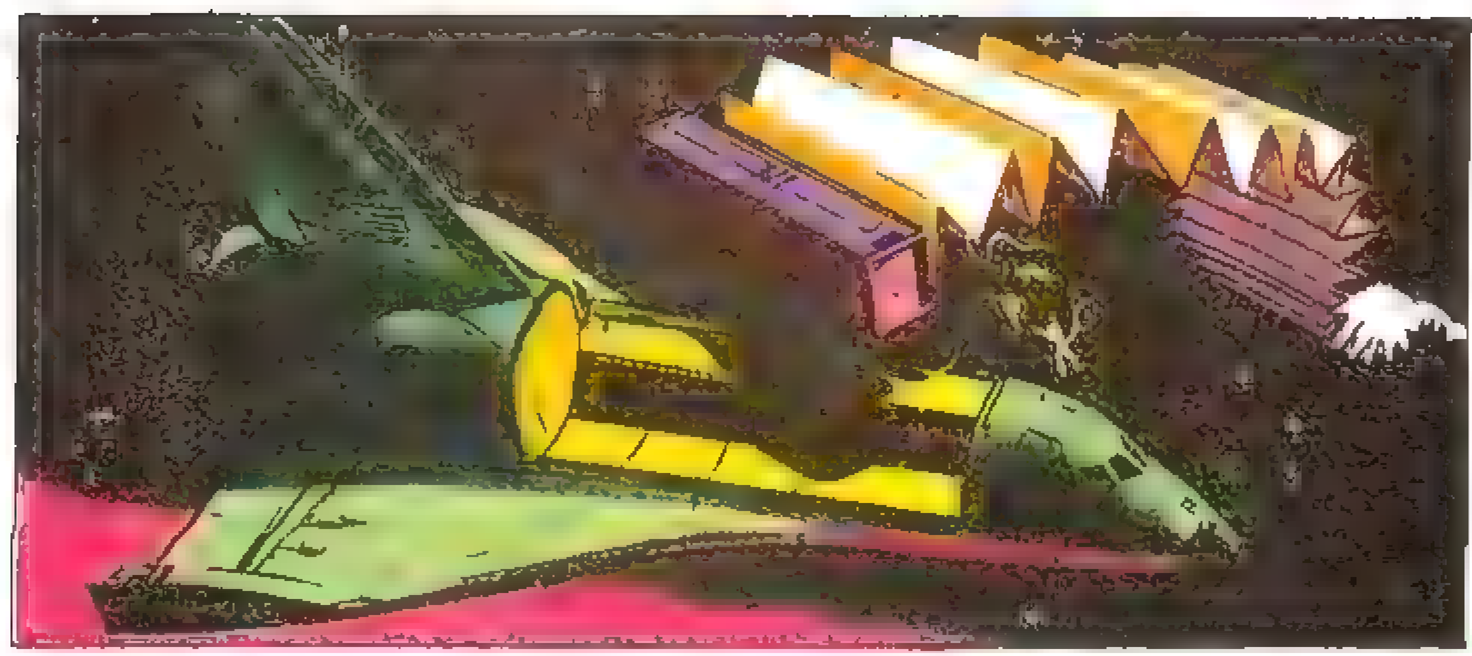
Qu'est-ce que le vent solaire? Il peut être décrit comme un gaz chargé électriquement qui apparaît lorsqu'une comète s'approche du Soleil. Ces gaz pousseront la voile.

Le voilier doit louvoyer pour tirer parti au mieux du vent solaire. Sa vitesse est fonction de la surface de la voile, du poids de l'engin et de la distance du Soleil.





Un tel voilier mesurera 800x800 m. La voile est constituée d'un mince film plastique, cent fois plus mince qu'une lame de rasoir, recouvert d'aluminium.



Les haubands qui tendent la voile sont confectionnés dans un matériau ultra-léger. Le voilier peut être replié, emmené dans l'espace à l'aide d'une navette, puis déployé dans sa zône d'activité par des ouvriers astronautes. Ce sera le moins cher des engins de l'espace, aussi bien pour sa construction que son utilisation.

Il ouvre des perspectives pour les voyages du futur, mais on ne nous dit pas ce qu'il adviendra si les poussières spatiales heurtent la mince voilure, aura-t-on des ravaudeurs de l'espace?



LE PROVERBE CACHE

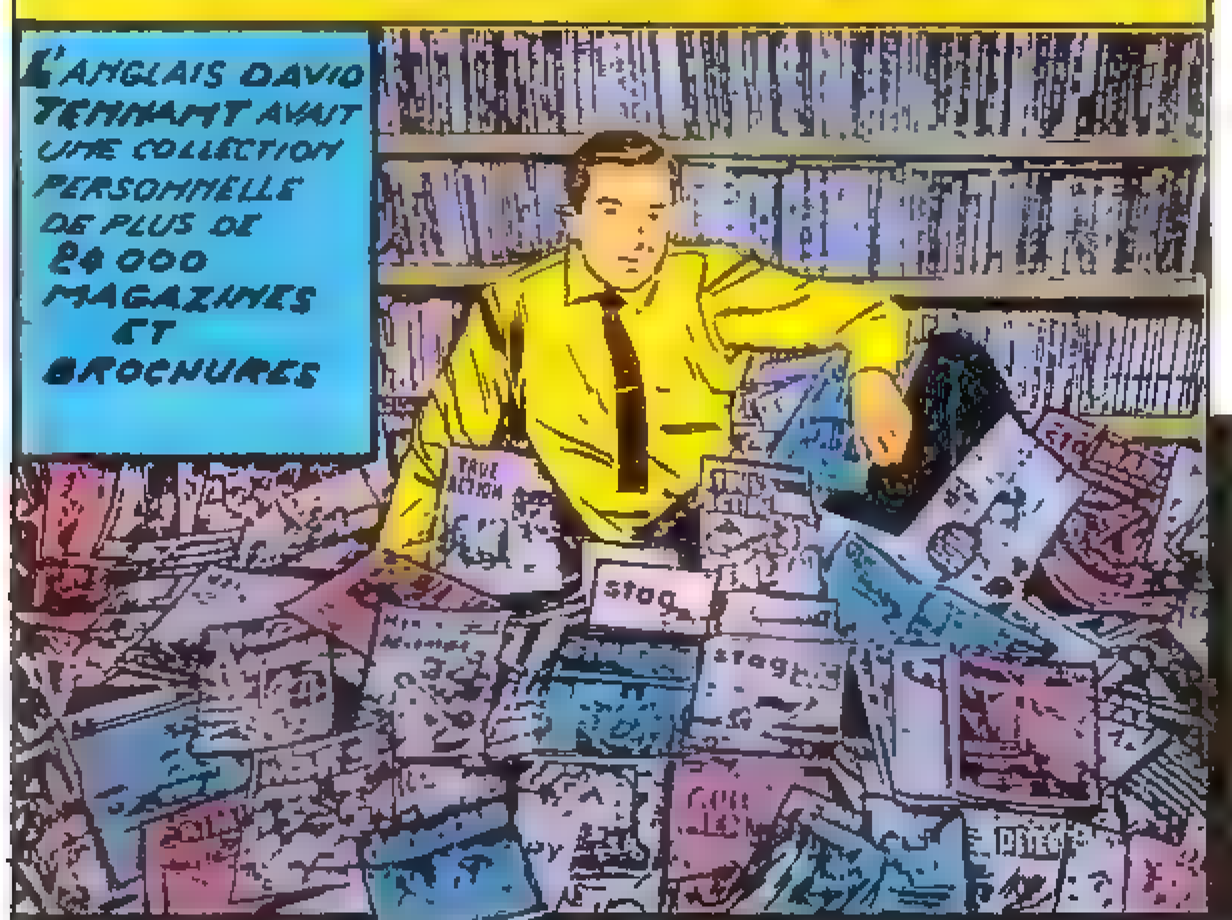
Barrez sur la grille tous les mots de la liste ci-dessous; ces mots peuvent se lire horizontalement, verticalement, en diagonale, dans les deux sens.
Avec les lettres restantes, vous formerez un proverbe.

ADONIS
APRÈS
ASSURANCE
ATRE
AVANTAGE
—
BOIS
—
CARACTÈRES
CASE
CHINOISE
COLÉREUX
—
DÉBRANCHÉE
DOSE
—
ECRITURES
ECRU
ESCLANDRE
—
GENDRE
—
HOUSSE
—
IAMBES
—
MAXIMUM
MINCE
MINIMUM
MINISTÈRE
MINISTRE
MOYEN
MOYENNE
MYSTÉRIEUSE
—
NAISSANCE
—
ONCE
OURDIS
—
PSAUMES
—
REVANCHE
RÉVISION
RICCIE
ROSSE
—
SAIN
SELS
SENSÉ
SOT
—
TACTICIEN
TISSAGE
—
UTRICULE

E	R	T	S	I	N	I	M	E	N	N	E	Y	O	M
N	O	I	S	I	V	E	R	E	T	S	I	N	I	M
S	L	S	E	R	E	T	C	A	R	A	C	N	Y	U
E	A	S	S	F	I	N	C	E	M	E	C	S	T	M
R	O	A	I	R	S	T	V	B	J	E	T	R	O	I
D	I	G	O	I	I	A	E	X	U	E	I	Y	S	X
N	E	E	N	C	N	S	U	E	R	C	E	E	E	A
E	R	O	I	C	T	E	C	I	U	N	I	C	P	M
G	D	E	H	I	R	N	E	L	F	I	N	R	S	U
A	N	E	C	E	A	U	E	E	E	A	E	I	A	M
T	A	R	L	R	S	L	S	E	S	S	D	T	U	I
N	L	O	U	E	U	S	E	S	S	R	R	U	M	N
A	C	S	N	R	U	S	I	I	U	E	M	R	E	I
V	S	S	C	O	A	A	O	O	Y	S	L	E	S	M
A	E	E	H	C	N	A	R	B	E	D	E	S	N	S

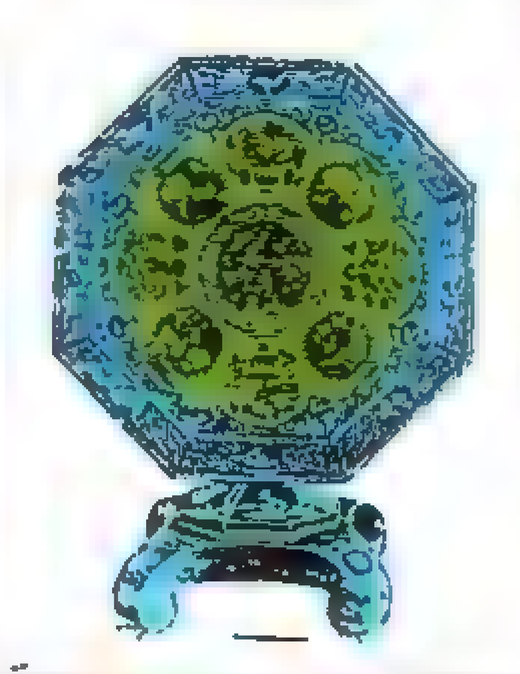
SOLUTION:
„LA FIN JUSTIFIE LES MOYENS"

incroyable mais VRAI





UN APPAREIL PHOTO QUI TENAIT DANS LE CHATON D'UNE BAGUE PRENAIT DES PHOTOS SI MINUSCULES QU'IL EN FALLAIT 42 POUR RECOUVRIR UN TIMBRE-POSTE.



UNE TABLE EN MOSAÏQUE DATANT DE 1864 A UN PLATEAU INCRUSTÉ DE 30 000 PIÈCES DE BOIS DONT CHACUNE PORTE UN DESSIN DIFFÉRENT.



VICTOR HERBERT
(1859-1924)

FUT LE PREMIER COMPOSITEUR AMÉRICAIN À ÉCRIRE LA MUSIQUE ORIGINALE D'UN FILM.

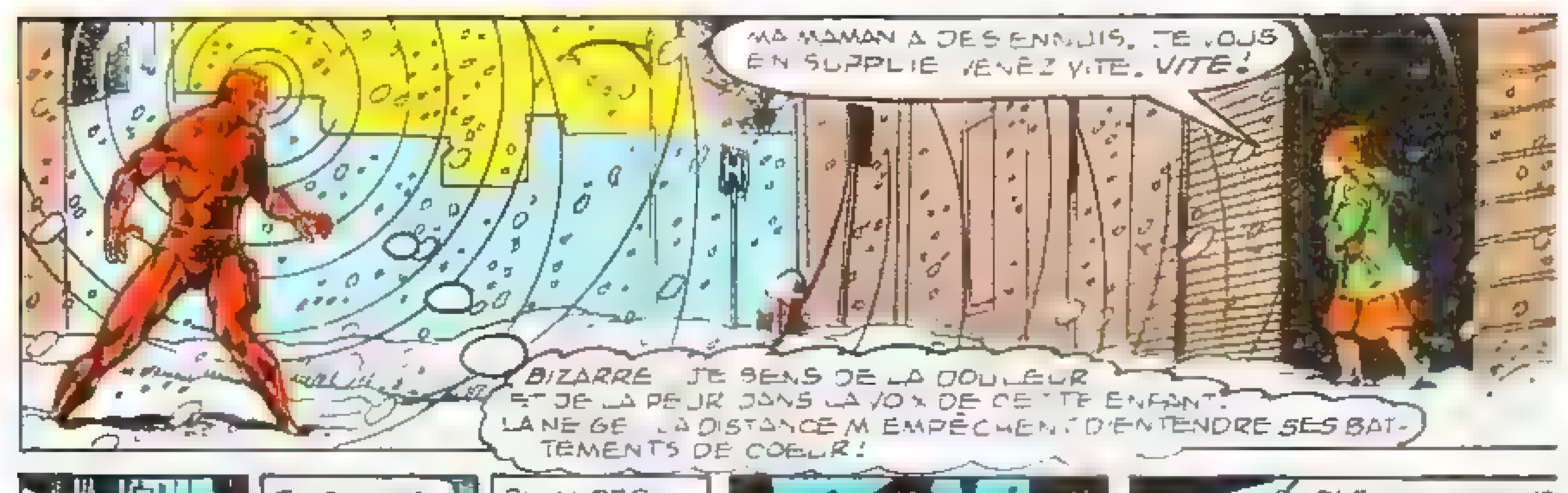
UNE ARME DE BRONZE UTILISÉE DANS L'ÉGYPTE ANTIQUE SERVAIT À LA FOIS D'ÉPÉE ET DE MATRAQUE.

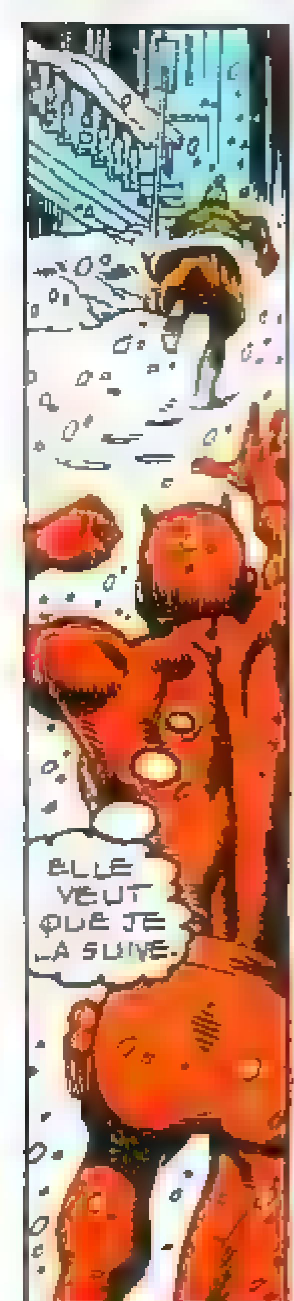
LE MONUMENT AU MENTEUR

EN ALLEMAGNE DE L'OUEST, UNE FONTAINE REPRÉSENTE LE BARON DE MUNCHAUSEN CHEVAUCHANT LA MOITIÉ D'UN CHEVAL. L'ARTISTE A VOULU ILLUSTRER UN RÉCIT DU BARON CÉLÈBRE POUR SES FANFARONNADES, DANS LEQUEL IL RACONTAIT QUE, DURANT UNE GUERRE CONTRE LES TURCS, IL AVAIT CHEVAUCHÉ LA MOITIÉ D'UN CHEVAL.

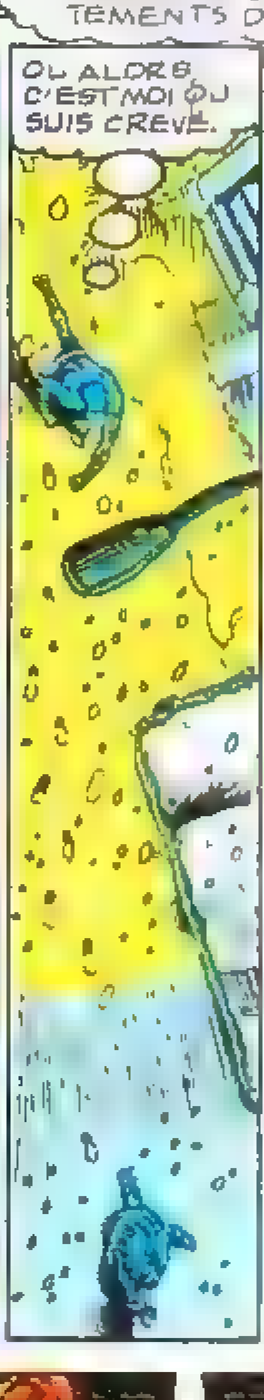


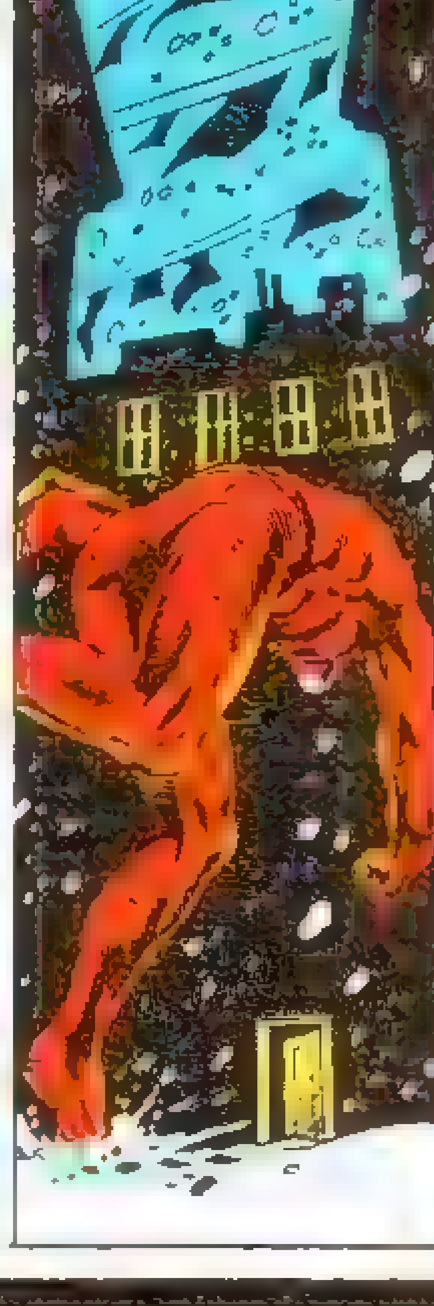
188EME EPISODE - HARLAN ELLISON ET ARTHUR BYRON COVER, SCÉNARISTES. DAVID MAZZUCCHELLI, DESSINATEUR.


MA MAMAN A DES ENNUIS. JE VOUS EN SUPPLIE VENEZ VITE. VITE!
BIZARRE JE SENS DE LA DOULEUR ET DE LA PEUR DANS LA VOIX DE CETTE ENFANT. LA NEIGE LA DISTANCE M'EMPÊCHENT D'ENTENDRE SES BATTEMENTS DE COEUR!


ELLE VEUT QUE JE LA SUIVE.


ELLE COURT BIEN VITE POUR UNE ENFANT!


OU ALORS C'EST MOI QUI SUIS CREVÉ.



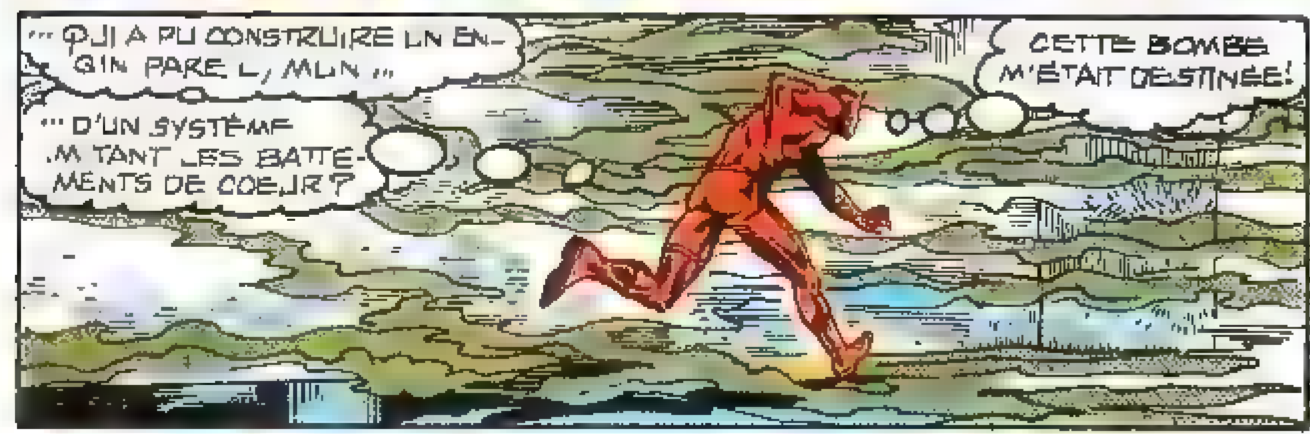

PAR ICI MONSIEUR DAREDEVIL. VIIIITE!!


OU EST TA MAMAN?

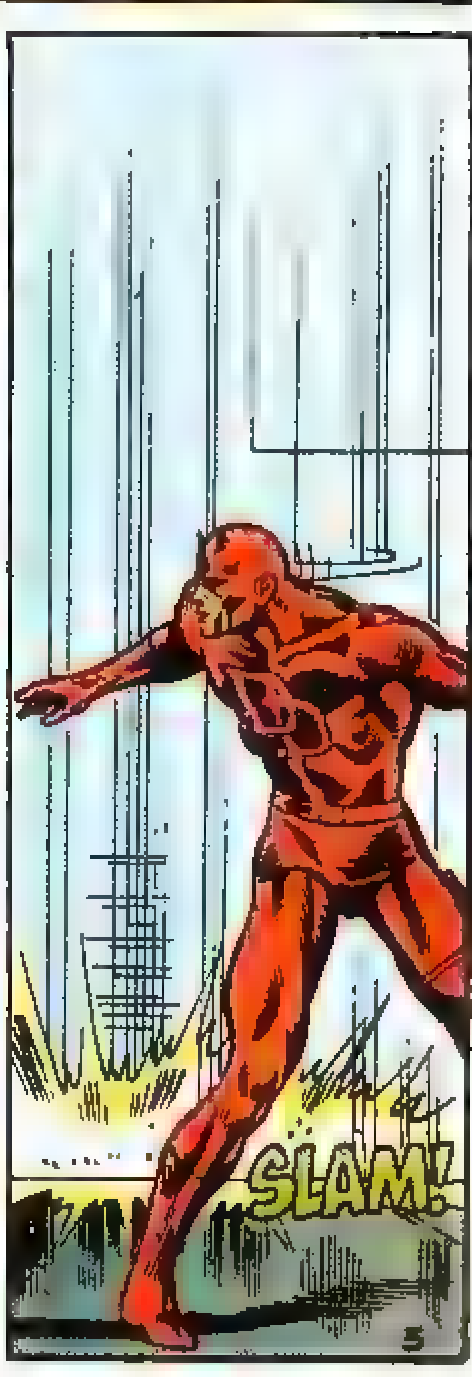

SLAM!
2

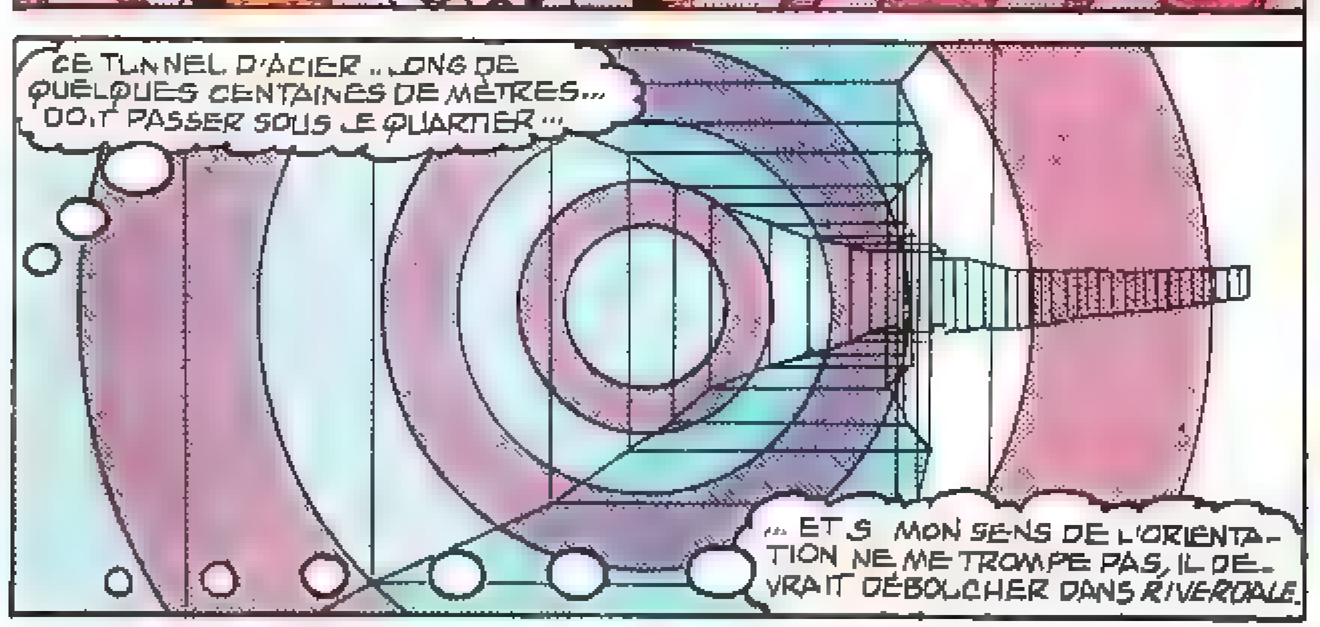

QUE SE PASSE-T-IL, PETITE?
JE SUIS SUFFISAMMENT PRÈS POUR ENTENDRE SON COEUR!

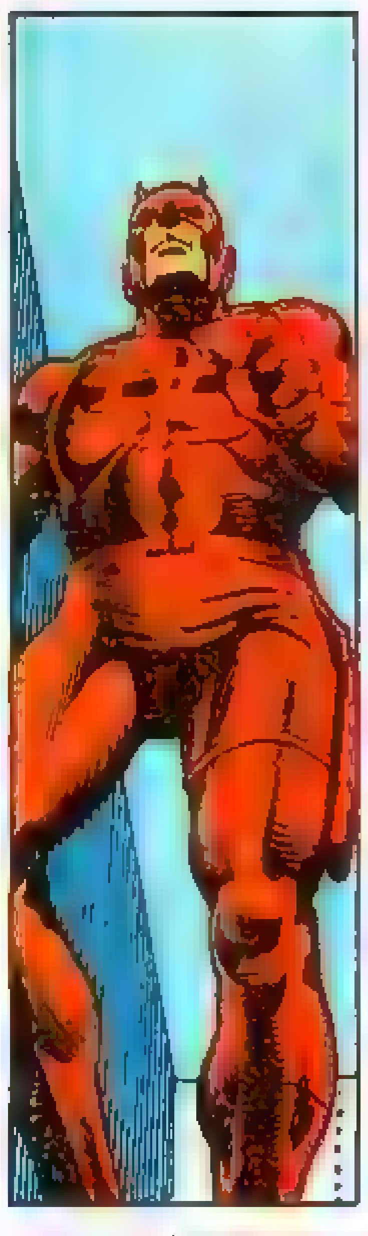
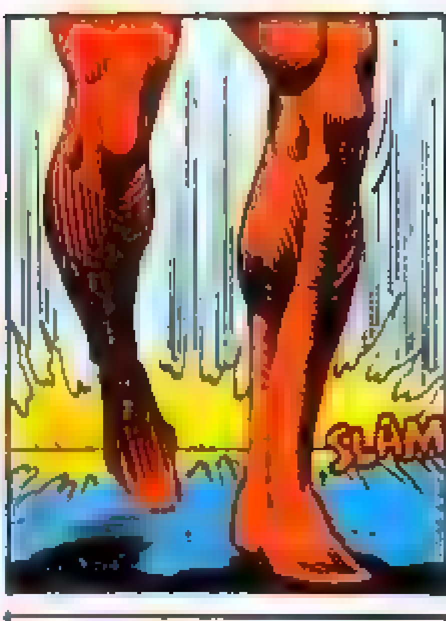

BAROOOM!

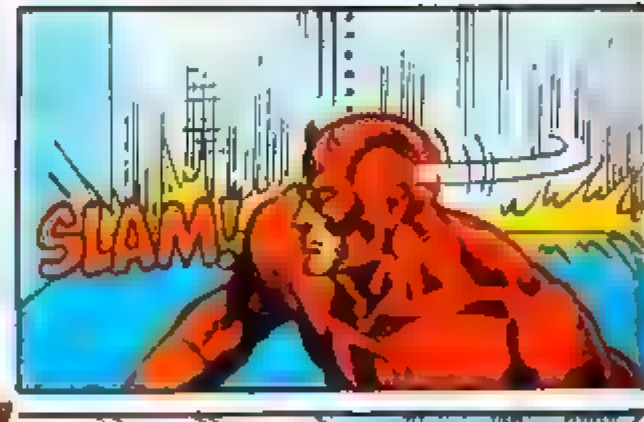
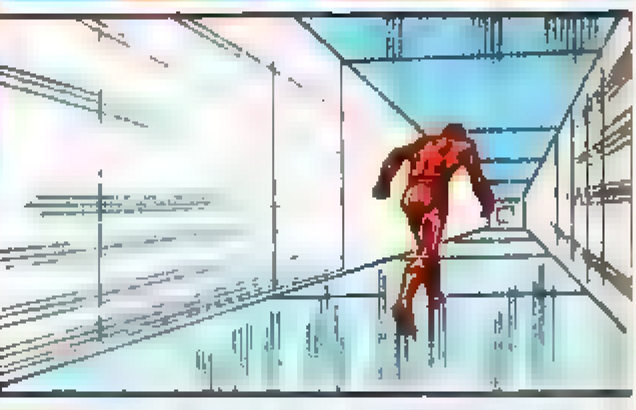
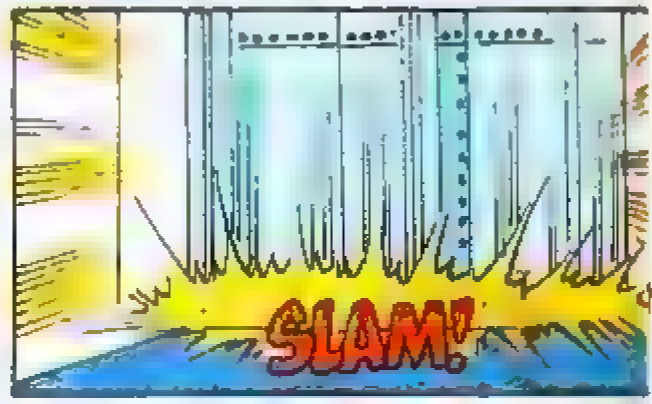
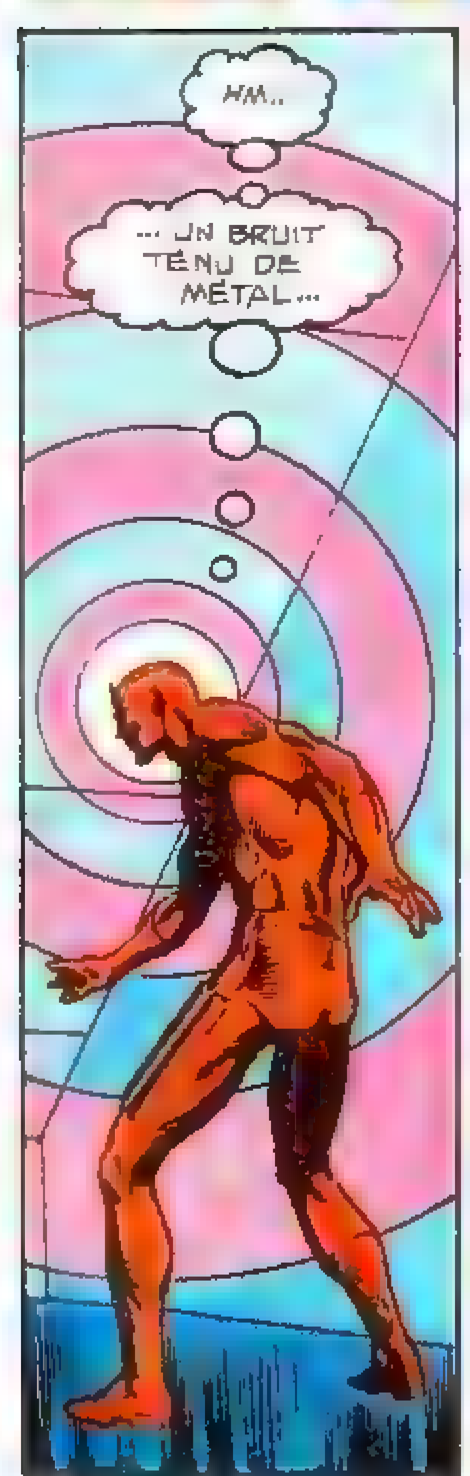

CETTE BOMBE M'ÉTAIT DESTINÉE!
... QUI A PU CONSTRUIRE UN ENGIN PAREIL, MUN ...
... D'UN SYSTÈME ... TANT LES BATTEMENTS DE COEUR?


OÙ ME SUIS-JE FOURRÉ?


SLAM!


CE TUNNEL D'ACIER ... LONG DE QUELQUES CENTAINES DE MÈTRES... DOIT PASSER SOUS LE QUARTIER ...
... ET SI MON SENS DE L'ORIENTATION NE ME TROMPE PAS, IL DEVRAIT DÉBOUCHER DANS RIVERDALE.




SLAM!

IMPOSSIBLE DE RE-TOURNER EN ARRIÈRE... JE SUIS FAIT COM-ME UN RAT!

SLAM!


SLAM!

HM..
... UN BRUIT TÉNU DE MÉTAL...

IL FAUT QUE JE PASSE...
...GAGNÉ!
L'UNE M'A TOU-CHÉ!
4


ON DIRAIT QU'ON ME PAS-SE LE CERVEAU AU PRESSE-PURÉE!
MON SENS RADAR BOUSIL-LÉ... CETTE POINTE DEVAIT ÊTRE ENDUITE D'UN HAL-LUCINOGÈNE QUELCONQUE...
C'EST AFFREUX!
OH NON... C'EST PAS UN TUNNEL... MAIS LA CROSSE D'UN...
MIGRAINE NTOLÉRA-BLE!
CHALEUR INSUPPOR-TABLE!
ÉPUI-SÉ!
MES ORBITES SONT EN FEU... IMPOSSIBLE DE DIRE SI LE TUN-NEL MONTE... OU DESCEND...
... FROID... SI FROID...
5


" JE VAIS ME BRISER À L'ARRIVÉE... "
DES SABLES MOUVANTS ?! ET RIEN POUR M'ACCROCHER !
NE PAS LUTTER... SE LAISSER PORTER. IMPOSSIBLE DE RÉFLÉCHIR. SÛREMENT L'HALLUCINOGÈNE... QUE FAIT-ON DANS LES SABLES MOUVANTS ?... ÇA Y EST, JE ME SOUVIENS...
M'ALLONGER À LA SURFACE ET NAGER...
QUI ? MAIS QUI ? LE CAID ? CREVÉ... ME REPOSER, RIEN QU'UNE MINUTE...
¡ OH, NON !
WHSHHHHH



ON DIRAIT QUE JE VOLE...
UNE IMAGE FLOUE SEIGNEUR
COOL MURDOCK. PASSE AU MILIEU!
VITE.
PAS ASSEZ DE PLACE.
OWWWW!
DE L'ACIDE SULFURIQUE! SURE-MENT OXALIQUE. ÇA SENT L'AIL
MES GANTS SONT ENDUITS DE BOUE. JE GLISSE

ATTENTION MURDOCK TU VAS ÊTRE ÉJECTÉ!

GLISSER SUR LE BRUIT DES SUPPORTS HYDRAULIQUES.

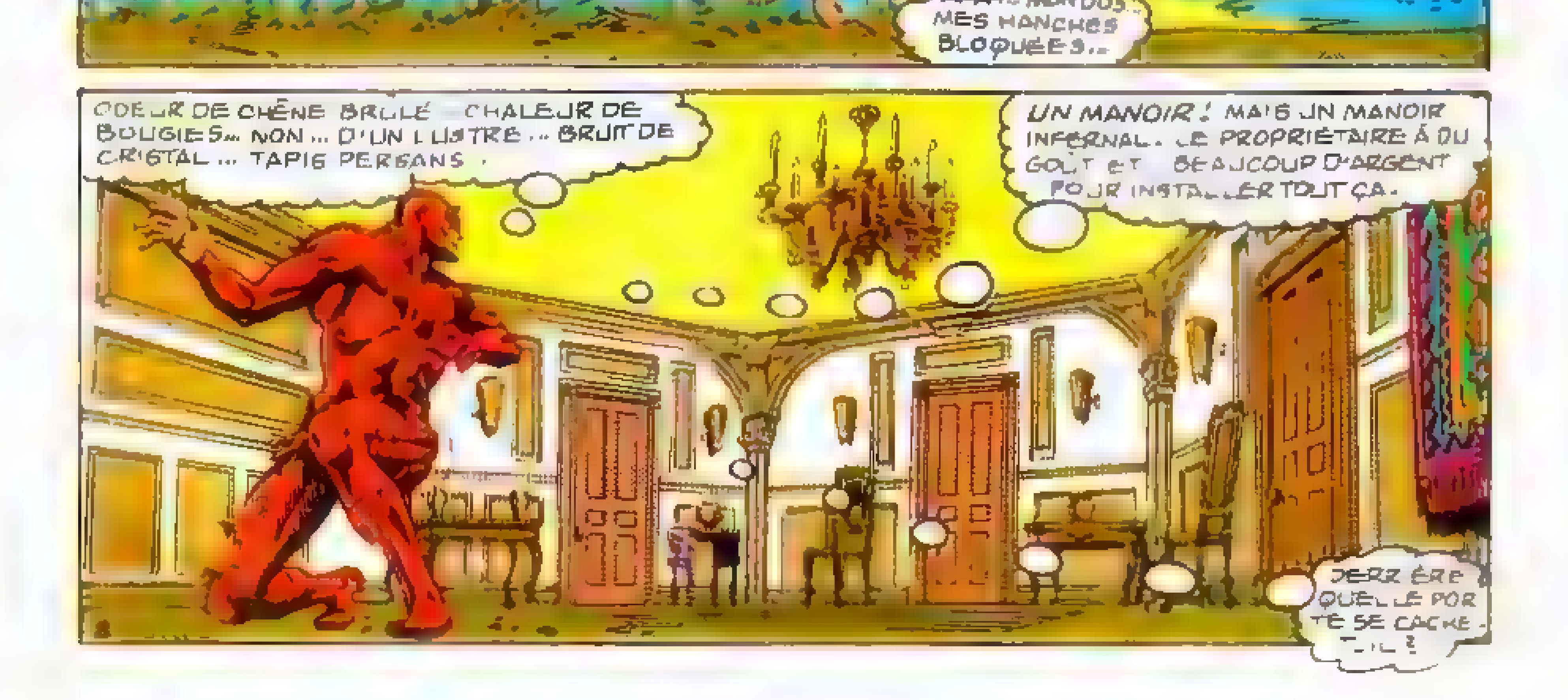
ELLE TOURNE COMME UNE TOUPIE.

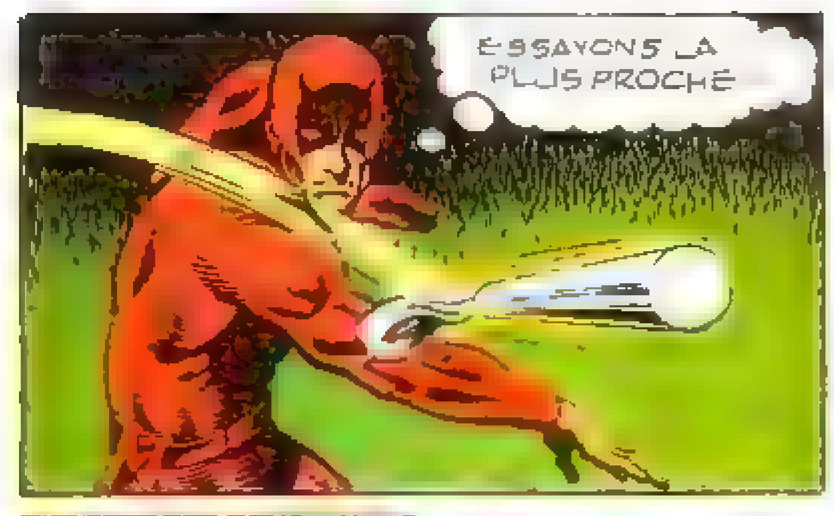
AAAH.

ÇA Y EST!

JE VAIS ME RAMASSER SUR CETTE PLANCHE DE FAKIR.

AAAH... MON DOS... MES HANCHES BLOQUÉES...




ESSAYONS LA PLUS PROCHE


BKOOOM!

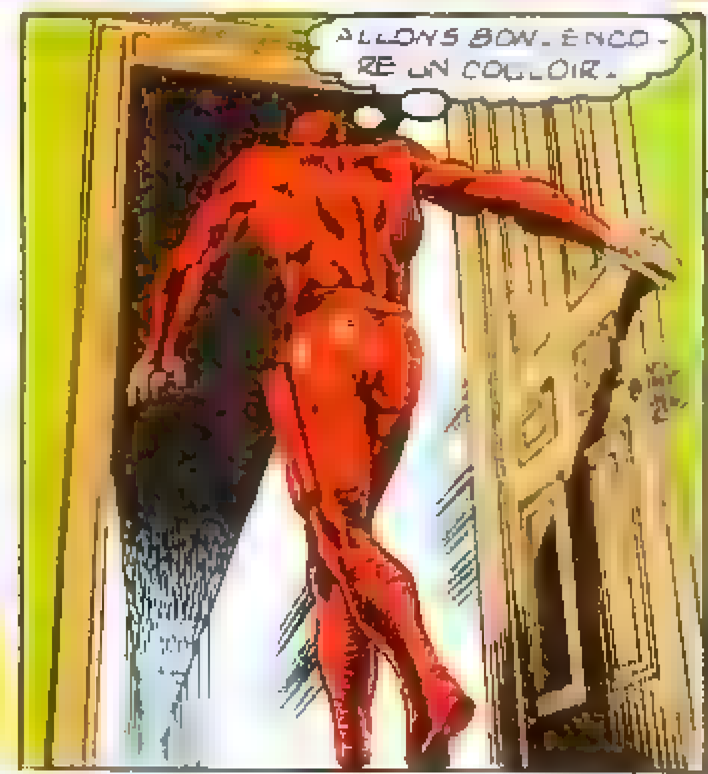

LA SUIVANTE


¡SURPRISE!
FWOOOSH
FWOOOSH
FWOOOSH

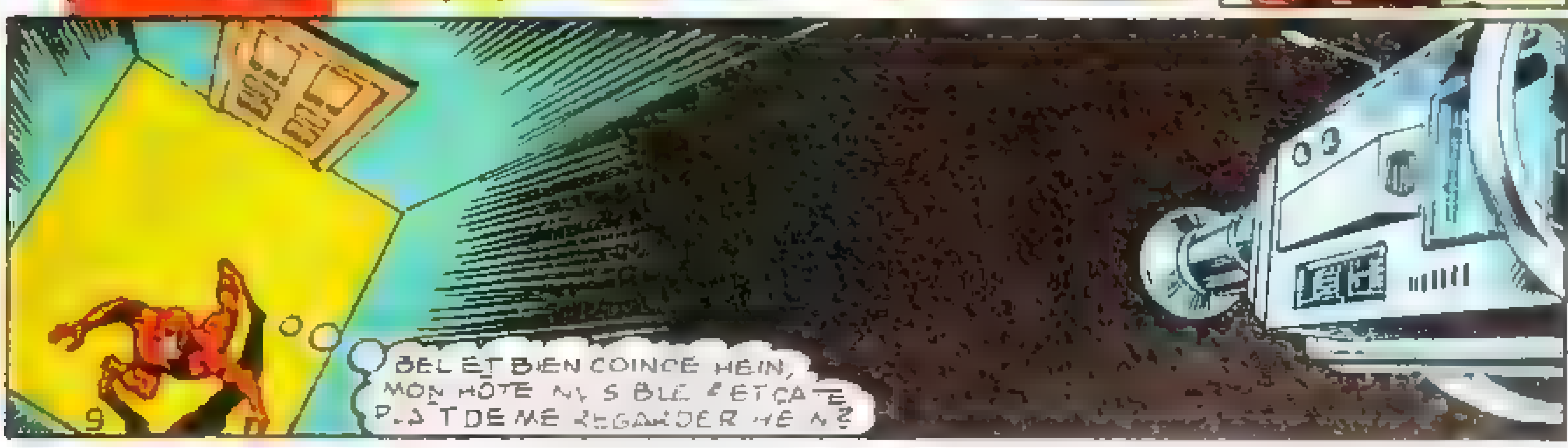

C'EST DONC LA TROISIÈME. À DIEU VAT.

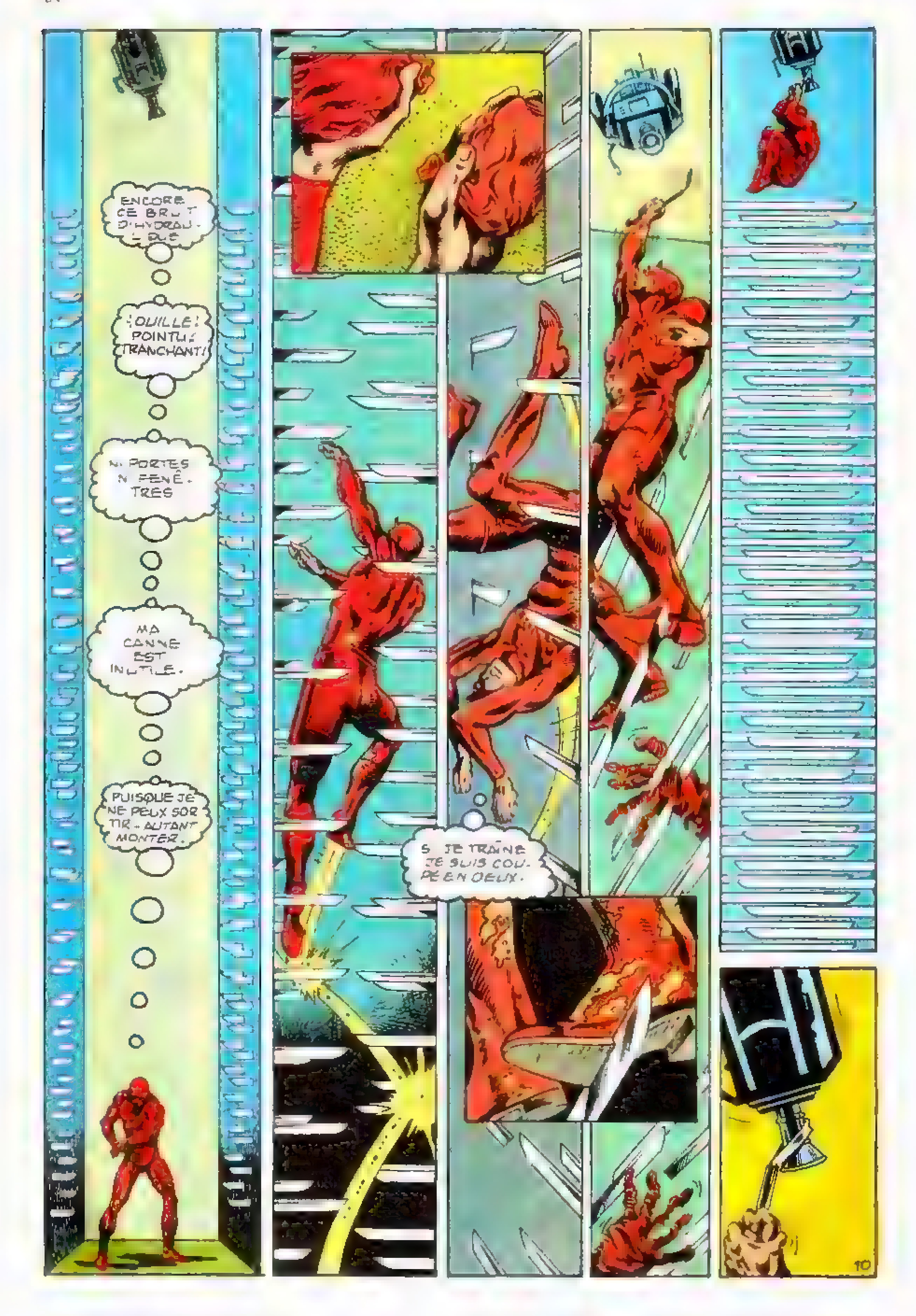


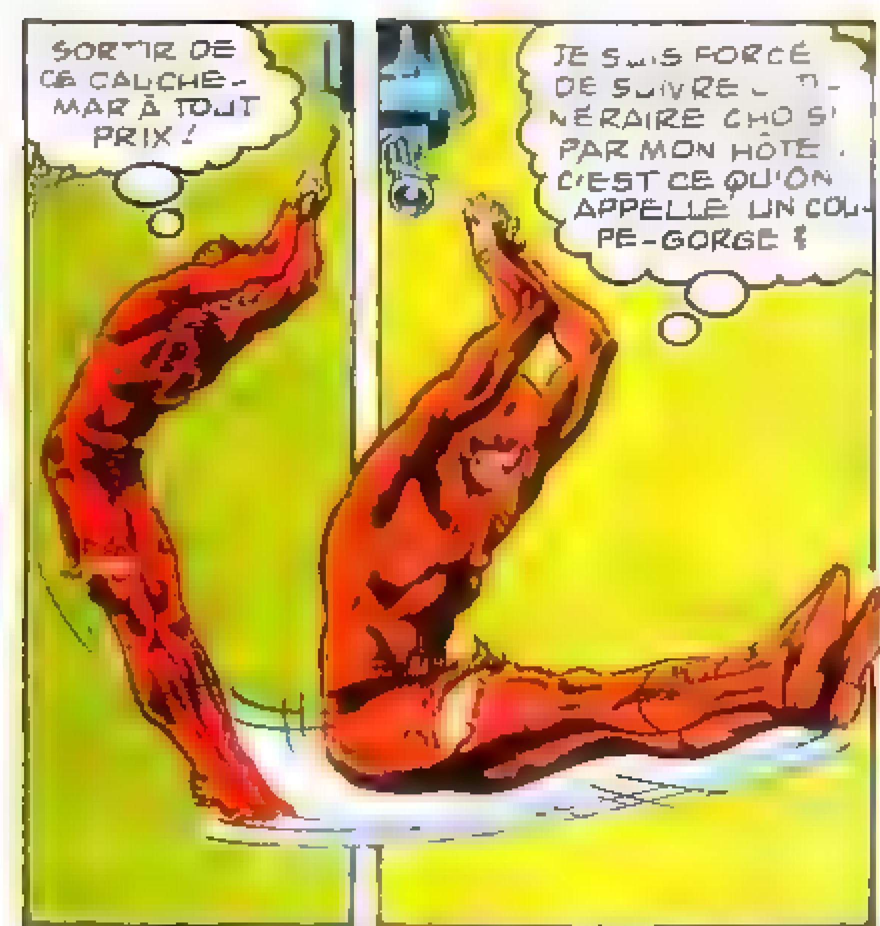

FUTÉ. JUSTE UNE PETITE DÉCHARGE POUR M'INDIQUER...
...QUE JE SUIS DANS LA BONNE DIRECTION!

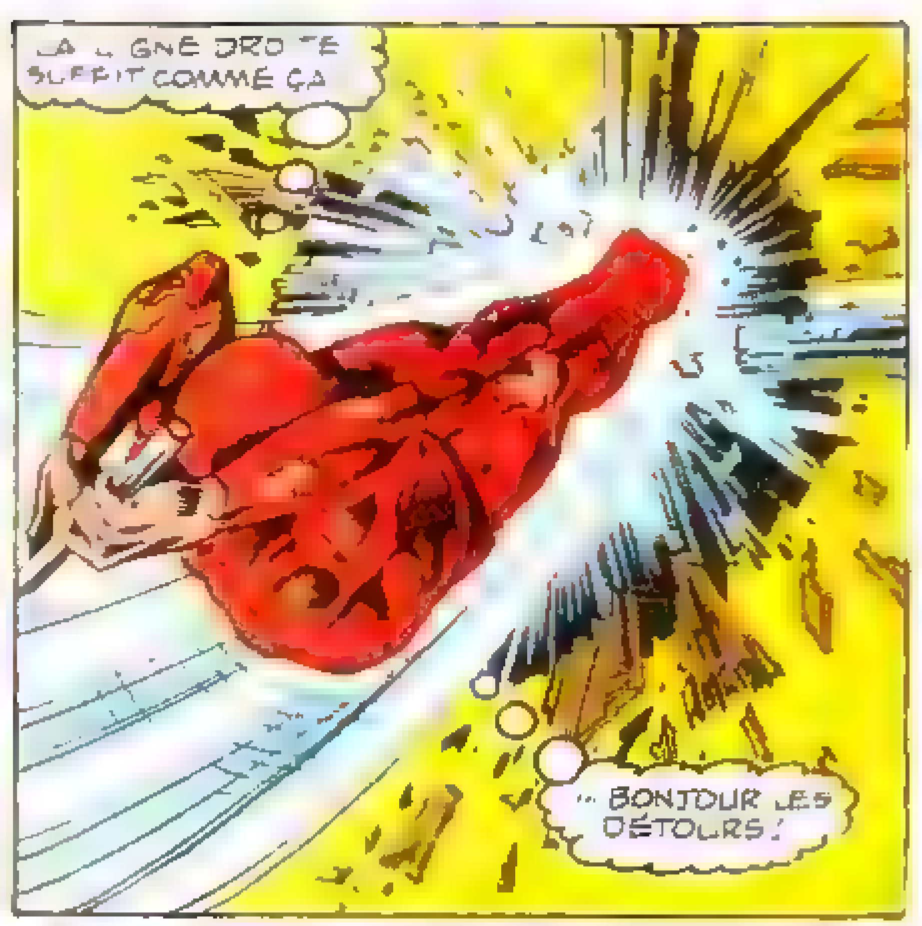

ALLONS BON. ENCORE UN COULOIR.

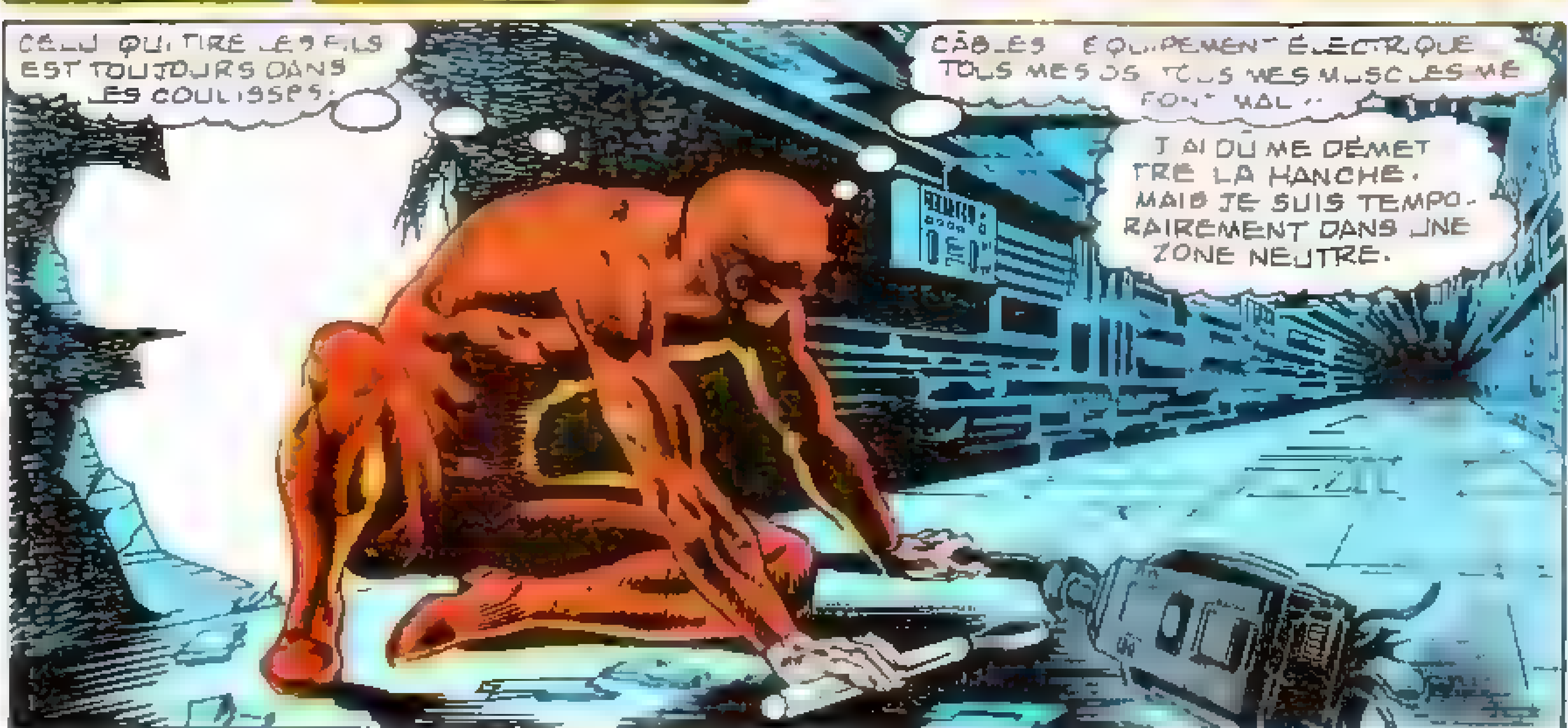

ERREUR... UN NOUVEAU MIRAGE.


BEL ET BIEN COINCÉ HEIN,

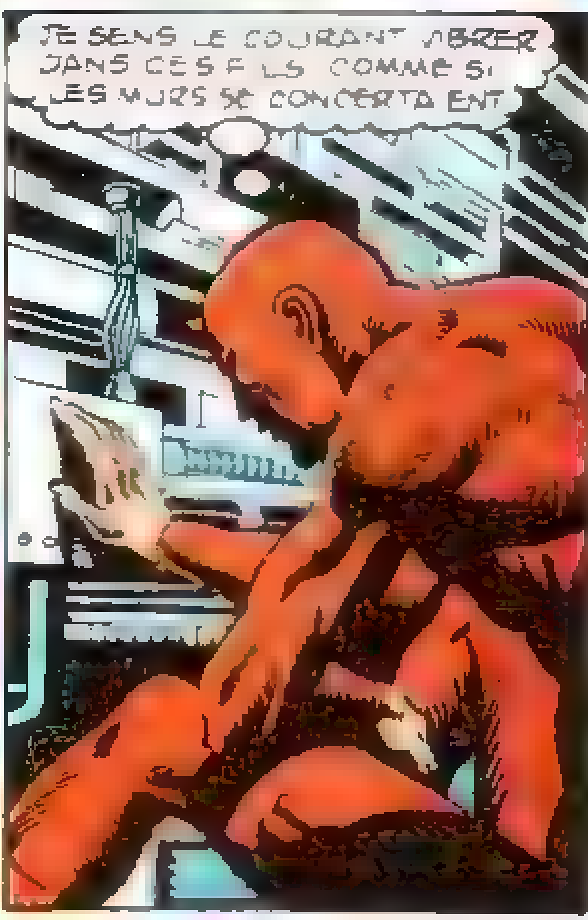

ENCORE CE BRUIT D'HYDRAULIQUE
!OUILLE! POINTU! TRANCHANT!
NI PORTES NI FENÊTRES
MA CANNE EST INUTILE.
PUISQUE JE NE PEUX SORTIR, AUTANT MONTER.
SI JE TRAÎNE JE SUIS COUPÉ EN DEUX.
10


SORTIR DE CE CAUCHEMAR À TOUT PRIX !
JE SUIS FORCÉ DE SUIVRE L'ITINÉRAIRE CHOISI PAR MON HÔTE. C'EST CE QU'ON APPELLE UN COUPE-GORGE !

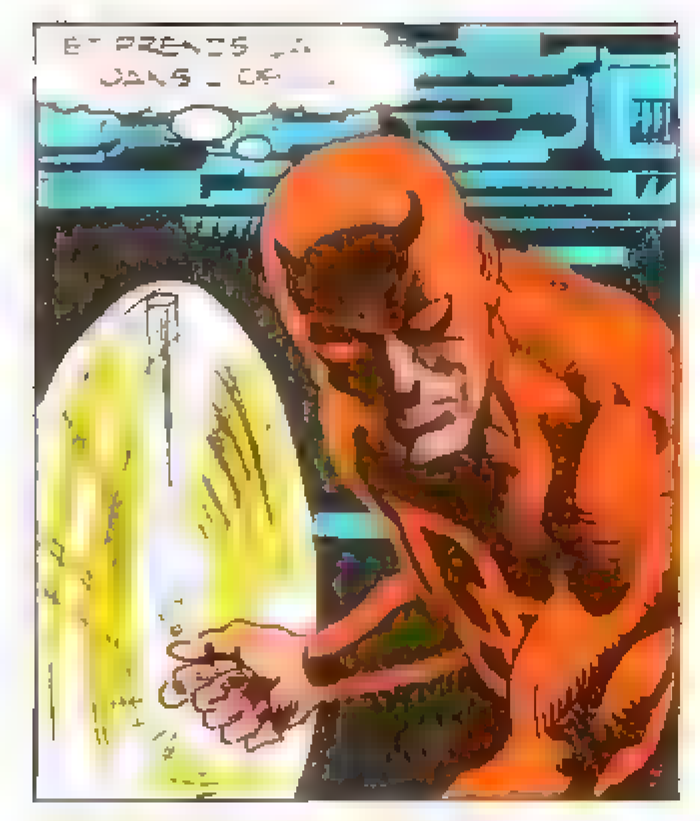

LA LIGNE DROITE SUFFIT COMME ÇA
... BONJOUR LES DÉTOURS !


CELUI QUI TIRE LES FILS EST TOUJOURS DANS LES COULISSES.
CÂBLES... ÉQUIPEMENT ÉLECTRIQUE... TOUS MES OS... TOUS MES MUSCLES ME FONT MAL...
J'AI DÛ ME DÉMETTRE LA HANCHE. MAIS JE SUIS TEMPORAIREMENT DANS UNE ZONE NEUTRE.


QUOI ? LA CAMÉRA MARCHE TOUJOURS ! COUPEZ !


JE SENS LE COURANT VIBRER DANS CES FILS COMME SI LES MURS SE CONCERTAIENT


QUAND JE PENSE QUE QUELQUE PART DANS CET ENFER UN TYPE EST ASSIS DEVANT UNE CONSOLE ET QU'IL ORDONNE À LA MAISON DE ME RETROUVER
CÂBLES... CONDUITS... SERVO-MÉCANISMES... SI JE COUPE TOUT ÇA, JE PEUX PEUT-ÊTRE RÉDUIRE LEUR EFFICACITÉ DE MOITIÉ...
REGARDE-MOI, MAISON !





TOUJOURS..

SIFFLER.

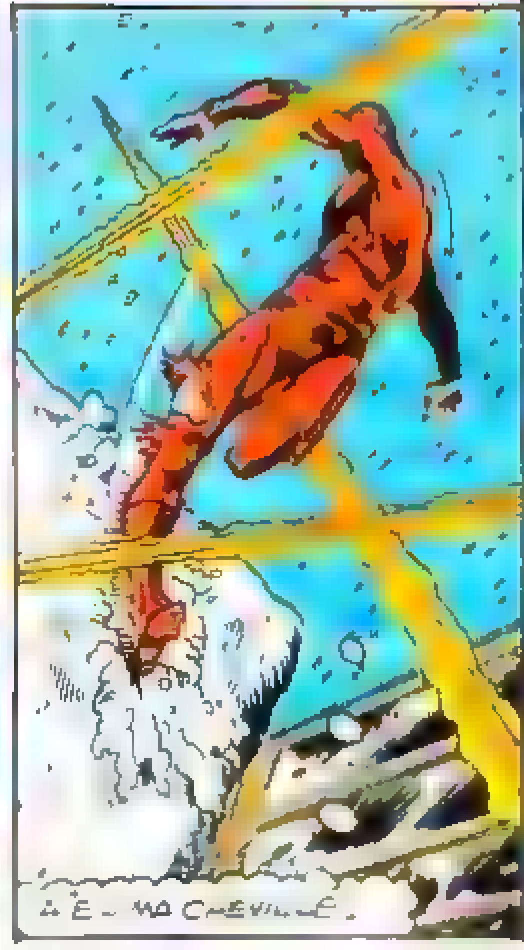
...AAARGH. QUELLE DOULEUR!



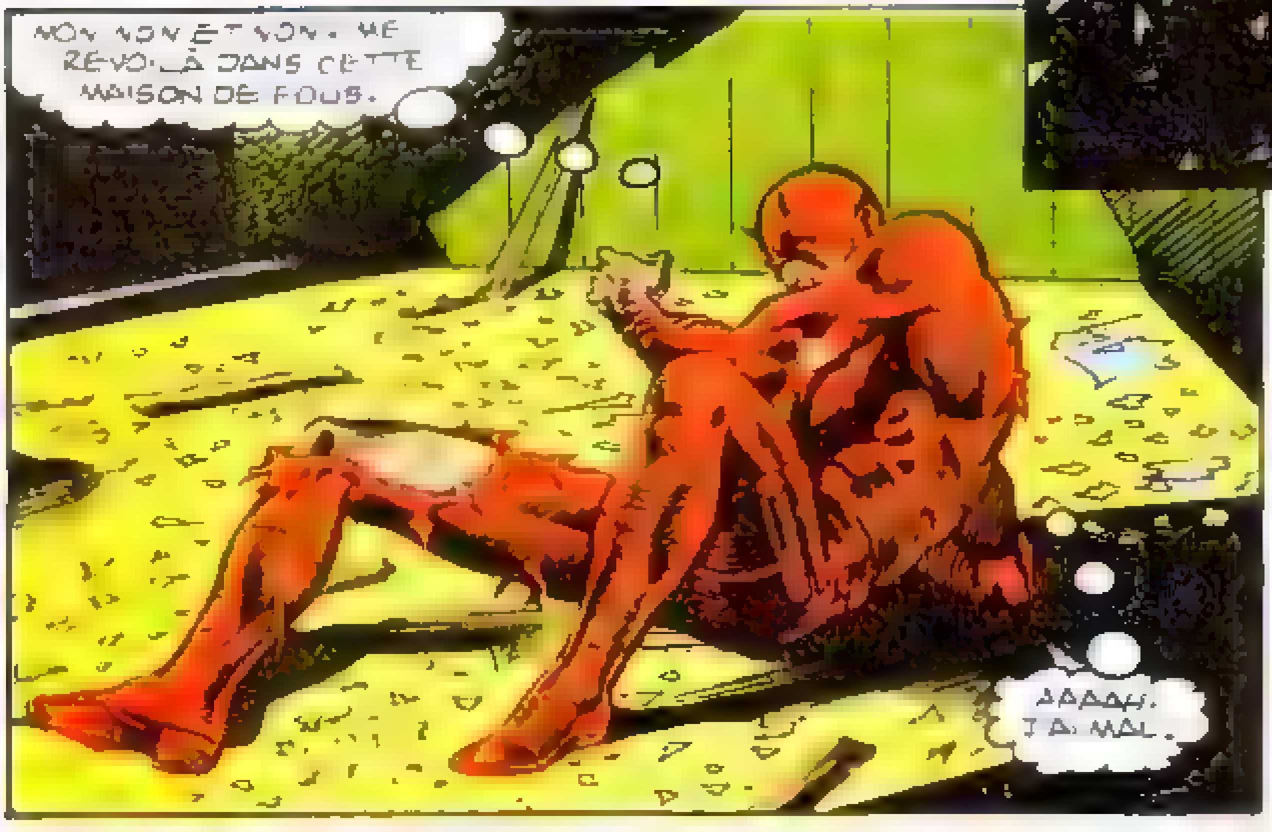

GREEEEK
AAARGH.


SSCRUNCHHHH!
HO... HISSE.
TONNERRE.
INCROYABLE! C'EST GIGANTESQUE! AU MOINS TROIS HECTARES... UN VIEUX MANOIR PERCHÉ SUR LA COLLINE DE RIVERDALE...
EN FACE, C'EST SÛREMENT DUYVIL CREEK... AU NORD LE BRONX... LE YONKERS DERRIÈRE.
PEU IMPORTE... FILONS D'ICI!
OH, NON!
DES RAYONS LASER! JE NE SUIS PAS ENCORE SORTI DE L'AUBERGE.
DES CAMÉRAS ORIENTABLES MUNIES DE DÉTECTEURS DE CHALEUR! SAUTE, MURDOCK!
13

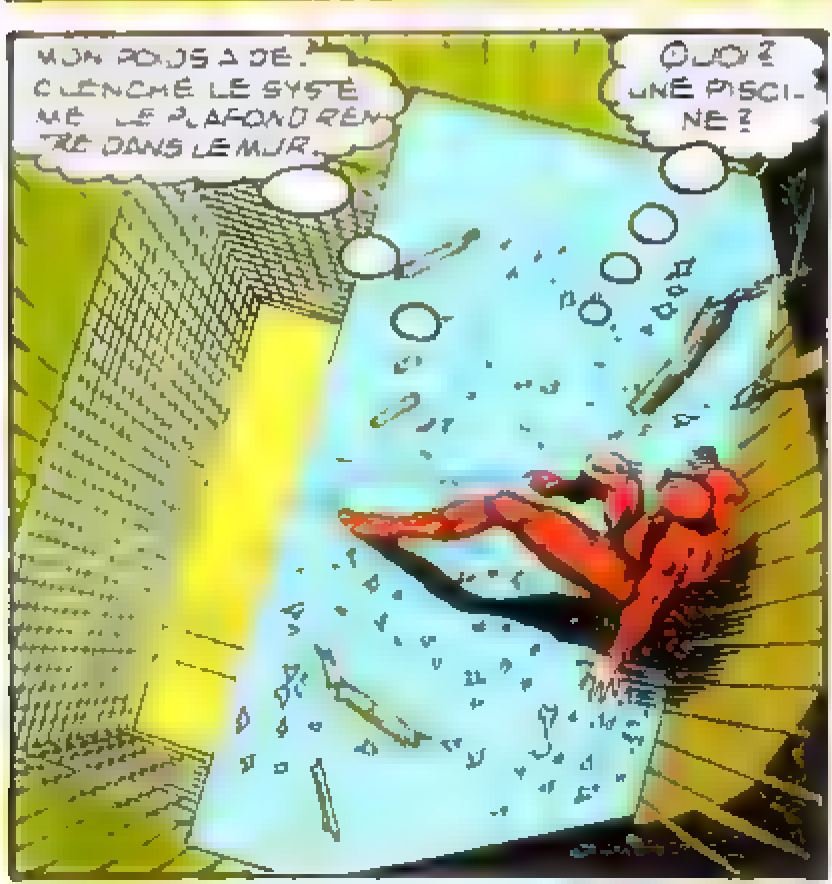


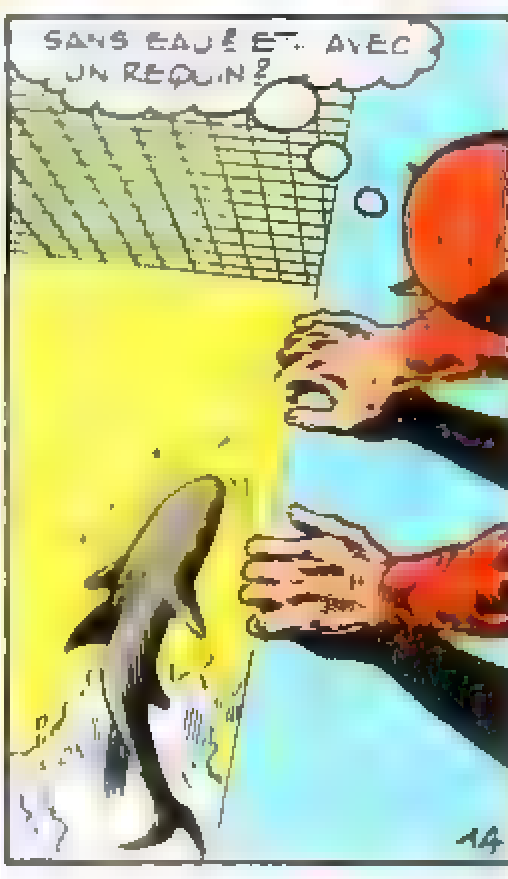

A E – MA CHEVILLE.



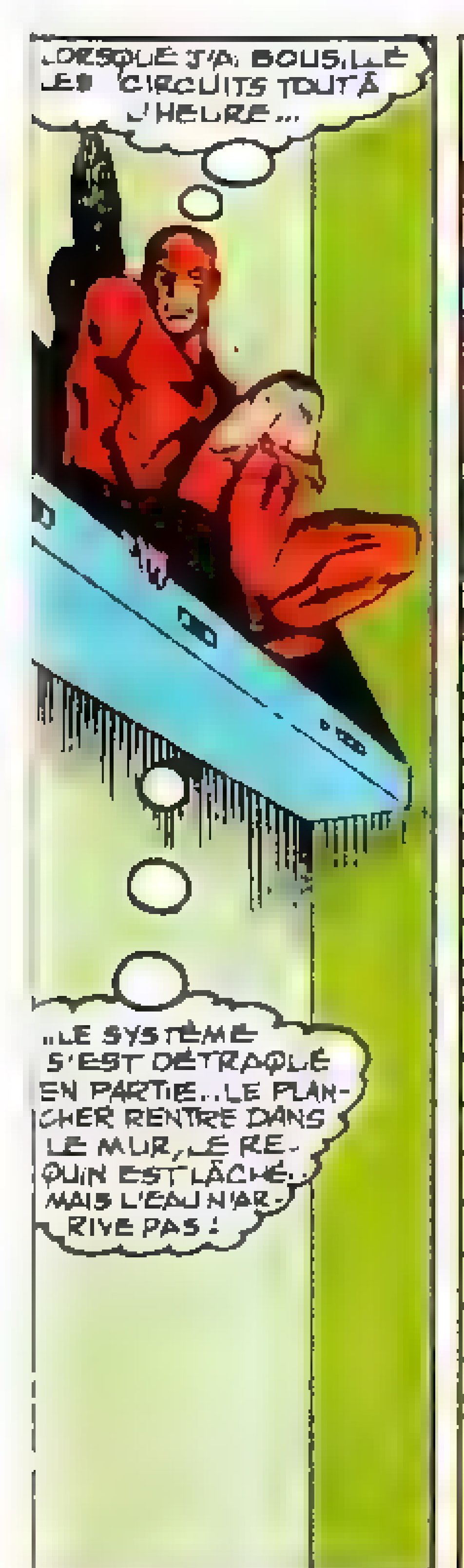

NON NON ET NON. ME REVOILÀ DANS CETTE MAISON DE FOUS.
AAAAH. J'AI MAL.

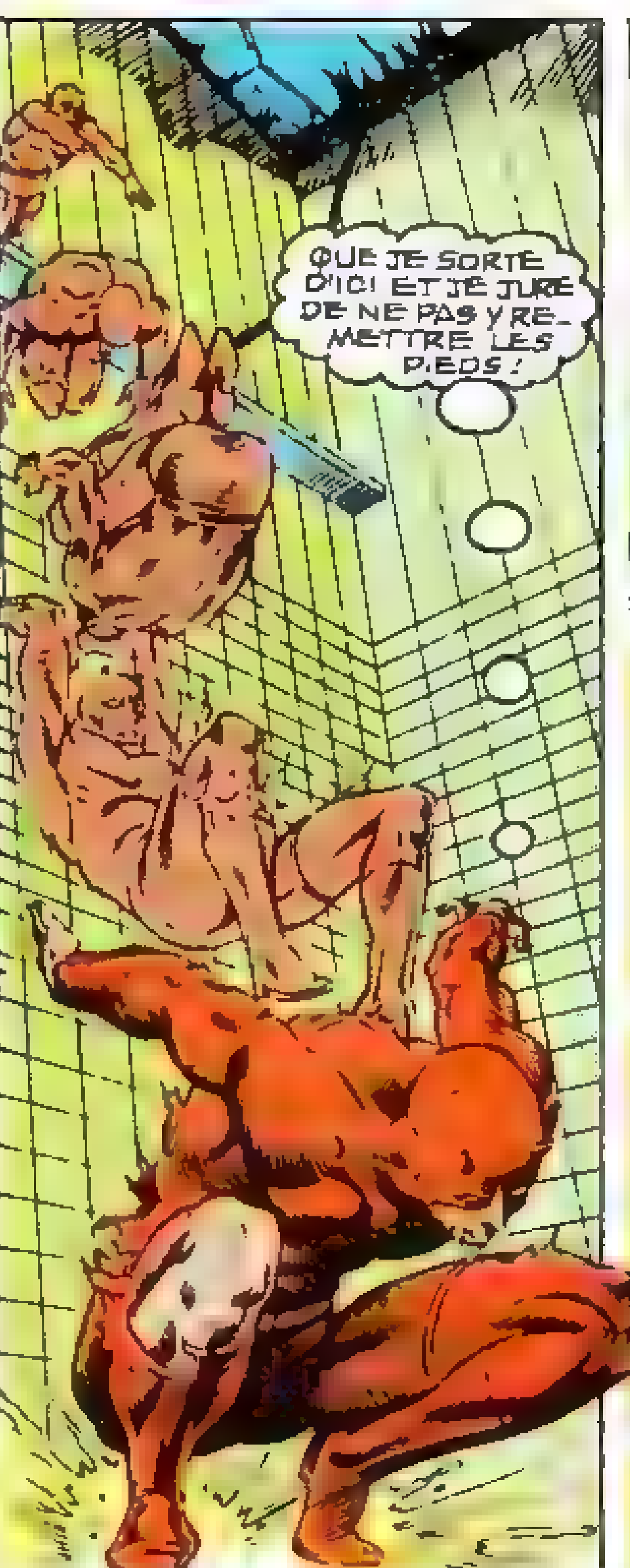

DES SEN-SORS SOUS LE PLANCHER...
REPÉRÉ

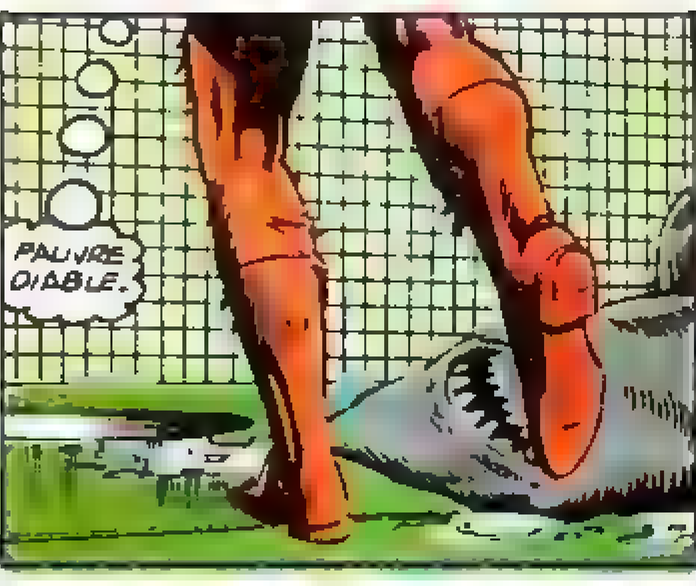

MON POIDS A DÉCLENCHÉ LE SYSTÈME... LE PLAFOND RENTRE DANS LE MUR.
QUOI? UNE PISCINE?

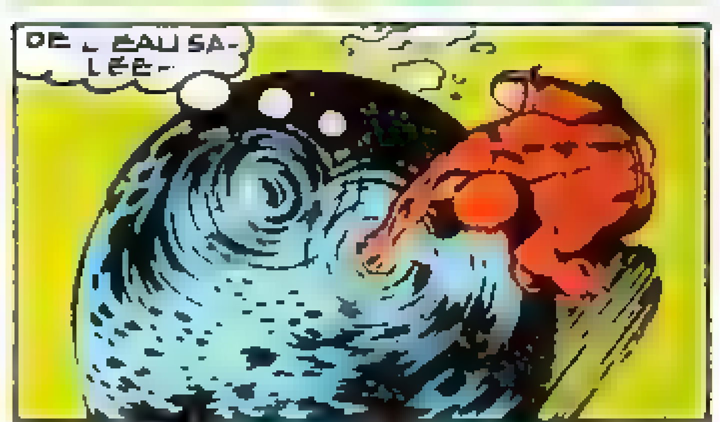

SANS EAU! ET... AVEC UN REQUIN?
14


EN TRAIN DE MOURIR!

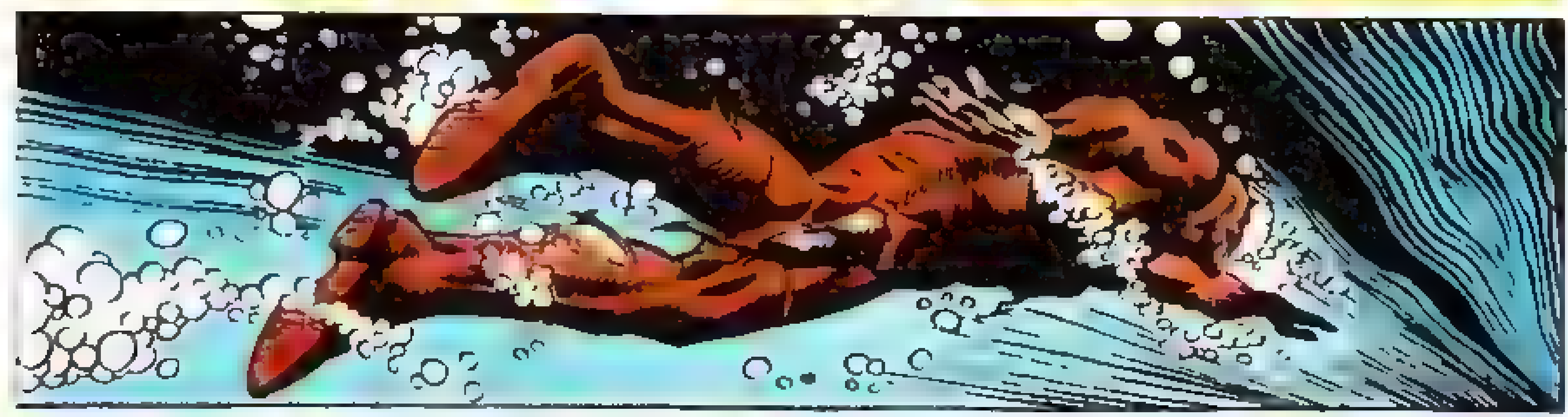

LORSQUE J'AI BOUSILLÉ LES CIRCUITS TOUT À L'HEURE...
...LE SYSTÈME S'EST DÉTRAQUÉ EN PARTIE... LE PLANCHER RENTRE DANS LE MUR, LE REQUIN EST LÂCHÉ, MAIS L'EAU N'ARRIVE PAS !


QUE JE SORTE D'ICI ET JE JURE DE NE PAS Y REMETTRE LES PIEDS !


PAUVRE DIABLE.

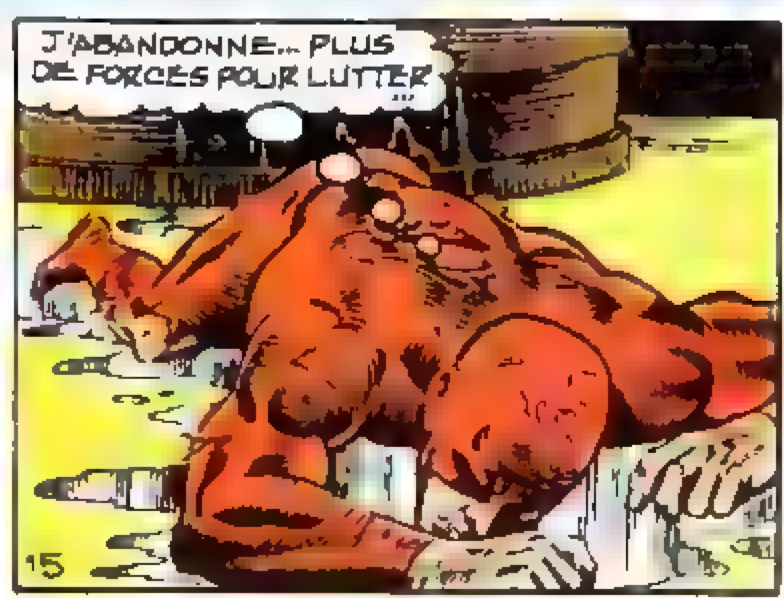

DE L'EAU SALÉE...


LA SORTIE.





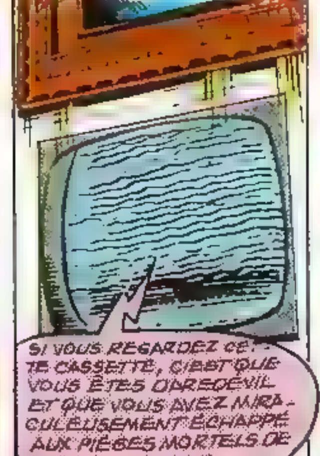

LE RÉSERVOIR DU REQUIN...


J'ABANDONNE... PLUS DE FORCES POUR LUTTER...
15


DES GAZ... LA PEUR... QUI PARALYSE...
"SUFFOCATION..."
"...BRÛ-LURES..."
"...LA CHUTE..."
"LA MORT DE MA BIEN-AIMÉE..."
"UN CLOWN RIDICULE..."
"AMPUTATION... REPTATION..."
C'EST COM-ME ÇA QU'ON A BRISÉ WINSTON SMITH DANS "1984"... PAR LA FRAYEUR...
STICK... JE N'AI PAS OUBLIÉ...
AUMMMMMMM...
16


SI JE SORS QUE CE SOIT SUR MES PIEDS ET NON PAS EN RAMPANT !
VIENS ME PRENDRE ESPRIT SUPERIEUR ! JE SUIS PRÊT !
CONFORTABLE LUXUEUX... MEUBLES 1900... FENÊTRES GRILLAGÉES !
IL EST TEMPS QU'ON S'AFFRONTE VRAIMENT !





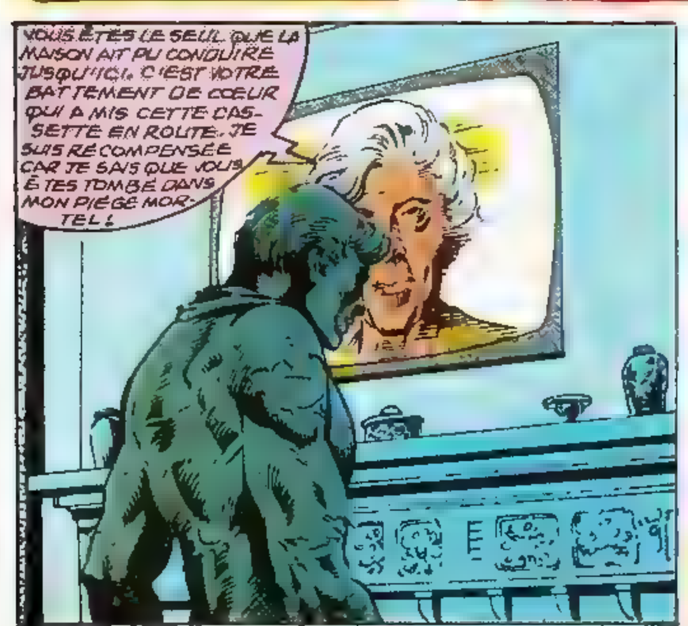
MON NOM EST ELIZABETH DAWES STERLING. AVEC MON FILS, PHILIP WALLACE STERLING, JE SUIS LA DERNIÈRE DE NOTRE LIGNÉE. SI VOUS ÊTES LÀ, CELA SIGNIFIE QUE JE SUIS MORTE, TOUT COMME MON FILS QUI DEVAIT PERPÉTUER NOTRE NOM — ET QUE VOUS AVEZ TUÉ.

JE N'AI PAS À JUGER CE QUE MON FILS A FAIT. PEUT-ÊTRE, D'AILLEURS, A-T-IL CHERCHÉ LA MORT TOUTE SA VIE. VOUS LE CONNAISSIEZ SOUS LE NOM DE « CHASSEUR ». MAIS IL ÉTAIT MON SEUL ENFANT ET JE L'AIMAIS. VOUS PAYEREZ DONC SA MORT DE VOTRE VIE. *

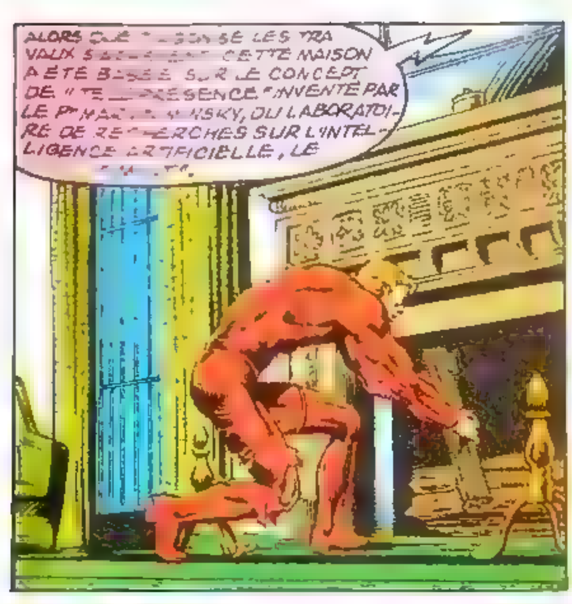
VOIR STRANGE ,55 IL SE MATÉRIALISA EN TRAVERSANT UNE PIERRE TOMBALE ET MOURUT INSTANTANÉMENT.

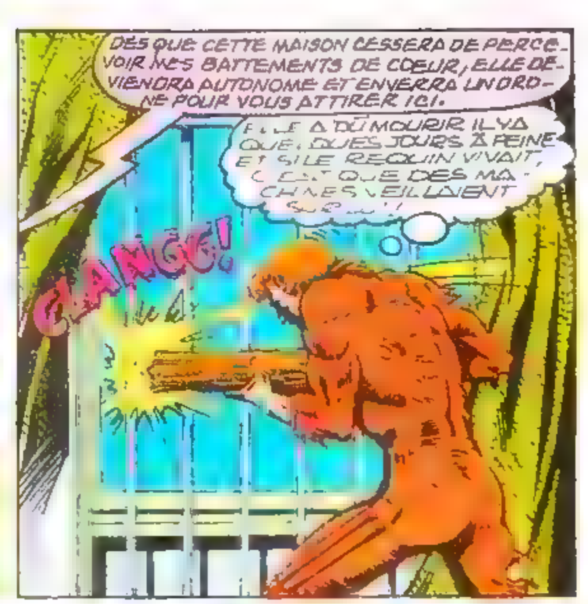


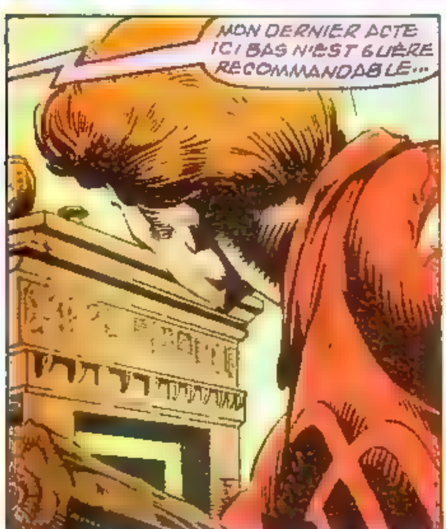
NOUS SOMMES UNE ANCIENNE ET PRESTIGIEUSE FAMILLE AMÉRICAINE. J'AI BEAUCOUP D'ARGENT... ET J'AI DÉPENSÉ L'ÉQUIVALENT DU BUDGET D'UNE PETITE NATION POUR TRANSFORMER NOTRE MAISON ANCESTRALE EN UNE MACHINE INFERNALE DESTINÉE À VOUS BROYER !






ALORS QUE ... SE LES TRAVAUX ... CETTE MAISON A ÉTÉ BASÉE SUR LE CONCEPT DE "TÉLÉPRÉSENCE" INVENTÉ PAR LE Pr ... NSKY, DU LABORATOIRE DE RECHERCHES SUR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, LE


DÈS QUE CETTE MAISON CESSERA DE PERCEVOIR MES BATTEMENTS DE COEUR, ELLE DEVIENDRA AUTONOME ET ENVERRA UN ORDRE POUR VOUS ATTIRER ICI.
... A DÛ MOURIR IL Y A QUE... QUES JOURS À PEINE ET SI LE REQUIN VIVAIT, ... QUE DES MACHINES VEILLAIENT
CLANG!


MON DERNIER ACTE ICI BAS N'EST GUÈRE RECOMMANDABLE...


...MAIS IL FAUT QU'IL Y AIT UNE JUSTICE!
DE L'AIR FRAIS.

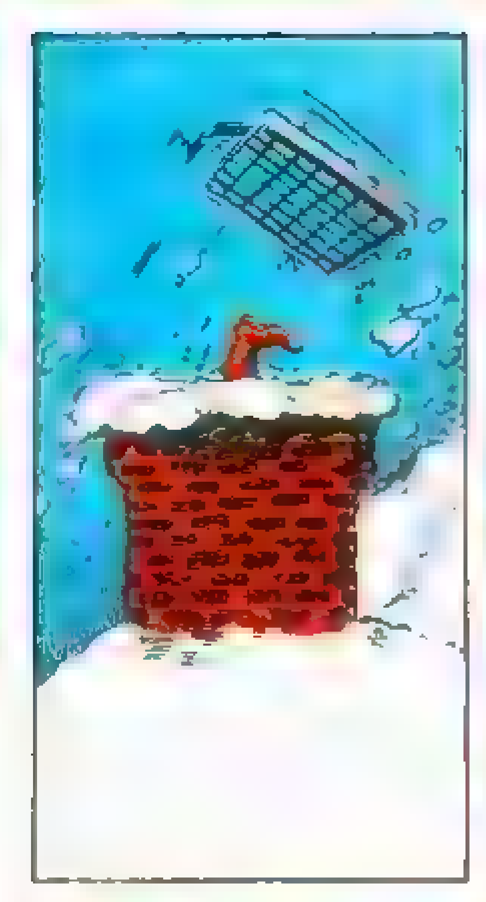

VOUS ALLEZ DONC

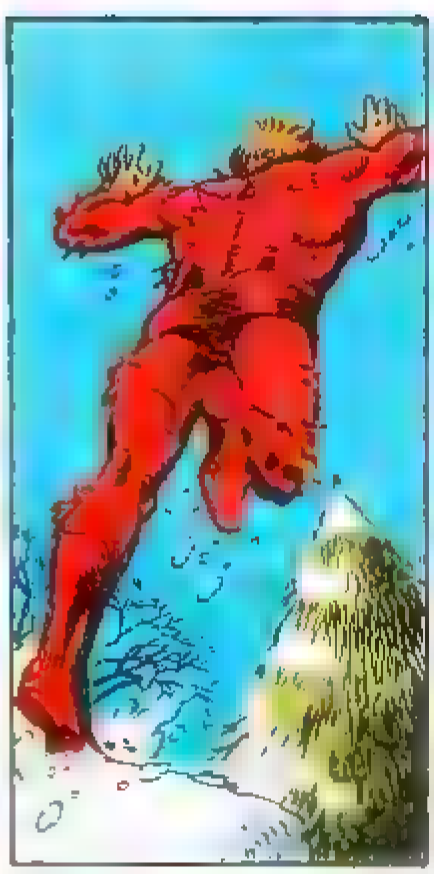

REJOINDRE LE FILS QUE VOUS M'AVEZ PRIS!
VITE. VITE. DEUX ÉTAGES. TROIS. GRIMPE, MURDOCK.


UNE GRILLE D'OBTURATION.

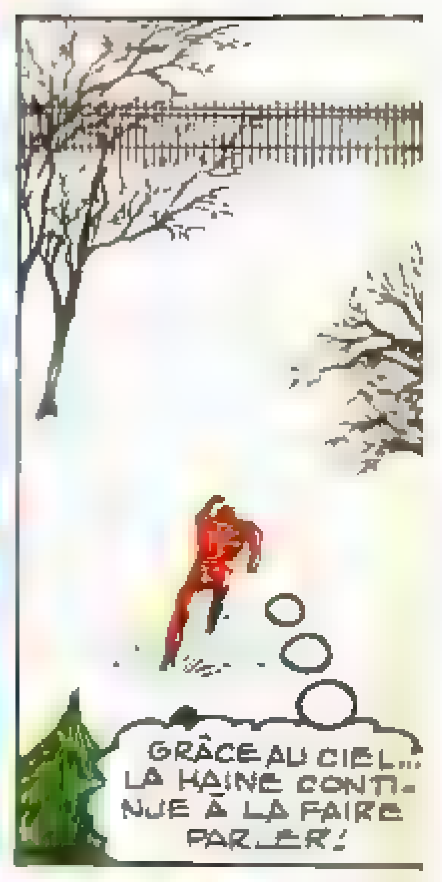

CASSE-TOI MAIS CASSE-TOI, BOURRIQUE!


CASSE-TOI!








GRÂCE AU CIEL... LA HAINE CONTI-NUE À LA FAIRE PARLER!


VOUS AVEZ BIEN FAILLI M'AVOIR, VOUS ET LE FANTÔME DE VOTRE FILS!


TOUT EST FINI MAINTENANT!
SKREEEEEKKK




LE SURSAUT DE L'AGONIE!


C'EST LA PIRE NUIT DE MA VIE!


TAP TAP


ROMANOV





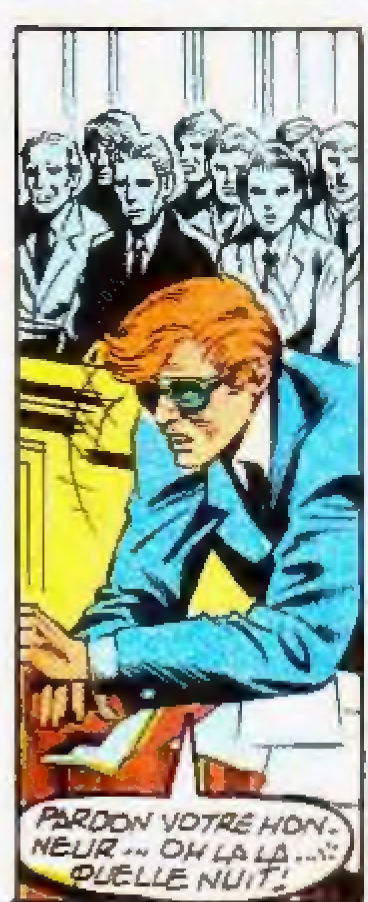


















FIN DE L'ÉPISODE.

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Rendons justice au vilain. S'il n'est pas difficile de créer un méchant hyper-méchant-qui-veut-dominer-le-monde, si possible donc, mégalomane il est beaucoup plus ardu de donner une véritable consistance au vilain. Or, c'est ce qui fait le piment d'une histoire. La preuve: tout le monde réclame à cor et à cri des gens comme Fatalis (c'est plus beau que Doom), Galactus, Magnéto, le Penseur Fou ou autres Tireur(s).

En revanche Speed Demon ou le Roller-Skater sont haïs. Pourquoi? Cela vient du fait que créer un super-vilain est tout un art. La recette est la suivante: 1) Le "vilain" doit être très vilain, mais pas trop (sinon cela devient du manichéisme primaire style les Spectres Noirs). 2) Le "vilain", surtout, doit être intelligent. 3) Il doit avoir un but dans la vie autre que conquérir le monde, avoir un idéal: le règne des mutants, l'argent, la revanche sur Red Richards... 4) Mais, c'est là ce qui fait réussir toute la recette, son idéal doit avoir une contrainte telle qu'il devient une faiblesse pour le "vilain": Magnéto ne peut accomplir son idéal sans détruire les gouvernements en place. Doom, pour être supérieur à Richards, fit une expérience qui le défigura. Galactus doit tuer pour vivre et cela lui pose un cas de conscience à chaque fois. On ne peut nier que Magnéto, par exemple, est un personnage extraordinaire; son idéal est très acceptable en fait (mutants et humains doivent vivre en paix), ses moyens, en revanche, sont discutables. Magnéto est un homme sur lequel on doit réfléchir. Le lecteur se fait sa propre opinion. Les X-Men sont les héros, mais ont-ils raison? Ne sont-ils pas bornés? Si j'étais un X-Man, je me poserais la question... Mais les X-Men sont trop influencés par l'éducation de Xavier qui fait en réalité des mutants les serviteurs des hommes, des martyrs.

Je n'aime pas les martyrs ni les donneurs d'ordres sans discuter; je hais le Professeur Xavier. Cyclope, lui, a raison de poser des questions. Vous voyez, je discute, je discute, à partir de Magnéto et de son idéal. C'est bien la preuve que ce personnage est fondamental. Mais attention: jamais on n'a pitié de lui, il garde sa dignité d'homme ayant souffert et convaincu de la justesse de son propos. De même, le héros doit être complexe pour intéresser. Mais il ne faut pas non plus que ses faiblesses soient trop grandes: Iron Man est mortel depuis que Tony est clochard, la série n'a plus aucun intérêt. En revanche, vive Serval, Harfang, Aurora et le nouveau Daredevil.

Thierry WANUFFEL - VIREUX-WALLERAND

Ce n'est pas le manque de lettres qui nous incite à vous publier une nouvelle fois mais votre analyse, qui souligne la complexité et la dualité de certains personnages, mérite une audience plus large que celle que constitue la rédaction des Editions LUG! Vous nous demandez quand nous sortons un nouveau magazine. Eh bien, c'est presque fait. En effet, il ne s'agit pas d'un nouveau magazine à proprement parler, mais d'un magazine entièrement renouvelé, puisque dans OMBRAX 243, devenu Ombrax SAGA, grand format et en couleurs vous allez retrouver Thor et Les Vengeurs! Pour démarrer en beauté, vous y découvrirez un résumé de toute la vie de Thor et les Vengeurs rassemblés pour un procès qui va défrayer la chronique: celui de Hank Pym, alias l'Homme Fourmi, Giant-Man, Goliath et Pourpoint Jaune...

C'est avec grand plaisir que je me décide à vous écrire après quelque huit ans de fidélité à vos revues, en particulier à STRANGE que je suis depuis le N° 91. J'avais alors huit ans et j'étais en vacances lorsqu'un jour, je découvris chez un marchand de journaux un livre intitulé "STRANGE", présentant en couverture le personnage de l'Araignée, vedette, à l'époque, du petit écran. Je trouvai, bien sûr, le moyen de me le faire payer (?!) et, huit ans plus tard, je me trouve avec presque cent numéros de plus dans ma "Lugothèque". Depuis le début du mois de juin, alors que mes pensées allaient principalement aux révisions de mes textes de Français pour le bac — que j'obtins d'ailleurs — une idée m'est venue, ayant relu les numéros de STRANGE, de faire un programme informatique dont le personnage principal serait IRON-MAN. Résultat: avec un ami, Eric, nous nous sommes décidés, après en avoir établi le scénario, à commencer la programmation.

Je ne sais si vous avez une idée, même infime, du travail que cela peut représenter! Ma tâche consiste à faire le graphisme, c'est-à-dire le codage des dessins d'IRON-MAN sous toutes les coutures, des super-héros et des super-vilains. Eric se charge de la mise en place dans le programme. Reste un dessinateur que j'abhorre particulièrement: Klaus Janson. Encreur, ça va, mais dessinateur, bonjour les DD-gâts (affreux jeu de mots). Le scénario de Daredevil, ah, parlons-en. Depuis le départ de Miller, rien ne va plus! Je trouve qu'Alpha Flight possède un bon scénario, mais la qualité des dessins de Byrne a baissé, depuis son départ des X-Men, ma série préférée avec Iron-Man. Je trouve qu'il lui faudrait un encreur. Enfin, je termine ma lettre sur un grand bravo à vos artistes (oui, c'est le mot) qui travaillent sans cesse pour donner et garder à vos revues le charme et la qualité dont elles n'ont cessé de faire preuve. Bravo aux traducteurs, bravo aux lettristes, bravo aux dessinateurs LUG et vive LUG!

T. LARIVIERE - OIGNIES

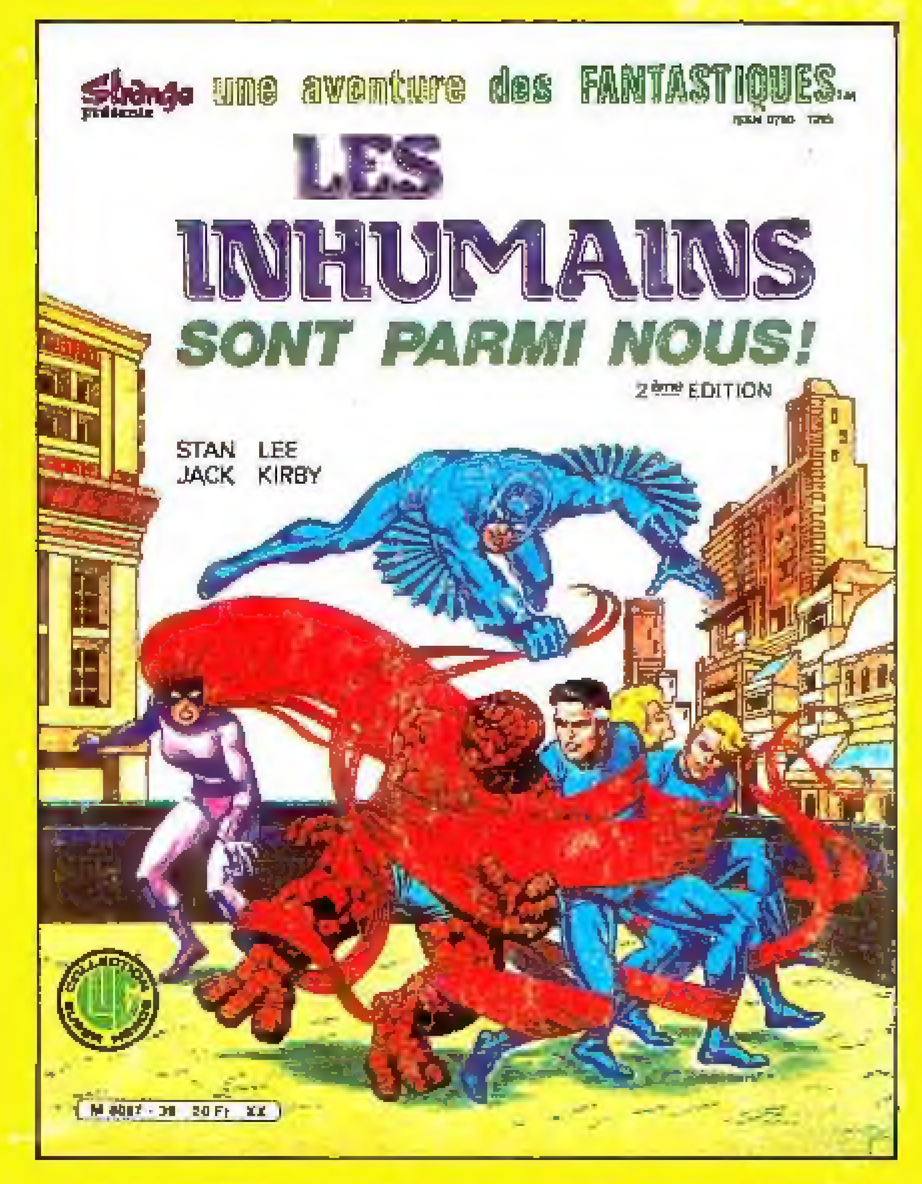
Et nous, c'est avec grand plaisir que nous avons lu votre lettre! Bravo pour votre programme informatique dont nous imaginons, en effet, mal la complexité, et surtout bon courage! Tenez-nous au courant, mais pourquoi ne pas nous envoyer un vrai reportage sur sa réalisation? Quant à D.D, avouez qu'il a bien remonté la pente!

Découvrez le monde stupéfiant des **INHUMAINS**,
le passé et les différents visages de la **VEUVE NOIRE**
et, dans **TITANS 88**, la nouvelle histoire de J.Y. Mitton!

LES INHUMAINS
sont parmi nous!
Stan Lee et Jack Kirby
les ont rencontrés!

Pour les collectionneurs,
des épisodes introuvables
et **MARVEL** de **A** à **Z** dans
STRANGE 196 Bis!

Le mois prochain dans
TITANS 88:
EPSILON,
l'enfant au destin
prodigieux, engendré par
Jean MITTON!







Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222, 5 Avril 1986

Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA
MILAN - 732/196 - N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.